

南投縣信義鄉豐丘國民小學106學年度第二學期一年級肢體律動教學計畫

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期課程內涵：

週次	日期	課程內容	教學目標	能力指標	節數	評量方式	備註
1	1/22 1/26	1.相見歡 2.肢體創意遊戲	一、假期生活的分享 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
2	2/21 2/23	1.肢體創意遊戲	一、假期生活的分享 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
3	2/26 3/02	1.肢體創意遊戲	一、假期生活的分享 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
4	3/05 3/09	1.喜怒哀樂肢體的探索 2.肢體創意探索	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
5	3/12 3/16	1.喜怒哀樂肢體的探索 2.肢體創意探索	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
6	3/19 3/23	1.喜怒哀樂肢體的探索 2.肢體創意探索	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等)，用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	

週次	日期	課程內容	教學目標	能力指標	節數	評量方式	備註
7	3/26 3/30	1.喜怒哀樂肢體的探索 2.肢體創意探索	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片),讓學生進行簡易的動作表演活動。 1-1-2-3 能透過簡易的動作表演藝術創作(如音樂律動、跳舞等),用符號或表情表達自己的感受和想法。	1	實作評量	
8	4/02 4/06	1.喜怒哀樂肢體的探索 2.肢體創意探索 3.畫畫聊心	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-2-4-5 能運用動覺的創作元素(如肢體律動等),從事表演活動。 1-2-4-6 能在肢體律動的活動中,以適合自己的方式(如:口語、肢體、指認圖片等方式)呈現個人感受與想法。	1	實作評量	
9	4/09 4/13	1.肢體創意探索 2.畫畫聊心	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-2-4-5 能運用動覺的創作元素(如肢體律動等),從事表演活動。 1-2-4-6 能在肢體律動的活動中,以適合自己的方式(如:口語、肢體、指認圖片等方式)呈現個人感受與想法。	1	實作評量	
10	4/16 4/20	1.肢體創意探索 2.畫畫聊心	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-2-4-5 能運用動覺的創作元素(如肢體律動等),從事表演活動。 1-2-4-6 能在肢體律動的活動中,以適合自己的方式(如:口語、肢體、指認圖片等方式)呈現個人感受與想法。	1	實作評量	
11	4/23 4/27	1.肢體創意探索 2.畫畫聊心	一、情緒身體的認識與表達 二、舞蹈元素整合的運用	1-2-4-5 能運用動覺的創作元素(如肢體律動等),從事表演活動。 1-2-4-6 能在肢體律動的活動中,以適合自己的方式(如:口語、肢體、指認圖片等方式)呈現個人感受與想法。	1	實作評量	
12	4/30 5/04	1.社區節慶的認識(繪本) 2.律動創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式,嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。	1	實作評量	
13	5/07 5/11	1.社區節慶的認識(繪本) 2.律動創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式,嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。	1	實作評量	
14	5/14 5/18	1.社區節慶的認識(繪本) 2.律動創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式,嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。	1	實作評量	

週次	日期	課程內容	教學目標	能力指標	節數	評量方式	備註
15	5/21 5/25	1.社區節慶的認識(繪本) 2.律動創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。	1	實作評量	
16	5/28 6/01	1.社區節慶的理解與分享 2.空間創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。 2-3-9-2 能以口語、肢體或圖片說出/指出自己對藝術創作的感受。	1	實作評量	
17	6/04 6/08	1.社區節慶的理解與分享 2.空間創意	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。 2-3-9-2 能以口語、肢體或圖片說出/指出自己對藝術創作的感受。	1	實作評量	
18	6/11 6/15	1.空間創意 2.畫畫聊天	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。 2-3-9-2 能以口語、肢體或圖片說出/指出自己對藝術創作的感受。	1	實作評量	
19	6/18 6/22	1.空間創意 2.畫畫聊天	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。 2-3-9-2 能以口語、肢體或圖片說出/指出自己對藝術創作的感受。	1	實作評量	

週次	日期	課程內容	教學目標	能力指標	節數	評量方式	備註
20	6/25 6/29	1.空間創意 2.畫畫聊天	一、社會人文的認識 二、舞蹈元素整合的運用	3-2-10-2 能依據自己喜愛的方式，嘗試參與或創作有關社區內生活藝術的作品。 2-3-10-1 能主動與家人、同儕或教師一起參與藝文活動。 2-3-9-2 能以口語、肢體或圖片說出/指出自己對藝術創作的感受。	1	實作評量	