

南投縣信義鄉豐丘國民小學106學年度第一學期六年級 彈性課程--閱讀教學計畫表

一.本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二.本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能學習欣賞生活中的美好之處。
- 2.解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。
- 3.激發好奇心與觀察力，以養成獨立思考與反省的能力與習慣。
- 4.能思考藝術與生活的相關，養成有藝術情懷的人生觀。
- 5.體驗欣賞藝術品的創意，以增加美感經驗。
- 6.培養愛好藝術活動的休閒習慣。
- 7.欣賞音樂時能以心靈去感受音樂的美。
- 8.培養以輕鬆幽默的態度面對他人的批評、指責或突發狀況。
- 9.培養具備委婉的語言表達能力，並能說得有理、說得得體。
- 10.感受「言者無心，聽者有意」的道理，以培養良好的人際關係。
- 11.能從大自然中得到啟示，找到希望和重新出發的力量，建立夢想可以成真的信念。
- 12.培養熱愛鄉土的情懷。
- 13.了解藝術與人生的關係。
- 14.透過事例和言例，明白只有堅持理想，奮鬥到底，才有機會實現夢想。

三.本學期課程內涵：

週次	日期	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	8/28 9/01	(國) A-2-2-2-1能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 E-2-3-2-2能概略理解文法及修辭的技巧。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因？	1	唐宋詞欣賞 夏翟禪著 出版社：文津出版社 民國72年	字形檢核 口語評量	
2	9/04 9/08	(國) B-2-2-10-11能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C-2-2-3-3能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 E-2-4-6-3能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個寓言故事？並告訴大家這故事精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方？	1	歷代經典寓言故事 出版社：廣達文化 民國91年	字形檢核 寫字檢核	
3	9/11 9/15	(國) B-2-2-8-9能結合科技資訊，提升聆聽的速度，加速學習的效果。 F-2-2-1-2能應用各種句型，安排段落，組織成篇。	1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。	1	少年小樹之歌 文：佛瑞斯特·卡特 原著，姚宏昌譯 出版社：小知堂文化 民國90年	字形檢核 口語評量	
4	9/18 9/22	(國) D-2-1-1-1能認識常用中國文字2200-2700字。 D-2-1-3-2能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生了解莊子這位人物的身世。 3. 引導學生能有開放的心胸及想像力，體會莊子所提的言論。 4. 能夠體會故事所代表的真正意涵。	1	莊子說 蔡志忠漫畫原著 出版社：明日工作室 民國92年	字形檢核 寫字檢核	

週次	日期	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
5	9/25 9/29	(國) B-2-3-3-1能聽出他人優美的表達技巧。 F-2-8-2-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中俯拾皆是美的道理。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中耳聞〈如：走唱藝術〉、眼見〈如：彩繪、雕塑藝術〉的美。	1	<u>我要發現美</u> 文：黃宣勳著 民國86年4月	字形檢核 寫字檢核	
6	10/02 10/06	(國) F-2-2-1-1能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。 F-2-8-2-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生了解古文物的創作特色和他與生活的關係。 3. 引導學生學習描寫藝術品的寫作技巧和方法。 4. 透過故宮文物的介紹瞭解傳統之美。	1	<u>故宮文物</u> 文：蔣復璁撰 出版社：臺灣商務 民國59年	寫字檢核 口語評量 觀察評量	
7	10/09 10/13	(國) B-2-2-10-12能從聆聽中，思考如何解決問題。 E-2-7-4-2能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導運用本書所學，讓學生體會春天的意涵。 3. 培養學生體驗親近大自然的情趣。 4. 培養愛好親近大自然的休閒活動。	1	<u>春天的意思</u> 文：喻麗清著 出版社：爾雅出版社 民國67年	仿作評量 寫字檢核	
8	10/16 10/20	(國) B-2-3-9-2能主動學習說話者的表達技巧。 E-2-8-5-3能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 了解音樂家作曲時，可以藉音樂來述說故事。 3. 明白「彼得與狼」這首交響樂曲的特色，以及它所詮釋的冒險故事。	1	<u>彼得與狼</u> 文：普羅高菲夫， 譯：郭恩惠 出版社：格林文化 民國90年	寫字檢核 口語評量	
9	10/23 10/27	(國) E-2-5-7-2能應用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 F-2-2-1-2能應用各種句型，安排段落，組織成篇。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生能感受「美」的存在，以培養生活中的藝術情操。 3. 引導學生會思考透過旅行與生活的相關，養成有藝術欣賞的興趣。	1	<u>上了旅行的癮</u> 文：季虹作 出版社：培根文化 民國87年	寫字檢核 口語評量 觀察評量	

週次	日期	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
10	10/30 11/03	(國) F-2-2-1-1能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。 F-2-8-2-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.分組進行閱讀。 2.引導學生了解主角不同一班六歲孩童的地方。 3.引導學生了解主角如何與草原動物共存。 4.將自己知道關於草原動物的知識與同學分享。	1	<u>大草原的奇蹟</u> 文：艾倫·艾科特 著，譯：盧相如 出版社：小知堂文化 民國90年8月5日	寫字檢核 口語評量 觀察評量	
11	11/06 11/10	(國) C-2-3-7-7說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 C-2-3-7-8有條理有系統的說話。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一位名人故事所蘊含的意義。 3. 能練習用所蒐集的小故事為材料，發表簡短的演說。 4. 能將所知道的機智故事與大家分享。	1	<u>中國名人故事</u> 陳雲編著 出版社：欣大出版 民國71年	口語評量 觀察評量	
12	11/13 11/17	(國) C-2-2-2-2能針對問題，提出自己的意見或看法。 E-2-6-3-2能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 請舉出書中的段落來證實「說話的尺度越妙，說話人的風度就越好」這句話。 3. 能與同學分享自己曾說過哪些令人讚賞的話。	1	<u>贏在溝通</u> 文：王志剛 出版社：達觀出版 民國94年	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
13	11/20 11/24	(國) B-2-3-3-1能聽出他人優美的表達技巧。 C-2-1-2-3在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事禦寒的意義。	1	<u>小故事大哲理</u> 文：李錫津口述，牛慶福整理 出版社：聯經出版 民國88年	寫字檢核 觀察評量	

週次	日期	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
14	11/27 12/01	(國) B-2-2-10-12能從聆聽中，思考如何解決問題。 E-2-4-7-4能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生瞭解本書大意：如果教室變成樓中樓，上課的時候可以跳舞、看電影；如果廁所像藝廊，方便的時候可以欣賞藝術品；我希望能夠轉學到「 <u>夢想學園</u> 」！ 3. 了解夢想並非空想，唯有築夢踏實，化夢想為行動，夢想方有實現的可能。	1	<u>夢想學園</u> 文：李倩萍、陳昇志 出版社：聯經出版 民國91年	觀察評量 寫字檢核	
15	12/04 12/08	(國) C-2-1-1-1在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-2-1-1能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀。 2. 了解夢想並非空想，唯有築夢踏實，化夢想為行動，夢想方有實現的可能。 3. 引導學生瞭解本書所提，人生原來是一場孤獨、害怕、愛、追尋與友誼(愛情)的組成。	1	<u>夢想的希望號</u> 文：雅各布·韋格利爾斯著，李怡姍譯 出版社：奧林文化 民國92年	觀察評量 寫字檢核	
16	12/11 12/15	(國) C-2-1-1-1在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-2-1-1能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解三峽的歷史源起、興衰過程、人文史蹟、傳統行業、地方特產、社會變遷與現況。 3. 引起學生對台灣鄉鎮的興趣，培養學生讓愛臺灣文化的情懷。	1	<u>台灣的老鄉鎮</u> 文：李世榮、吳立萍著 出版社：遠足文化 民國92年	口語評量 觀察評量	
17	12/18 12/22	(國) C-2-1-1-1在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-2-1-1能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀。 2. 能明白李安導演導了哪些膾炙人口的作品，李安導演的經歷。 3. 引導學生能效法李安導演的精神，堅持自己的理想。	1	<u>一山走過又一山：李安·色戒·斷背山</u> 文：李達翰 出版社：如果出版社 民國96年9月5日	觀察評量 寫字檢核	

週次	日期	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
18	12/25 12/29	(國) E-2-4-7-4能將閱讀材料與實際生活情境相連結 F-2-2-1-2能應用各種句型，安排段落，組織成篇。	1. 分組進行閱讀。 2. 了解什麼是科學精神。 3. 了解做閱讀筆記的重要性。 4. 了解科學與科幻的不同。 5. 會蒐集科學家的資料。	1	<u>諾貝爾的故事</u> 文：李明明編著 出版社：達觀文化 民國93年	口語評量 觀察評量	
19	1/01 1/05	(國) B-2-2-8-9能結合科技資訊，提升聆聽的速度，加速學習的效果。 C-2-4-9-2能主動學習充實說話的內容。	1. 分組進行閱讀。 2. 能在聆賞音樂之後，寫出內心的感受。 3. 培養聆聽、欣賞音樂的休閒生活情趣。 4. 欣賞音樂時能以心靈去感受音樂的美。	1	<u>音樂小點心：你不能不知道的音樂家小故事、名曲與歌劇</u> 文：許麗雯編 出版社：信實出版社 民國91年3月15日	觀察評量 寫字檢核	
20	1/08 1/12	(國) A-2-2-2-1能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 E-2-3能認識基本文體的特色及寫作方式。	4. 分組進行閱讀。 5. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 6. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因？	1	<u>唐詩賞析</u>	口語評量 觀察評量	
21	1/15 1/19		列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1			