**南投縣豐丘國民小學111學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

| 課程名稱 | 認識我的家 | 年級/班級 | 一年級/甲班 |
| --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | 上課節數 | 每週1節，16週，共16節 |
| 設計教師 | 吳臻育、李秋林 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  ■本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　■生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  ■家庭教育　□戶外教育　■原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | |
| 設計理念 | 透過自我介紹，讓同儕間更認識彼此，也能尊重他人和自己在個性、喜好及家庭成員的差異。認識家的樣貌、同住的家人、家的位置及門牌，關懷自己生活的環境及家人，並透過觀察社區的門牌設計，體驗居住環境的美感，進而為自己的家創作一個獨一無二的門牌。 | | |
| 總綱核心素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | | |
| 課程目標 | 1.認識個人特質，具備自我介紹的能力。  2.說出並畫出家的模樣，幫助自己更深刻認識家的樣貌。  3.透過家庭樹幫助學生認識自己與家人的關係及稱謂。  4.透過地址，認識家在台灣地圖的位置。  5.透過社區踏查，觀察家的門牌，認識門牌的內容，具備創作門牌時的基本概念。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 認識自己和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  本2-Ⅰ-6　能簡易地自我介紹。 | 1.老師先示範自我介紹的方式。2.學生藉由老師的提問，分組練習並上台做自我介紹。 | 1.專心聆聽老師自我介紹的示範。  2.根據老師的提問，和同學分享自己最喜歡的事物，以及和自己同住的家人，並用正確、完整的中文及母語做自我介紹。 | 1.老師先上台做自我介紹，並和學生討論自我介紹的內容。  2.老師提問，學生回答問題，引導學生做自我介紹時的重點：  提問1：請說出自己的中文及母語名字是什麼？  提問2：你最喜歡的食物是什麼？  提問3：你最喜歡的玩具或遊戲是什麼？  提問4：請說出和你同住的家人有哪些？  3.兩人一組先練習自我介紹，再輪流上台做個別的自我介紹。 | 1.聽懂老師自我介紹的示範。  2.完成自我紹的練習並上台完整的自我介紹。 | 單槍、電腦、簡報、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 二 | 認識自己和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 根據自我介紹的提問，將問題的答案用繪畫及書寫的方式，完成自我介紹的「四格漫畫」。 | 透過分享及使用正確流利的語句完成自我介紹後，能利用繪畫的方式完成自我介紹的「四格漫畫」。 | 將自我介紹提問的答案，用書寫及畫圖的方式記錄在四格漫畫中。 | 能用書寫及畫圖的方式完成四格漫畫的自我介紹。 | 圖畫紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 三 | 認識自己和家人 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 根據自我介紹的提問，將問題的答案用繪畫及書寫的方式，完成自我介紹的「四格漫畫」。 | 透過分享及使用正確流利的語句完成自我介紹後，能利用繪畫的方式完成自我介紹的「四格漫畫」。 | 1. 將自我介紹提問的答案，用書寫及畫圖的方式記錄在四格漫畫中 2. 請學生檢視四格漫畫是否還有需要調整或補充的地方，並整理教室環境。 | 能完成四格漫畫的自我介紹，並整理環境。 | 圖畫紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 四 | 認識自己和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  本2-Ⅰ-6　能簡易地自我介紹。 | 1. 老師先示範用四格漫畫做自我介紹，學生再分組練習並上台用四格漫畫做自我介紹。 2. 根據同學的自我介紹內容回答老師的提問。 | 1. 能專心聆聽老師的示範，並上台利用四格漫畫以正確且流利的語句，說出自己的中文及母語名字，分享自己最喜歡的事物， 2. 能根據同學的自我介紹，正確且完整的回答老師的提問。 | 1. 老師先示範上台用四格漫畫做自我介紹。 2. 學生兩人一組練習用四格漫畫做自我介紹。 3. 每位學生輪流上台用四格漫畫做自我介紹。 4. 老師請學生將四格漫畫張貼於黑板上，並從學生自我介紹的內容向學生做提問。   【提問示範】  1.某某同學的母語名字是什麼？  2.哪些同學的母語名字是相同的？  3.你的母語名字和家裡的哪位長輩名字相同？  4.哪些同學最喜歡的食物、玩具或遊戲是相同的？  5.哪位同學和他同住的家人最多呢？ | 1.能用自己完成的四格漫畫再做一次自我介紹。  2.在聽完別人的自我介紹後，能回答老師的提問。 | 圖畫紙、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 五 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 老師透過房子的照片，讓學生描述照片中家的模樣。 | 透過視覺探索照片裡家的模樣，並用正確且流利的語句描述照片中家的模樣。 | 1. 老師將上課前拍攝社區的房子或網路上蒐集有關房子的照片，讓學生觀看，請學生輪流說出每間房子的模樣，例如:幾層樓、房子的顏色、窗戶或門的形狀和顏色、庭院的擺設……等。 2. 請學生試著描述自己家的模樣。 | 能說出圖片上每間房子的模樣，以及描述自己家的模樣。 | 單槍、電腦、簡報、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 六 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 到社區拍攝自己的家，並看著相片把自己家的模樣做描述。 | 到社區探索家的模樣，而且能使用照相機拍攝家的模樣，並用正確且流利的語句描述視覺觀察到家的模樣。 | 1. 帶學生到社區實地拍攝自己的家。 2. 回到教室，老師將每個學生拍攝家的照片上傳到電腦，請學生看著把照片，再把自己家的模樣描述一次。 | 能使用相機實地拍攝自己的家，並完整描述家的模樣。 | 單槍、電腦、簡報、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 七 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 在圖畫紙上，利用美勞用具完成畫作「我的家」。 | 透過眼睛觀看照片探索家的模樣後，再用正確流利的語句描述家的模樣，然後利用圖畫紙及美勞用具完成畫作「我的家」。 | 老師發下圖畫紙，請學生畫出自己的家。 | 能在圖畫紙上完整畫出自己的家。 | 圖畫紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 八 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 在圖畫紙上，利用美勞用具完成畫作「我的家」。 | 透過眼睛觀看照片探索家模樣後，再用正確流利的語句描述家的模樣，然後利用圖畫紙及美勞用具完成畫作「我的家」。  。 | 1. 老師發下圖畫紙，請學生畫出自己的家。 2. 請學生檢視畫作「我的家」是否還有需要調整或補充的地方，並整理教室環境。 | 能完成畫作，並整理環境。 | 圖畫紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 九 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 先介紹和自己同住的家人，在西卡紙上利用美勞用具完成「家人圖卡版型」。 | 能用正確且流利的語句介紹和自己同住的家人，並利用美勞用具完成「家人圖卡版型」。 | 1. 請學生說出和自己同住的家人，並說出他們的稱謂。 2. 將同住的家人畫在「家人圖卡版型」上。 | 能說出和自己同住的家人及稱謂，並完成「家人圖卡版型」。 | 單槍、電腦、簡報、西卡紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 十 | 家的模樣和家人 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 1.剪下人形圖卡完成完成畫作「我的家和家人」  2.用畫作練習介紹介紹自己家的模樣與自己同住的家人。  3.回答老師的提問。 | 1.能使用繪畫及剪貼的方式，完成畫作「我的家和家人」  2.用正確流利的語句介紹家的模樣，以及和自己同住家人的稱謂  3.專心聆聽別人的介紹及老師的提問，並用正確流利的語句回答問題。 | 1. 剪下的人形圖卡張貼在自己創作的房子周圍，完成畫作「我的家和家人」。 2. 二到三人一組，用自己的創作練習介紹家的模樣，以及和自己同住的家人。 3. 請學生再次輪流上台，將自己的畫作「我的家和家人」，用完整的語句介紹自己家的模樣與自己同住的家人。   3.老師根據學生上台分享的內容，和學生討論以下問題：   1. 大家的房子是樓房多還是平房多呢？ 2. 同住的家人是怎麼分配房間的呢？你覺得房子的大小足夠讓全家人一起住嗎？   4.老師指派回家作業：請學生回家詢問家長，家裡的地址，並協助填寫在聯絡簿上。 | 1.能完成「我的家和家人」畫作  2.完整的介紹家的模樣和同住的家人。  3.正確地回答問題。 | 單槍、電腦、簡報、西卡紙、著色用具、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 十一 | 家的位置和門牌 | 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  國4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 1.回答老師的提問。  2.透過老師的協助，在網路地圖上找到自己家的位置。  3.寫出家裡的地址並張貼在在畫作上。 | 1.能用正確流利的語句回答老師的提問。  2.透過眼睛仔細探索網路地圖上顯示的照片，是否是家裡的位置。  3.能用正確及工整的用注音或國字寫出家裡的地址並張貼在在畫作上。 | 1. 提問與討論：   郵差或送貨的人員如何找到你們家的位置，並把信件或包裹送達給你或你的家人？  2.老師把學校地址讀出來並寫在黑板上，然後利用網路地圖搜尋學校在地圖上的位置。  3.老師可利用地圖縮小及放大的功能，讓學生觀看學校在臺灣的什麼位置，接著放大地圖找到南投縣﹣﹥信義鄉﹣﹥豐丘村﹣﹥高平巷﹣﹥豐丘國小。  4.老師協助學生將家裡的地址讀出來，並由老師協助用網路地圖找出自己的家在地圖上的位置。  5.點選地址上的照片，查看是不是自己家或家附近的照片，如果是的話老師就協助學生和網路照片拍照做紀錄。  6.請學生試著用國字或注音把家裡的地址寫在老師事先準備的長方形字條上，把將字條貼在上次完成的房子創作上。 | 1.能用完整語句回答老師的提問。  2.能透過老師的協助，在網路地圖上找到自己家的位置  3.能將家裡的地址，寫在長方形字條上並張貼於我「我的家和家人」畫作上。 | 單槍、電腦、簡報、長條紙、剪刀、膠水、  自編教材已經課發會審查通過 |
| 十二 | 家的位置和門牌 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 1.先回答老師的提問。  2.攜帶相機到社區拍攝自己家的門牌。  3.能知道門牌上的內容要傳達的資訊。 | 1.能用正確流利的語句回答老師的提問。  2.透過社區探索，並利用相機拍攝社區門牌的素材。  3.仔細聆聽社區居民對門牌的介紹，認識門牌要傳達的資訊。 | 1.提問與討論：  (1)如果老師要到你家做家庭訪問，老師要怎麼做才能順利找到你的家呢？  (2)你看過張貼在家門口的門牌嗎？你知道它長什麼樣子嗎？它的功用又是什麼呢？  2.老師帶領學生攜帶照相機到社區拍攝自己家門牌的照片。  3.訪問社區的居民們，豐丘社區木雕門牌設計的特色，以及門牌上的內容要傳達的資訊。 | 1.能用完整語句回答老師的提問。  2.能使用照相機拍攝自己家的門牌。  3.能知道門牌上的內容要傳達的資訊。 | 相機、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十三 | 家的位置和門牌 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 1.繼續完成社區門牌拍攝。  2.回到教室後核對自己家的地址，確定是否有拍到自己家的門牌。 | 1. 透過社區探索，能使用照相機拍攝自己家的門牌。 2. 透過眼睛探索家裡的門牌，覺察自己用正確及工整的字書寫的地址字條，確認是否完成自己家的門牌拍攝。 | 1. 繼續完成社區門牌拍攝與訪問。 2. 學生回到教室後，老師協助學生將拍攝到的門牌照片上傳到電腦，並請學生拿出自己書寫的地址字條核對，是否有拍到自己家的門牌。 | 1.能使用照相機完成自己家的門牌拍攝。  2.能核對自己書寫的地址字條，確認是否完成自己家的門牌拍攝。 | 單槍、電腦、簡報、相機、長條紙、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十四 | 家的位置和門牌 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  國4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 1.讀出門牌上的訊息。  2.從家裡的地址，找到家裡的門牌。  3.完成門牌學習單。 | 1.透過眼睛觀看照片，能正確流利讀出門牌上的訊息。  2.探索家裡的地址，找到家裡的門牌。  3.用正確且工整的國字或注音，完成門牌學習單。 | 1. 老師利用投影機將上一次拍攝的門牌照片，任選一張放到螢幕上，老師先示範如何讀出門牌上的資料，再請學生試著讀出其他幾張門牌的資訊。 2. 老師將事先列印好的門牌照片張貼在黑板上，請學生對照自己寫的地址長條，找出家裡的門牌並取下來，再把家裡的地址讀一次給老師聽就完成任務。 3. 請學生在學習單上，對照自己家裡的門牌，將門牌填空的部分完成。 | 1. 能看懂門牌並讀出門牌上的地址。 2. 能找到自己家的門牌照片。 3. 能完成門牌學習單。 | 單槍、電腦、簡報、門牌照片、長條紙、學學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十五 | 家的位置和門牌 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 1. 觀看網路上門牌設計的圖片，並回答老師的提問。 2. 進行門牌的創意設計。 | 1.能透過眼睛仔細觀看網路上門牌設計的圖片，並用正確流利的語句回答老師的提問。  2.再利用素材完成門牌的創意設計。 | 1.老師上網搜尋「門牌」的圖片讓學生觀看，並進行以下的提問及討論：  (1)你可以從照片上的門牌資料讀出這戶人家的地址嗎？  (2)門牌的設計大部分是什麼形狀？  (3)大部分的門牌會用幾種顏色來配色？  (4)如果讓你為自己家裡的門牌做設計，你會想要怎麼設計呢？  2.學生將上一節課的門牌學習單拿出來，根據自己的想法，為自己的家設計出一張獨一無二的門牌。 | 1.能用完整語句回答老師的提問。  2.能完成門牌的設計。 | 單槍、電腦、簡報、學習單、著色用具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十六 | 家的位置和門牌 | 生1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 繼續完成門牌設計，然後上台分享自己設計的門牌。 | 能利用素材完成門牌的創意設計完成門牌設計，並用完整且流利的語句上台分享自己設計的門牌。 | 1. 繼續完成門牌設計。 2. 請完成創意門牌的學生將學習單張貼在黑板上，請學生介紹自己設計門牌的想法。 | 能完成門牌的設計，並用完整的語句說出自己設計門牌的想法。 | 單槍、電腦、簡報、學習單、著色用具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十七 |  |  |  |  |  |  |  |
| 十八 |  |  |  |  |  |  |  |
| 十九 |  |  |  |  |  |  |  |
| 二十 |  |  |  |  |  |  |  |
| 二十一 |  |  |  |  |  |  |  |

【第二學期】

| 課程名稱 | 1. Tama的玩具 2. 漫步Salitung：尋找社區動植物 | 年級/班級 | 一年級/甲班 |
| --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | 上課節數 | 每週一節，16週，共16節 |
| 設計教師 | 吳臻育、李秋林 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  ■本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　■生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | □人權教育　■環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　■原住民教育□國際教育  □性別平等教育　■多元文化教育　□生涯規劃教育 | |
| 設計理念 | 希望學生經由探索古早味童玩的種類及玩法，體驗不同世代及文化的玩具樂趣，也透過體驗童玩的製作，更進一步創作自己喜歡的玩具，培養手做的能力及樂趣。接著透過探索校園及社區的動植物，體驗生活環境之美，更能愛護校園及社區的環境及生態。 | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 | | |
| 課程目標 | 1. 透過探索古早味童玩的種類及玩法，體驗不同世代及文化的遊戲樂趣。 2. 透過童玩的製作，體驗動手做玩具的樂趣。 3. 探索生活中的物品，創作出自己喜歡的玩具，培養手作的能力及樂趣，並透過彼此間訂定遊戲的玩法及規則，實踐生活中溝通協調的重要性。 4. 透過眼睛看、耳朵聽，及身體種感官的體驗，探索校園及社區的動植物之美。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 一、認識長輩的童玩 | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。  本2-Ⅰ-5能說出簡易日常生活用語。 | 1.老師展示童玩並示範玩法後，再請學生試玩。  2.播放「臺灣古早味童玩」的影片，並向學生提問及討論有關古早味童玩的相關問題。  3.讓學生體驗其他古早味童玩的玩法。  4.播放傳統布農族童玩「鞭打陀螺」的影片，向學生提問及討論「鞭打陀螺」的相關問題，以及用布農語說出「打陀螺」這個單詞。 | 1.專心聆聽老師的示範，並動手體驗各種童玩的玩法。  2.專心觀看影片，能用正確流利的語句回答老師的提問及討論。  3.能用布農語說出「打陀螺」這個單詞。 | ◆活動一： 認識古早味童玩   1. 老師在桌上展示幾項傳統童玩，教師示範其中一到兩項的玩法，並請幾位學生上台來玩玩看。 2. 繼續播放有關「臺灣古早味童玩」的影片讓學生觀賞。 3. 請學生發表觀看的影片中「哪一種童玩讓你印想最深刻？」、「哪一種童玩你最想玩玩看？」 4. 老師將準備好的童玩依序介紹，並介紹各項童玩的玩法。 5. 老師上網播放Youtube影片「科學小原子：第71集-布農族鞭打陀螺」請學生專心觀看。 6. 觀看完影片後，老師將以下問題向學生提問並討論：   (1)從影片中，你們看到布農族傳統的玩具是什麼呢？  (2)你知道「打陀螺」的布農語怎麼說嗎？(如果學生不會說，可以從族語e樂園搜尋「打陀螺」再練習說出來。）  (3)從影片中你看到他們怎麼玩陀螺？  (4)你曾經玩過打陀螺嗎？你是跟影片一樣的玩法，還是有其他玩法呢？ | 1.會操作童玩2.正確回答老師的提問，並完整發表對童玩的想法及意見  3.能用母語說出「打陀螺」這個單詞。 | 單槍、電腦、簡報、童玩玩具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 二 | 一、認識長輩的童玩 | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。 | 學生分組玩童玩，並發表最喜歡的童玩及說出喜歡的原因。 | 能動手體驗童玩的玩法及樂趣，且能以正確流利的語句發表自己喜歡的童玩及原因，也能專心聆並尊重聽他人的發言。 | ◆活動二：古早味童玩好好玩  1.將學生分組，請各組依猜拳結果先選他們喜歡的童玩去練習，約定的時間到就交換玩具玩。  2.請學生發表今天玩的童玩中，最喜歡的是哪一種，並說明原因。 | 能分組並按照約定時間交換玩具玩，並發表自己喜歡的童玩，也能專心聆聽他人的發言。 | 單槍、電腦、簡報、童玩玩具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 三 | **二、古早味童玩自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 1.老師先考驗學生是否能說出古早味童玩的名稱及玩法。  2.播放「古早味童玩如何製作」的影片，讓學生觀看，觀看後向學生提問問題及討論。  3.帶領學生搜尋有關「古早味童玩製作」的影片，讓學生票選最想試做的童玩，為下次動手做童玩做準備。 | 1.能用正確且流利的語句回答老師的提問  ，也能專心聆聽他人的回答。  2.透過觀看影片探索製作古早味童玩的材料及方法。  3.覺察自己想要動手做哪種童玩，透過投票選出共同想要製作的童玩。 | ◆活動二：「古早味童玩」怎麼做？  1.老師將上次上課時介紹的童玩拿出來，考驗學生是否能說出玩具名稱以及玩法？  2.老師將事先準備好的有關「古早味童玩如何製作」的影片，讓學生觀看。  3.觀看完影片後，老師將以下問題向學生提問並討論：  (1) 看完這些古早味童玩的製作影片，你最想要自己動手做哪一種童玩呢？請說明原因。  (2)這些古早味童玩大部分是使用哪些材料製作的呢？這些材料做成的玩具有什麼優點和缺點？  (3)你自己的玩具大部分是使用哪些材料製作的？這些材料做成的玩具有什麼優點和缺點？  4.老師帶領學生上網搜尋其他童玩的製作影片，讓學生票選出最想要製作的童玩一到二項，為下次上課的活動「做自己的童玩」做準備。  5.老師將下次上課要製作的童玩，所需要的材料和學生做討論，哪些材料是自備？哪些是統一購買？ | 1.完整回答老師的提問  2.專心觀看影片，並說出製作古早味童玩需要用到的材料及方法。  3.能找出大家想製作的童玩。 | 單槍、電腦、簡報、童玩玩具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 四 | **二、古早味童玩自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 先觀看製作童玩的影片，並準備好材料進行童玩製作。 | 專心聆聽並觀看製作童玩的影片，再一次探究童玩製作的方法，利用準備好的材料動手製作童玩。 | ◆活動二：「古早味童玩」一起做來玩  1.先播放這次要製作的童玩影片。  2.準備好材料進行製作。 | 能專心觀看影片，並按照製作方法，完成童玩製作。 | 單槍、電腦、簡報、童玩玩具製作材料、自編教材已經課發會審查通過 |
| 五 | **二、古早味童玩自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 學生試玩自製童玩，並和同學討論遊戲的玩法及規則，然後分組進行童玩比賽。 | 能動手完成童玩製作及試玩，並用正確且完整的語句和同學討論玩法及規則，也能專心聆聽彼此的意見和發言，最後參與分組進行童玩比賽。 | ◆活動二：「古早味童玩」一起做來玩  1.將製作好的童玩讓學生練習試玩。  2.請學生討論遊戲的玩法，並分組進行童玩比賽。 | 能操作自製童玩，及討論出遊戲規則，並遵照遊戲的玩法，進行童玩比賽。 | 單槍、電腦、簡報、自製童玩玩具、自編教材已經課發會審查通過 |
| 六 | **三、創意玩具自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  國4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。  生2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 1.老師分享自製創意玩具，並說明作法及玩法。2.學生閱讀書籍找出自己最喜歡的玩具，並完成「創意玩具記錄單」。  3.寫下下次課程需要用到的材料，再分組及上台介紹自己最想製作的創意玩具。 | 1.能專心聆聽老師分享自製創意玩具的作法及玩法。  2.從書籍探索生活中能進行創作的物品，並找出自己最喜歡的玩具，能用正確及工整的注音或國字寫出「創意玩具記錄單」。  3. 用正確及工整的注音或國字寫出，寫出  下次課程需要用到的材料，再用正確且流利的語句介紹自己最想製作的創意玩具。 | ◆活動一：「我是玩具設計高手」  1.老師拿出自己參考書籍製作的創意玩具和學生分享，材料以紙類、牛奶盒、寶特瓶等生活中容易取得的材料為主，老師簡單說明如何製作這項玩具以及玩法。 **2.老師提供有關趣味玩具製作的書籍，讓學生閱讀並找出一項自己最想製作的玩具。** 3.提醒學生挑選想要製作的玩具時，要注意以下事項：  (1)材料以紙類、牛奶盒、寶特瓶等生活中容易取得的材料為主  (2)工具以容易取得且會使用及操作的為主。  3.學生將自己最想製作的玩具**，**包括玩具的名稱、需要的材料及玩具的玩法，記錄在「創意玩具記錄單」。  4.請學生將自己製作玩具時需要用到的材料寫下來，下次上課時要把材料帶到課堂上來製作。  5.兩人一組分享自己最想製作的玩具名稱、需要的材料及玩法，再輪流上台跟大家介紹自己最想製作的創意玩具。 | 1.能專心聆聽老師的分享說明。  2.從書籍中找到想創作的玩具。  3.完成學習單。 | 單槍、電腦、簡報、自製玩具、書籍、學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 七 | **三、創意玩具自己做** | 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  生3-I-2 體認探究事理有各種方 法，並且樂於應用。 | 1.請學生對照「創意玩具記錄單」，確認材料是否帶齊。  2.接著翻看書籍，把製作流程再看一遍，再把準備好的材料拿出來，按照製作的流程，進行玩具創作。 | 1.了解製作玩具需要用到的材料及方法。2.翻看書籍探究製作玩具的流程，同時體認製作過程中，遇到困難可以尋求他人協助，進而動手完成玩具製作。 | ◆活動二：「創意玩具」自己做來玩  1.將自己帶來的材料和「創意玩具記錄單」對照一下，確認材料是否帶齊。  2.翻開製作玩具的書籍，找到自己要製作玩具的頁面，把製作流程再看一遍。  3.學生把準備好的材料拿出來，按照製作的流程，進行玩具創作，老師在學生製作玩具時，察看學生在創作玩具的狀況，適時給予協助。 | 1.能帶齊製作玩具需要用到的材料。  2.能完成玩具製作。 | 單槍、電腦、簡報、自製玩具材料、書籍、學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 八 | **三、創意玩具自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  國4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。  生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 1.學生上台分享自製玩具的玩法後。  2.跟同學交換玩玩具，然後發表自己還喜歡哪位同學自製的玩具。  3.決定要製作和哪位同學一樣的玩具，按照同學的「創意玩具記錄單」，記錄下次自製玩具需要用到的材料。 | 1.專心聆聽同學的分享，也能用正確且流利的語句分享玩具的玩法。  2.參與交換玩玩具的活動，也能選擇喜歡的玩具進行製作。  3.用正確及工整的國字或注音，寫出下次上課需要用到的材料。 | ◆活動二：「創意玩具」自己做來玩  1.請學生上台分享自己製作的玩具怎麼玩，接著讓學生交換玩玩具。  2.請學生發表今天製作的玩具中，除了自己製作的玩具，還喜歡哪位同學製作的玩具呢？並說明喜歡的原因。  2.決定自己下一次要製作和哪一位同學一樣的玩具，請那位同學分享他的「創意玩具記錄單」，請學生將下次要製作玩具時需要用到的材料記下來，下次上課時要把材料帶到課堂上來製作。 | 1.完整分享玩具的玩法。  2.認真參與交換玩玩具的活動。  3.能找出自己下次想製作玩具，並完成學習單記錄。 | 單槍、電腦、簡報、自製玩具、書籍、學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 九 | **三、創意玩具自己做** | 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  生3-I-2 體認探究事理有各種方 法，並且樂於應用。 | 1.對照「創意玩具記錄單」上的材料是否帶齊。2.請教曾經製作這個玩具的同學如何製作玩具。3.翻看書籍，把製作流程再看一遍，再把準備好的材料拿出來，按照製作的流程，進行玩具創作。製作時如果有問題，可以隨時請求同儕或老師的協助。 | 1.了解製作玩具需要用到的材料及方法，探究製作玩具的流程。  2.同時體認製作過程中，遇到困難可以尋求他人協助，進而動手完成玩具製作。 | ◆活動二：「創意玩具」一起做一起玩  1.將自己帶來的材料和「創意玩具記錄單」對照一下，確認材料是否帶齊。  2.請教上次製作過這項玩具的同學分享，如何製作這項玩具。  3.學生把準備好的材料拿出來，按照書籍中製作的流程，進行玩具創作，創作時如果遇到問題，可以請教已經製作過這項玩具的同學，適時請求同儕的協助。 | 1.能帶齊製作玩具需要用到的材料。  2.能按照製作的方法及尋求他人協助，完成玩具製作。 | 單槍、電腦、簡報、自製玩具、書籍、學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十 | **三、創意玩具自己做** | 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  生7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。 | 1.完成玩具製作並試玩。  2.和製作相同玩具的同學分到同一組，共同訂訂遊戲規則，一起進行玩具的競賽。 | 1.能探究自製玩具的玩法，完成玩具製作。  2.用正確且流利的語句為共同的玩具訂定遊戲規則，也能專心聆聽對方的意見，一起完成玩具的競賽。 | ◆活動二：「創意玩具」一起做一起玩  1.玩具製作完成後，讓學生先自己試玩自製的玩具。  2.找到和自己製作相同玩具的同學一組，共同訂定遊戲規則，再一起進行玩具的競賽。 | 1.能完成玩具製作。  2.能訂定玩法並遵守遊戲規則，共同進行玩具競賽。 | 單槍、電腦、簡報、自製玩具、書籍、學習單、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十一  到  十六 | 漫步Salitung：  尋找社區動植物 | 生1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、 物的感受與想法。  生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  本2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 | 1.教師透過簡報，讓學生認識社區常見的動植物。並知道它們的位置。  2.讓學生了解如何透過網路搜尋資訊。  3.請學生開口介紹自己認識的動植物並能用族語說出動植物名稱。 | 1.專心聆聽教師的簡報，透過觀看動植物的簡報，進行社區探索，找到簡報介紹的動植物在什麼地方。2.能夠正確且流利的回答教師的提問，也能學習運用網路上網搜尋動植物  3.請學生開口介紹自己認識的動植物，並用本土語說出這些動植物的詞語。 | 活動一:介紹社區動植物  教師先蒐集社區常見動植物照片，製作簡報，介紹常見動植物。  活動二：尋找動植物  1.教師帶領學生前往社區，請學生在繞行社區時，找到教師曾介紹的動植物在哪裡？  2.讓學生說說教師對這種動植物的介紹有哪些特點，教師再進行補充。  活動三：擴充資訊  1.請每位學生說出一種在社區存在但教師沒有介紹的動植物，並且請學生用族語說出它的名稱（可以先在家裡請家長教會發音）。  2.教師介紹網際網路搜尋功能並透過網路搜尋學生所提出的動植物。  3.透過網路資訊,補充介紹學生認識的動植物。 | 1.能說出教師介紹的動植物特點。  2.能找到教師介紹的動植物在社區的位置。  3.能用族語介紹動植物。  4.能運用網路搜尋動植物。 | 單槍、電腦、簡報、自編教材已經課發會審查通過 |
| 十七 |  |  |  |  |  |  |  |
| 十八 |  |  |  |  |  |  |  |
| 十九 |  |  |  |  |  |  |  |
| 二十 |  |  |  |  |  |  |  |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。