

南投縣豐丘國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1-2 節，16 週，共 31 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷，合作	與學校願景呼應之說明	利用閱讀文本的方式，認識不同族群，關懷自然，尊重生命，學習溝通、互動與表達，讓自己與他人和環境有和諧的關係。	
設計理念	1. 提昇學生閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。 2. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。 3. 提昇寫作與歸納、摘要、資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。 4. 啟發原住民族語文涵養與族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 4. 了解布農族文化與傳承 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
四	原來如此/2	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>原 E2 學習原住民族的語言文字化</p> <p>原 E7 認識原住民族誓詞/家族及命名體系</p>	<p>國語領域</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>	<p>透過自我介紹認識每位同學族語名字及同學的父母原住民姓名。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上網搜尋有關布農家族相關讀物 2. 全班上台以布農語說出自我介紹和家庭成員後，進行記憶遊戲，說出同學的名字和家族成員。 3. 學生將家庭成員以繪畫方式呈現，並寫上家庭成員的族語名字，再上台運用族語解說。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以布農語寫出自己和家庭成員名字。 2. 能以布農語至少寫出一位同學和他的家庭成員名字。 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
五、六	初探布農族的祖靈與禁忌/4	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解</p>	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀指定文本(網頁文章) 2. 了解布農族的祖靈禁忌 3. 能繪出禁忌圖像。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀 https://www.renai.gov.tw/pg.asp?theme=29&acts=1&pid=1077 2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息 3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論 4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 5. 閱畢，請學生嘗試將文中提及的禁忌圖像其一繪出並進行說明 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論 3. 能仔細聆聽他人意見 4. 能畫出禁忌圖像並說明其意義 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>
七	開墾祭的禁忌/2	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解</p>	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀指定文本-布農族的開墾祭的禁忌(電子文章) 2. 能說出開墾祭的禁忌 3. 能繪出禁忌圖像並說明其意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀 https://www.shs.edu.tw/works/essay/2014/11/2014111421071100.pdf 2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息 3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論 4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 5. 閱畢，請學生嘗試將文中提及的開墾祭禁忌圖像其一繪出並進行說明 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論 3. 能仔細聆聽他人意見 4. 能畫出禁忌圖像並說明其意義 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>
八	打耳祭的禁忌/2	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p>	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀指定文本-布農族的打耳祭的禁忌(電子書) 2. 能說出打耳祭的禁忌 3. 能繪出禁忌圖像並說明其意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀 https://np.cpami.gov.tw/ebook/201503_4.html 2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息 3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論 3. 能仔細聆聽他人意見 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵		4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 5. 閱畢，請學生嘗試將文中提及的打耳祭禁忌圖像其一繪出並進行說明	能畫出禁忌圖像並說明其意義	
九	出草祭的禁忌/2	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	1. 閱讀指定文本-布農族的出草祭的禁忌(電子書) 2. 能說出出草祭的禁忌 3. 能繪出禁忌圖像並說明其意義	1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀 https://jerryzuhow77.pixnet.net/blog/post/88569443 2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息 3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論 4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 5. 閱畢，請學生嘗試將文中提及的出草祭禁忌圖像其一繪出並進行說明	1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論 3. 能仔細聆聽他人意見 4. 能畫出禁忌圖像並說明其意義	自編教材經 112.06.28 課發會審查通過
十、十一	布農族的祖靈與禁忌/3	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	1. 能認識布農族與他族在美食、服飾、祭儀、物質文化之異同 2. 能區分布農族與他族在美食、服飾、祭儀、物質文化之異同	1. 總結前幾周文本閱讀成果，分組將布農族的禁忌資訊彙整 2. 分工查詢其他族群是否有相似禁忌 3. 各自將查詢資訊與已彙整的布農族禁忌資訊運用簡報進行資料比較 4. 完成簡報後，上台以簡報進行說明各族群與布農族的禁忌間的異同	1. 完成資料彙整 2. 能完成相關資料查詢 3. 能製作比較簡報並流暢分享 4. 能仔細聆聽他人分享	自編教材經 112.06.28 課發會審查通過
十三	心得感想-記敘文體/4	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國語領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 記敘文的寫法及注意事項。 2. 發散思考。	1. 說明記敘文的寫法及注意事項。 2. 共同討論文章結構該如何建構	1. 能說出記敘文的重點。	自編教材經 112.06.28

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
十四		<p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>綜合領域</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行</p>	<p>3. 擬定文章結構</p>	<p>3. 回顧前幾週所閱讀及蒐集的資料，以此作為基準進行文章內容討論</p> <p>4. 依據討論結果，擬定自己的文章結構與文章內容。</p> <p>5. 依據擬定的書寫計畫進行書寫</p>	<p>2. 能自行擬定書寫計畫。</p> <p>3. 能積極參與討論。</p> <p>4. 完成心得感想作文</p>	<p>課發會審查通過</p>
十五、十六	好書選讀/4	<p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情</p>	<p>1. 引導學生利用閱讀理解中的自我提問及推論，去探究並思索文本中的大意主旨。</p> <p>2. 透過理解監控找出不懂之生難字詞，並藉由字義及上下文去推斷文意。</p>	<p>1. 請學生自選書籍(小說)，共同討論文本該如何分段</p> <p>2. 逐一指定段落，讓學生逐步閱讀指定段落</p> <p>3. 於每段落閱畢後，教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息-詮釋整合-比較評估，直至閱讀完整本書</p> <p>4. 針對提問進行討論，讓學生自由發表意見</p>	<p>1. 能回答教師提問</p> <p>2. 能積極參與討論，提出自己的想法</p> <p>3. 能仔細聆聽他人意見</p>	<p>自編教材經</p> <p>112.06.28</p> <p>課發會審查通過</p>
十七、十八	我是小小說書人/4	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>國語領域</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p>	<p>1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。</p> <p>2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。</p> <p>3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關</p>	<p>1. 針對前幾周閱讀書籍內容進行整理</p> <p>2. 將故事內容運用簡報進行資料整理</p> <p>3. 完成簡報後，上台以簡報進行說明</p> <p>4. 其他同學請依據他人介紹的書籍內容，完成學習單紀錄</p>	<p>1. 完成認識好書學習單</p> <p>2. 能製作好書簡報並流暢分享</p> <p>3. 能仔細聆聽他人分享</p>	<p>自編教材經</p> <p>112.06.28</p> <p>課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
		原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	懷、批判思考的能力。			
二十、二十一	閱讀分享樂趣多/4	國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	國語領域 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	1. 以故事三元素(角色、情節-問題、解決方法、結果、背景)，進行提問與討論。 2. 將討論做摘要紀錄。 3. 學生上台分享文本的內容大意。 4. 針對文本的內容大意，提出自己的想法和意見。	5. 總結前幾周文本閱讀成果，分組將文本內容資訊彙整 6. 將文本故事運用簡報進行資料整理 7. 完成簡報後，上台以簡報進行說明 8. 其他同學請依據他人介紹的書籍內容，完成學習單紀錄	1. 完成認識好書學習單 2. 能製作好書簡報並流暢分享 3. 能仔細聆聽他人分享	自編教材經 112.06.28 課發會審查通過

南投縣豐丘國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1-2 節，14 週，共 26 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷，合作	與學校願景呼應之說明	利用閱讀文本的方式，認識不同族群，關懷自然，尊重生命，學習溝通、互動與表達，讓自己與他人和環境有和諧的關係。	
設計理念	1. 提昇學生閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。 2. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。 3. 提昇寫作與歸納、摘要、資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。 4. 啟發原住民族語文涵養與族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。</p> <p>4. 了解布農族文化與傳承</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
二、三	布農族半粒小米煮一鍋飯的故事/4	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解</p>	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵</p>	<p>1. 閱讀指定文本-半粒小米煮一鍋飯的故事(新聞)</p> <p>2. 能了解神話故事的背後意義</p>	<p>1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀 https://youtu.be/6AaGLs7BeEw</p> <p>2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息</p> <p>3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論</p> <p>4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見</p>	<p>1. 能回答教師提問</p> <p>2. 能積極參與討論</p> <p>3. 能仔細聆聽他人意見</p> <p>4. 能說出神話故事的意義</p>	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
四、五	洪水故事/4	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解</p>	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀指定文本-洪水故事 2. 能了解神話故事的背後意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示閱讀文本，請學生初步閱讀：水之神話 作者田哲益 2. 教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息 3. 請學生再次閱讀，並提出有疑問的/看不太懂的地方進行討論 4. 教師根據文本提問：詮釋整合-比較評估，並針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論 3. 能仔細聆聽他人意見 4. 能說出神話故事的意義 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>
六、八、九	布農族四社神話與傳說 /5	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解</p>	<p>國語領域</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示閱讀文本，將文本分段逐一指定段落，讓學生逐步閱讀指定段落 2. 於每段落閱畢後，教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息-詮釋整合-比較評估，直至閱讀完整本書 3. 針對提問進行討論，讓學生自由發表意見 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論，提出自己的想法 3. 能仔細聆聽他人意見 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>
十、十	神話詩人/4	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社 3c-III 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>國語領域</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結前幾周文本閱讀成果，分組將神話故事資訊彙整 2. 分工查詢其他族群是否有相似神話故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成資料彙整 2. 能完成相關資料查詢 	<p>自編教材經 112.06.28 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
一		綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	3. 各自將查詢資訊與已彙整的布農族神話故事運用簡報進行資料比較 4. 完成簡報後，上台以簡報進行說明各族群間神話故事的異同	3. 能製作比較簡報並流暢分享 4. 能仔細聆聽他人分享	
十二、十三、十六	Pasikau 臺東桃源部落：種是為了你 /5	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主題民族對原住民族文化的理解	國語領域 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	1. 教師揭示閱讀文本，將文本分段逐一指定段落，讓學生逐步閱讀指定段落 2. 於每段落閱畢後，教師根據文本提問：提取訊息-推論訊息-詮釋整合-比較評估，直至閱讀完整本書 3. 針對提問進行討論，讓學生自由發表意見	1. 能回答教師提問 2. 能積極參與討論，提出自己的想法 3. 能仔細聆聽他人意見	自編教材經 112.06.28 課發會審查通過
十九、二十	心得感想-抒情文體/4	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	國語領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜合領域	1. 抒情文的寫法及注意事項。 2. 發散思考。 3. 擬定文章結構	1. 說明抒情文的寫法及注意事項。 2. 共同討論文章結構該如何建構 3. 回顧前幾週所閱讀及蒐集的資料，以此作為基準進行文章內容討論 4. 依據討論結果，擬定自己的文章結構與文章內容。 5. 依據擬定的書寫計畫進行書寫	1. 能說出抒情文的重點。 2. 能自行擬定書寫計畫。 3. 能積極參與討論。	自編教材經 112.06.28 課發會審查通過

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行			4. 完成心得感想作文	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。