

南投縣信義鄉豐丘國民小學106學年度第二學期 三年級 書法教學 彈性課程計畫表

| 週次 | 日期                | 內容       | 教學目標                                  | 對應能力指標   |
|----|-------------------|----------|---------------------------------------|--|
| 1  | 1/22<br> <br>1/26 | 基本筆劃練習   | 1.學會「鈎」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：豎鈎、弧鈎、橫鈎 | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |
| 2  | 2/21<br> <br>2/23 | 基本筆劃練習   | 1.學會「鈎」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：豎鈎、弧鈎、橫鈎 | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |
| 3  | 2/26<br> <br>3/02 | 鈎劃字例結構練習 | 1.學會「鈎」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：水、方、成    | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |

|   |                   |          |                                      |  |
|---|-------------------|----------|--------------------------------------|--|
| 4 | 3/05<br> <br>3/09 | 基本筆劃練習   | 1.學會「鈎」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：心鈎、浮鵝鈎  | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |
| 5 | 3/12<br> <br>3/16 | 鈎劃字例結構練習 | 1.學會「鈎」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：也、心、克   | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |
| 6 | 3/19<br> <br>3/23 | 基本筆劃練習   | 1.學會「點」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：左、右點、挑點 | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |
| 7 | 3/26<br> <br>3/30 | 點劃字例結構練習 | 1.學會「點」的各類寫法及簡易國字之應用<br>2.字例：玄、并、六   | D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 |

|    |                   |              |   |   |
|----|-------------------|--------------|---|---|
| 8  | 4/02<br> <br>4/06 | 基本筆劃練習       | <p>1.學會「點」的各類寫法及簡易國字之應用<br/>         2.字例：下二點、下四點</p>     | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>         D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>         D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>         D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>         D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 9  | 4/09<br> <br>4/13 | 點劃字例結構<br>練習 | <p>1.學會「點」的各類寫法及簡易國字之應用<br/>         2.字例：具、駕、無</p>       | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>         D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>         D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>         D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。</p>   |
| 10 | 4/16<br> <br>4/20 | 基本筆畫         | <p>1.學會「橫」、「豎」之綜合筆形及國字之應用<br/>         2.字例：自、百、者</p>     | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>         D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>         D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>         D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>         D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 11 | 4/23<br> <br>4/27 | 人部練習         | <p>1.學會部首相關字的字形、結構之習寫。<br/>         2.字例：人、今、作（摹---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>         D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>         D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>         D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>         D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |

|    |                   |      |   |   |
|----|-------------------|------|---|---|
| 12 | 4/30<br> <br>5/04 | 彳部練習 | <p>1.學會部首相關字的字形、結構之習寫。</p> <p>2.字例：待、徐、從（摹---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 13 | 5/07<br> <br>5/11 | 土部練習 | <p>1.分辨土、士部並學會不同的寫法。</p> <p>2.字例：土、地、塞（摹---臨）</p>   | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 14 | 5/14<br> <br>5/18 | 士部練習 | <p>1.分辨土、士部並學會不同的寫法。</p> <p>2.字例：壯、士、壺（摹---臨）</p>   | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 15 | 5/21<br> <br>5/25 | 刀部練習 | <p>1.學會類似偏旁或形態之書寫原則。</p> <p>2.分、別、制（雙鉤填墨---臨）</p>   | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |

|    |                   |      |  |   |
|----|-------------------|------|--|---|
| 16 | 5/28<br> <br>6/01 | 力部練習 | <p>1.學會類似偏旁或形態之書寫原則。<br/>2.力、助、勇（雙鉤填墨---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 17 | 6/04<br> <br>6/08 | 口部練習 | <p>1.學會字大小、緊密、形體之安排。<br/>2.古、吟、吉（雙鉤填墨---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 18 | 6/11<br> <br>6/15 | 口部練習 | <p>1.學會字大小、緊密、形體之安排。<br/>2.因、國、圍（雙鉤填墨---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |
| 19 | 6/18<br> <br>6/22 | 心部練習 | <p>1.學會字形之間架安排妥當或均勻。<br/>2.念、思、情（雙鉤填墨---臨）</p> | <p>D-1-4-1能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。<br/>D-1-3-1能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。<br/>D-1-3-1能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。<br/>D-1-3-1能寫出楷書的基本筆畫。<br/>D-1-5-2能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。</p> |

20

6/25  
|  
6/29

### 佳句字例練習

- 1.能自我要求寫出工整的字。
- 2.知足

D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。  
D-1-3-2 能認識楷書基本筆畫的變化。  
D-1-5-2 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。