

## 南投縣豐丘國民小學 111 學年度校訂課程計畫

## 【第一學期】

課程名稱	文化閱讀	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程 類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，13 週，共 13 節
		設計教師	四年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程 必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>有句話說：「讀得多才會讀得好，讀得好就會讀得更多。」在資訊爆炸的時代更是如此！現在的孩子生活中充斥著大量的資訊，各種閱讀型態也不斷革新，因此教師需思考如何在課堂中翻轉學習者被動接收訊息的角色，最有效的策略就是透過閱讀來學習、探究並建構新知，培養學生成為主動的資訊掌握者與心智模式建構者。</p> <p>本課程「紫色水晶球」探討 Salitung 及葡萄的相互關係，結合國語、自然、藝術以及綜合活動領域課程內容，融入擴展探究時所需的文本類型，將閱讀和學習新知結合，引導學生透過閱讀來學習。學生在教師逐步搭建學習策略的鷹架中，熟習並掌握資訊性文本之知識結構，更在真實情境中活用心智圖、作筆記以及組織統整的策略。課程也將學生想探索世界的渴望聯結在一起，讓他們選擇感興趣的小專題進行探究、提問、運用各種資料，在真實又有挑戰性的歷程中與人溝通合作，這是培養自主學習者的重要關鍵。</p>		

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1. 透過大量閱讀與討論，提出與葡萄主題相關的探究問題。 2. 辨識資料中的重要訊息並以心智圖呈現或筆記進行統整。 3. 蒐集不同的資訊，分析動物的型態、構造與其適應環境的相互關係。 4. 結合不同媒材以多元創意方式，分享探究成果。 5. 分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/ 節數					
四、五	活動一： 巨峰葡萄—葡萄的秘密/2	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 自 po-II-1，能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 1b-II-1，選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	活動一：紫色水晶球—葡萄的秘密 一、準備活動 (一)猜猜我是誰 1. 展示葡萄謎語，讓學生猜一猜謎語中所介紹的是什麼植物。 2. 動物謎語： (1)紅紅小小軟又軟，吃來酸酸又甜甜，頭上帶著綠帽子，全身長滿『青春痘』。答：草莓 (2)身穿綠衣裳，肚裡水汪汪，生的子兒多，個個黑臉龐。答：西瓜 (3)紅紅黃黃甜又甜，狀似愛心軟綿綿，皮膚軟薄又多汁，入口即化難忘懷。答：水蜜桃 (4)彎彎樹上彎彎藤，彎彎藤上結珍珠，珍珠粒粒變果子，果子肚裡酸又甜。答：葡萄 (二)問學生：「你們是怎麼知道答案的？」和學生討論謎語線索。 (三)請學生分享他們知道的葡萄謎語。 二、發展活動 (一)認識葡萄	1. 口語（連結謎語線索與植物特徵或習性） 2. 口語（說出不同文本內容的異同點）	自編教材經 111.06.22 課 發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數						
					1. 教師遮住葡萄圖片，慢慢展示圖片，讓學生猜猜看是什麼植物。 2. 觀看《種葡萄的老人》、《媽媽摘的葡萄》、《葡萄》 <a href="https://kknews.cc/zh-tw/baby/pe65jze.html">https://kknews.cc/zh-tw/baby/pe65jze.html</a> 。		
六、七、八	活動一： 巨峰葡萄—葡萄的秘密/3	國 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	2. 辨識資料中的重要訊息並以心智圖呈現	3. 看完後進行《種葡萄的老人》、《媽媽摘的葡萄》、《葡萄》影片與國語課文《黃金葛》文本內容異同比較。 學生口語分享，由教師統整紀錄。  (二)如何運用關鍵字統整資訊 1. 我們可以將葡萄的特色重點畫成心智圖。目前這個心智圖上中心主題『巨峰葡萄』，有一個分支『外型特徵』了。」 2. 教師請學生說一說「問題 2」可以如何畫在這個心智圖上。 3. 請第二組學生上臺試著畫畫看，並請其他學生給予建議。 4. 請其他組學生上臺試著畫「問題 3」、「問題 4」的心智圖，並請其他同學給予建議。  三、綜合活動 1. 請大家一同閱讀完成後的心智圖，看看是否有遺漏的重點。學生心智圖中的用詞合理，就予以鼓勵。 2. 請學生討論用心智圖統整資訊和各組條列式資訊的不同： (1)用心智圖可以把重點整理得更清楚。 (2)心智圖可以連結相關的重點，表現出關聯性。 (3)心智圖可以把資訊統整在一起，讓讀的人容易理解內容。	1. 口語（說出如何將重點畫在心智圖分枝上） 2. 口語（說出應用心智圖統整資訊的優點）	自編教材經 111.06.22 課 發會審查通過
九、十、十一	活動二： 豐丘巨峰葡萄—葡萄的心智圖/3	自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 自 pc-II-2	自 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	2. 識資料中的重要訊息並以心智圖呈現或筆記進行統整。	活動二：紫色水晶球—葡萄的心智圖 一、準備活動 1. 請學生回顧葡萄心智圖及以心智圖統整資訊的方法。 (1)用關鍵詞呈現重點。 (2)不同面向用不同分支表示。 (3)連結相關的重點，表現出關聯性。	1. 口語（說出應用心智圖呈現文本重點的方法）	自編教材經 111.06.22 課 發會審查通過

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數						
十三	<p>能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。自 po-II-2</p> <p>能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			<p>(4)調整重點上下層的位置，由中心向外也就是由最主要的到最細節的。</p> <p>2. 師生共同討論如何自我檢核「以心智圖呈現文本重要訊息」【學習單 1】並將討論結果做為共同檢核表。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>●以心智圖呈現文本重要訊息</b></p> <p><input type="checkbox"/>在心智圖中心寫上主題</p> <p><input type="checkbox"/>第一層分支是最主要的概念</p> <p><input type="checkbox"/>各分支用關鍵詞呈現重點</p> <p><input type="checkbox"/>上層關鍵詞能包含下層的細節</p> <p>(一)共讀《種葡萄的老人》、《媽媽摘的葡萄》、《葡萄》，練習繪製心智圖。</p> <p>1. 師生共讀《種葡萄的老人》、《媽媽摘的葡萄》、《葡萄》中選文。</p> <p>2. 教師帶領學生重讀文章重點。</p> <p>3. 教師帶領學生分析重點：</p> <p>4. 請學生說說教師重述重點中為什麼會使用「特徵」、「保護色」等關鍵詞，還有如何安排這些關鍵詞的位置。</p> <p>5. 學生以心智圖整理並呈現關鍵詞的概念及位置。</p> <p>(二)小組分享《種葡萄的老人》、《媽媽摘的葡萄》、《葡萄》文本第一段的心智圖</p> <p>1. 教師請小組學生分享第一段整理出的心智圖。</p> <p>2. 全班共同利用【學習單 1】心智圖檢核指標給予建議。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)整理學習內容。</p> <p>(二)自選葡萄主題文本閱讀</p> <p>1. 教師介紹相關圖書的擺放位置。</p> <p>2. 學生找出喜愛的動物文本並安靜閱讀。</p> <p>(三)關於葡萄，我還想知道什麼？</p> <p>1. 請學生閱讀完一本文本之後，想一想「關於葡萄或植物，我還想知道什麼？」</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數						
					2. 請學生從圖書館借出 2 本跟葡萄或植物文本做為課後閱讀作業，並於下次上課與同學分享書中有趣的資訊		
十四 、 十五	活動三： 巨峰葡萄—葡萄大探索/2	國 5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有資訊或數據。 綜 Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 自 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 透過大量閱讀與討論，提出與植物主題相關的探究問題。	<p>一、準備活動</p> <p>(一)學生分享自選植物繪本以及書中有趣的資訊。</p> <p>(二)教師請學生想一想「關於葡萄’我已經知道什麼？」，並邀請學生發表。</p> <p>(三)教師帶領《哇！我不知道的植物奧祕》共讀，請學生輪讀，並說一說他們讀到哪些有趣的資訊。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)關於植物，我想知道……</p> <p>1. 請學生回想目前閱讀過的資料及影片，並在組內相互說一說，關於葡萄：</p> <p>(1)有哪些有趣的發現呢？</p> <p>(2)有哪些想深入了解的問題呢？</p> <p>2. 請學生在一張便利貼上，標上「K」（我知道了什麼？／What did I know?），寫下已經知道的知識、看法 3 個。</p> <p>3. 學生在另一張便利貼上，標上「W」（What I want know?）：</p> <p>(1)請學生寫下最感興趣的 2 種植物的問題（如下圖左）。</p> <p>(2)最感興趣的問題指的是：什麼是我不知道的，但是感到好奇的？</p> <p>4. 學生輪流念出自己「已知」以及「想知道」的問題後，將 K 與 W 便利貼各貼在「已知」與「想知」的海報上。</p> <p>(二) 興趣分組</p> <p>1. 教師請學生討論問題的分類。</p> <p>2. 「哪些同學的問題較相近？為什麼？」請學生說一說問題分類理由（如下圖左）。</p> <p>3. 將問題進行分類，問題分類完成後，教師公布研究小組名單（如下圖右），每組 3-4 人。</p> <p>4. 教師安排小組座位，請各小組再次確定研究主題，並討論選擇主題的原因（研究動機）。</p> <p>5. 邀請各組分享研究主題與研究動機。</p>	<p>1. 口語（分享閱讀獲得的新資訊）</p> <p>2. 實作（能提出自我感興趣的問題）</p> <p>3. 實作（能討論研究動機並確立研究主題）</p>	自編教材經 111.06.22 課 發會審查通 過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數						
					(三) 主題心智圖 1. 學生說一說預期研究主題可能的發現與結果。 2. 以心智圖討論研究的架構：學生將研究		
十六、十七、十九	活動三： 巨峰葡萄—葡萄小偵探/3	綜 Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	3. 蒐集不同的資訊，分析動物的型態、構造與其適應環境的相互關係。	<b>活動三：紫色水晶球—葡萄小偵探</b> (一) 擬出訪談大綱 1. 各組準備研究海報及相關圖書資料，請學生找出對於葡萄栽種或者是植物成長最想知道的十個問題做討論。 2. 教師指導學生練習擬出訪談筆記： (1) 找到想要研究問題的段落。 (2) 找出段落裡的關鍵字詞，用自己的話，連接關鍵字詞，寫成了問題。 (3) 讀一讀問題，有沒有人聽不懂提問者的意思。 3. 請組員相互檢核、確認筆記是否表達出段落重點，並以【學習單 2】研究筆記檢核表進行自我評估。 <b>●訪談筆記檢核表</b> 找到回答研究問題的段落。 找出回答研究問題的重要字詞（關鍵詞）用自己的話將關鍵詞串成通順的語句讀一讀筆記，有沒有寫出聽得懂的問句。 4. 請小組分享完成的筆記，並予以鼓勵與建議。 5. 請小組每位小朋友就安排的題目練習訪談流程與問話。 <b>●訪談流程檢核表</b> 先與訪談者打招呼。 再與訪談者自我介紹自己。 用自己練習流暢的提出問題。 眼神柔和微笑注視著回答問題的人。 所有人不插嘴也安靜傾聽回答。 待問話完確認自己已收集想知道答案與訪談者表達感謝。 <b>(二) 實地訪談資料收集與筆記</b>	1. 實作（找出資料中與研究問題相關的資訊） 2. 實作（利用【學習單 2】訪談筆記檢核表評估筆記）	自編教材經 111.06.22 課 發會審查通過

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數						
					<p>1. 學生於訪談時透過相機拍照收集現場可以對應研究問題的海報相片。</p> <p>2. 引導學生有禮貌並依造順序的提問並即時的筆記自己問題的答案。</p> <p>(三)訪談筆記大集合</p> <p>1. 學生於訪談時將研究問題所得的答案寫在筆記本上並配上照片解說。</p> <p>2. 引導學生回到學校整理訪談與書上比較相關的資訊，持續練習應用做筆記的策略並隨時檢視研究海報。</p> <p>3. 引導學生熟練應用研究海報做為小組討論以及資訊整合的工具。</p> <p>4. 建議小組以研究筆記檢核表檢視筆記品質。</p>		

## 【第二學期】

課程名稱	文化閱讀	年級/班級	四年級/甲班	
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，16 週，共 16 節	
		設計教師	四年級教師團隊	
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育		
設計理念	<p>有句話說：「讀得多才會讀得好，讀得好就會讀得更多。」在資訊爆炸的時代更是如此！現在的孩子生活中充斥著大量的資訊，各種閱讀型態也不斷翻新，因此教師需思考如何在課堂中翻轉學習者被動接收訊息的角色，最有效的策略就是透過閱讀來學習、探究並建構新知，培養學生成為主動的資訊掌握者與心智模式建構者。</p> <p>本課程「紫色水晶球」探討 Salitung 及葡萄的相互關係，結合國語、自然、藝術以及綜合活動領域課程內容，融入擴展探究時所需的文本類型，將閱讀和學習新知結合，引導學生透過閱讀來學習。學生在教師逐步搭建學習策略的鷹架中，熟習並掌握資訊性文本之知識結構，更在真實情境中活用心智圖、作筆記以及組織統整的策略。課程也將學生想探索世界的渴望聯結在一起，讓他們選擇感興趣的小專題進行探究、提問、運用各種資料，在真實又有挑戰性的歷程中與人溝通合作，這是培養自主學習者的重要關鍵。</p>			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			

課程目標	1. 辨識資料中的重要訊息並以心智圖呈現或筆記進行統整。 2. 分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。 3. 結合不同媒材以多元創意方式，分享探究成果。 4. 分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。
------	--

教學進度 週次	單元名稱/ 節數	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
一、二、三、四	活動一： Salitung 博物館—葡萄小達人/4	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  綜 Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 辨識資料中的重要訊息並以心智圖呈現或筆記進行統整。	<p><b>活動一：Salitung 博物館—葡萄小達人</b></p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p>(一)學生分享研究海報、研究進度與困難。</p> <p>(二)小組檢視進度，並討論解決困難的方法。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)創作「研究成果簡報或海報」。</p> <p>1.學生討論如何整理筆記，並再次創作成為吸引人認識葡萄的作品。</p> <p>2.教師與學生討論安排研究成果呈現的順序：</p> <p>(1)研究內容有：主題、動機、預期目標、研究問題與筆記、參考資料。</p> <p>(2)請學生想想還需要在簡報或海報中加入什麼呢？</p> <p>(3)示範如何依據主題結構，將筆記進行類、比較與統整。</p> <p>(二)學生參照研究簡報架構流程，統整研究筆記並選擇利用紙本海報或簡報呈現葡萄研究成果。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)邀請小組分享「成果海報或簡報」。</p>	●自我監（評估進度與困難） ●創作（在海報上或簡報上整合研究資訊） ●自我監（評估進度與困難） ●創作（在海報上或簡報上整合研究資訊） ●自我監（評估進度與困難） ●創作（在海報上或簡報上整合研究資訊） ●自我監（評估進度與困難） ●創作（在海報上或簡報上整合研究資訊）	自編教材經 111.06.22 課發 會審查通過

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

					(二)請各組相互依簡報架構給予其他小組的海報或簡報給予回饋。	上整合研究資訊)	
五、六、七、九、十	活動二： Salitung 博物館— Salitung&葡萄/6	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 藝 I-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 綜 Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	2. 分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。	<p>一、準備活動：</p> <p>(一)各組透過上學期海報與照片回顧上個學期有關「紫色水晶球」「Lumaq」「Buzo」的課程內容。</p> <p>(二)各組討論上個學期上的有關部落探訪與葡萄訪問的相關訊息並再次用「心智圖」在海報上整理出「紫色水晶球」、「Lumaq」、「Buzo」與「Salitung」之間的關係。</p> <p>(三)請各組寫出三個最令自己印象深刻的特色「名詞」，並與心智圖做連線。</p> <p>(四)請各組寫出三個最令自己印象深刻的特色「名詞」，並報告分享。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師說明本學期末將以 Salitung 標誌博物館的展覽做為課程總結，並開放其他班級參訪博物館，請學生邀請其他教師、同學及朋友參觀展覽。</p> <p>(二)教師介紹 Salitung 標誌博物館分享時的評量項目，請學生確定好發表方式後，依據口語、內容以及聽眾互動三項，進行簡報的修正與排練（【學習單 3】）。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生依據發表評量標準進行自評、修改作品，並排練發表報告。</p> <p>(二)請學生改寫研究筆記一段文字並加上植物插圖複印做成邀請卡，利用下課時間發送邀請卡。</p>	●發表（結合口語發表與簡報呈現研究成果） ●實作（利用【學習單 3】研究發表自我評量表檢核）  自編教材經 111.06.22 課發 會審查通過	

十一、十三、十四、十六、十八、十九	活動三： Salitung 博物館—小小導覽員/6	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 藝 I-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 綜 Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	3. 結合不同媒材以多元創意方式，分享探究成果。 4. 分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。	<b>一、準備活動</b> (一) 整理好心智圖海報及部落地圖之繪畫成果。 (二) 將部落地圖、照片、Salitung 三特色跟口語介紹錄音檔用 QRcode 連結起來。 <b>二、發展活動</b> (一) 討論展覽的策畫，課前可帶學生參觀學校的主題書展或其他展覽。 (二) 利用策展自評表來規劃展覽館，小組利用各種作品或裝飾物將教室布置成 Salitung 博物館。 (三) 各小組展示簡報、海報及研究歷程，並排練展覽的介紹。 (四) Salitung 博物館展覽及發表會： 1. 規範上臺及下臺方向。 2. 指導小朋友簡報禮儀並依研究發表評量標準報告： (1) 上臺問好，說出主題、組員輪流介紹自己的姓名。 (2) 開始分享主題探究內容。 (3) 分享結束，謝謝大家，下臺。 3. 提醒小組發表時間以及音量。 4. 各組輪流上臺練習發表。 5. 教師給予建議。	● 策展（布置 Salitung 博物館並排練展覽介紹）	自編教材經 111.06.22 課發 會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。