

南投縣豐丘國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	布農豐味-布農之子		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，21 週，共 36 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷 合作 實踐	與學校願景呼應之說明	讓豐丘的孩子的建立關懷心, 尊重多元文化, 具備部落意識, 關懷自然生命為布農族延續過去、接續未來發展。 擁有彼此合作能力, 建立溝通學習, 無私分享的品格特質, 進而和他人、環境、自然保持健康和諧的關係。 學習傳承傳統智識與發展未來的實踐力, 體驗環境美感, 生命美感等實踐美學, 讓孩子透過接觸在地素材了解自身文化各面向的美感與素養, 進而創造自己的生活新樣貌。	
設計理念	本課程希望藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵, 再以此為基礎延伸認識其他民族文化, 培養學生尊重多元文化的素養。同時融入時事探討, 帶領學生認識布農族傳統文化在現今社會面臨的衝突與考驗, 訓練學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。另規劃布農傳統技藝實作課程, 營造能運用生活中習得的傳統智識的情境, 讓學生能更深入理解布農族文化內涵, 建立學生身為布農族的族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力, 從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中, 提出適合科學探究的問題或解釋資料, 並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情, 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-C3 了解自我文化, 尊重與欣賞多元文化, 關心本土及全球議題。	
課程目標	1. 藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵。 2. 運用時事探討, 帶領學生認識狩獵文化在現今社會的衝突與考驗, 培養學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。 3. 從布農族文化出發, 延伸認識其他民族文化, 並尊重文化的多元性。 4. 透過射箭、背篋編織等體驗加深理解布農族文化內涵, 培養學生身為布農族的族群意識。 5. 營造學生體驗山林的機會, 讓學生能運用生活中習得的傳統智識, 並養成關懷生態環境的情懷。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一	戶外探索之安全向前行(2)	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1. 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 2. 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1. 了解過馬路的安全注意事項。 2. 未遵守交通安全可能發生的危險。 3. 演練安全過馬路的方法。	第一節《活動 1》過馬路要注意 1. 教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方, 所以過馬路時能注意車輛, 並能被駕駛人清楚看見, 是非常重要的原則。 2. 教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎? 怎麼避免危險發生? 3. 教師補充說明內輪差的概念。 第二節《活動 2》行人安全過馬路五步驟 1. 教師帶領學生說明並示範行人安全過馬路五步驟(搭配影片《馬路這樣過, 安全 READYGO!》)。 2. 教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟, 部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車, 老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時, 提醒學生注意轉彎的車輛。 3. 教師請學生在生活中實行人安全過馬路五步驟, 檢查哪些步驟沒做到, 思考改進的方法。	1. 能回答教師問題 2. 能主動發表想法 3. 能切實依照步驟完成演練	自編教材經 1130522 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
二、四、六	布農源起-南島起源/8	<p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要紀錄。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>1. 布農族各類神話故事</p> <p>2. 各族群各類神話故事</p> <p>3. google 協作平台</p> <p>對於分享内容進行自評與他評</p>	<p>1. 能理解並欣賞故事中各族群的差異</p> <p>2. 能連結自身經驗，提出自己的想法或觀點。</p> <p>3. 能以 google 協作平台完成神話故事網</p> <p>能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 布農族起源神話介紹：大洪水傳說、取火傳說</p> <p>2. 請學生上網搜尋其他族群類似的神話故事，並記錄下來。</p> <p>第二節</p> <p>1. 請學生分別分享搜尋到的類似神話故事(不重複)</p> <p>2. 教師提問討論： -你有沒有聽過家中長輩說過這些故事? -這些神話裡有哪些共同的元素?有那些不同的元素? -這些神話出現的時間是什麼時候? -這些族群有沒有類似的地方呢? -你認為這些神話代表什麼意義呢?</p> <p>3. 請學生就討論內容與結論紀錄自己的觀點跟想法。</p> <p>第三節</p> <p>1. 布農族其他神話介紹</p> <p>2. 請學生上網搜尋其他族群是否也有類似的神話故事，並記錄下來。</p> <p>第四節</p> <p>1. 請學生上網搜尋其他族群是否也有類似的神話故事，並記錄下來。</p> <p>2. 請學生分別分享搜尋到的類似神話故事(不重複)</p> <p>3. 教師提問討論： -你有沒有聽過家中長輩說過這些故事? -這些神話裡有哪些共同的元素?有那些不同的元素? -神話故事裡的元素有什麼意義?</p> <p>4. 請學生就討論內容與結論紀錄自己的觀點跟想法。</p> <p>第五節</p> <p>1. 延續上周討論。教師提問： -神話故事裡的元素有什麼意義? -這些族群有沒有類似的地方呢? -你認為這些神話代表什麼意義呢?</p> <p>2. 請學生就討論內容與結論紀錄自己的觀點跟想法。</p> <p>第六節</p> <p>1. 請學生將前幾節課查閱的神話故事，自訂主題進行分類。</p> <p>2. 請每人分享自己的分類依據及內容。</p> <p>3. 根據同學的分類依據討論適切性，並調整至合理。</p> <p>第七節</p> <p>1. 本次課程任務揭示：製作布農神話故事網。</p> <p>2. 根據前幾節討論的故事分類及內容，以 google 協作平台進行製作。</p> <p>第八節</p> <p>以 google 協作平台製作布農神話故事網，並於完成後連結至學校網頁。</p>	<p>1. 完成神話故事紀錄單</p> <p>2. 完成神話故事討論單</p> <p>3. 以 google 協作平台完成布農神話故事網</p> <p>4. 分享評分單(自評/他評)</p> <p>態度評量</p>	<p>自編教材經 1130522 課發會審查通過</p>
七、十	布農源起-家族小探員/8	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要紀錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 布農族的氏族來源</p> <p>2. 認識自己的家族成員</p> <p>3. 紀錄家族大事記</p> <p>4. 利用心智圖軟體製作家族族譜</p> <p>對於分享内容進行自評與他評</p>	<p>1. 認識並說出自己的氏族來源，提升學生自我認同。</p> <p>2. 能與同儕討論出適切的提問，以取得家族故事並紀錄之。</p> <p>3. 利用心智圖軟體完成家族族譜並與他人分享。</p> <p>4. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 展示學生低年級完成的家庭樹，喚起學生對家庭樹的記憶。</p> <p>2. 請 2 位學生上台試著分享自己的家族樹。</p> <p>3. 請其他學生給予回饋。</p> <p>4. 向學生介紹較完整的族譜，請討論與自己做的家庭樹有甚麼差異?</p> <p>5. 歸納出差異點，如較完整的族譜包含較多代、有家族遷徙史、家族大事件等。</p> <p>6. 本次課程任務揭示：家庭樹大進化。</p> <p>第二節</p> <p>1. 說明家庭樹要新增那些元素，進化為族譜。 -再往前追溯家庭成員，包含自己需有四代 -姓氏來源 -家族遷徙史 -家族大事件</p> <p>2. 發下資料蒐集單 1，請學生先上網搜尋姓氏來源的資料，回家再與長輩討論。</p> <p>3. 回家請完成資料蒐集單 1。</p> <p>第三節</p> <p>1. 請學生分享回家聽到的家族姓氏故事。</p> <p>2. 雖是同氏族，各家說明的來源也有差異，應予以尊重。</p> <p>3. 請學生討論差異性的可能原因。</p> <p>第四節</p> <p>1. 介紹家族遷徙史及家族大事件，釐清學生概念，以順利完成資料蒐集。</p> <p>2. 請討論該如何向長輩提問才能得到有效的資料。</p> <p>3. 發下資料蒐集單 2，請學生將剛剛討論出的提問記下，以引導長輩正確方向。</p> <p>4. 回家請完成資料蒐集單 2。</p> <p>第五節</p> <p>1. 請學生分享蒐集到的資料。</p> <p>2. 學生完成分享評分單(自評/他評)</p> <p>3. 整理蒐集到的資料。</p> <p>第六節、第七節</p> <p>1. 利用心智圖軟體將蒐集到的資料繪製成圖。</p> <p>第八節</p> <p>錄製族譜介紹詞，並將其加工製成 QRcode。</p>	<p>1. 完成資料蒐集單 1&2</p> <p>2. 完成自己的族譜心智圖</p> <p>3. 能根據蒐集到的資料說明自己的族譜。</p> <p>4. 分享評分單(自評/他評)</p> <p>態度評量</p>	<p>自編教材經 1130522 課發會審查通過</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
十二 十四	獵人覺醒-狩獵文化/6	<p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事務與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要紀錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>1. 閱讀狩獵文化相關文本</p> <p>2. 體認狩獵文化與現代文化的衝突</p> <p>3. 根據資料表達自己的論點</p> <p>對於分享內容進行自評與他評</p>	<p>1. 提升學生身為布農族的自我認同與文化理解。</p> <p>2. 能體認到不同立足點會有不同的觀點與感受，並予以尊重。</p> <p>3. 能以事實、理論為論據，評述文本內容，並達到說服的目的。</p> <p>4. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 透過欣賞 youtuber 厭世奶爸的羅娜聖誕節紀錄影片，看看外人士對於部落文化的看法。</p> <p>2. 看影片時請同時在學習單上紀錄影片內容。</p> <p>3. 看完影片後，請說一說 youtuber 的印象跟你的經驗有什麼異同?</p> <p>4. 教師提問「布農族特有的文化是甚麼?你的家裡還保有甚麼"傳統文化"呢?」請學生思考。</p> <p>第二節</p> <p>1. 發下文本「最後的獵人?布農族狩獵文化的過去與未來」請學生閱讀</p> <p>2. 教師配合學習單提問，引導學生思考狩獵文化存在的意義及其必要性，</p> <p>3. 完成學習單紀錄後，請學生上台分享想法。</p> <p>4. 發下訪問單，請學生回家了解家中成員是否有狩獵經驗。</p> <p>第三節</p> <p>1. 請學生就訪問單進行分享，說明家中成員的狩獵活動經驗。</p> <p>2. 本次課程任務揭示：辯論會。</p> <p>欣賞辯論會影片，讓學生了解辯論會流程，教師再仔細說明辯論會方式及每個人的小任務。</p> <p>3. 辯論會布題：王光祿應/不應因狩獵被判刑?</p> <p>4. 教師簡述"王光祿案"，確定學生了解立論基礎。</p> <p>5. 請學生自行上網檢索王光祿案的各方立場，並完成紀錄單。</p> <p>第四節</p> <p>1. 請學生自行上網檢索王光祿案的各方立場，並完成紀錄單。</p> <p>2. 請學生就檢索結果分享不同的立場，並討論各立場立論的原因及適切性。</p> <p>3. 引導學生討論，列出正反兩方意見。</p> <p>第五節</p> <p>1. 延續上節討論，引導學生列出正反兩方意見。</p> <p>2. 請學生選定自己要成為正反或反方(4人一組)，參考討論結果，寫下組內意見，</p> <p>3. 辯論會開始。</p> <p>第六節</p> <p>1. 辦理辯論會。</p> <p>2. 教師協助為辯論議題做總結。</p> <p>學生完成分享評分單(自評/他評)</p>	<p>1. 完成影片欣賞紀錄單</p> <p>2. 文本閱讀紀錄/學習單</p> <p>3. 完成訪問單</p> <p>4. 分享評分單(自評/他評)</p> <p>5. 討論參與度</p>	自編教材經 1130522 課發會審查通過
十五 十七	獵人覺醒-狩獵工具/6	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要紀錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 認識狩獵工具</p> <p>2. 體驗背篋製作</p> <p>3. 主題分享</p> <p>4. 對於分享內容進行自評與他評</p> <p>5. 雲端空間運用簡報軟體應用</p>	<p>1. 認識布農族傳統狩獵工具。</p> <p>2. 能製作一個屬於自己的背篋。</p> <p>3. 能自行將所需資料上傳至指定雲端空間</p> <p>4. 能利用簡報軟體，以「製作背篋」做主題介紹，包含製作過程的細節與心境感受等。</p> <p>能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 請家中有狩獵經驗的同學分享家中有的狩獵工具。</p> <p>2. 認識常用狩獵工具:獵槍、弓箭、獵刀、背篋、背帶、陷阱。</p> <p>3. 本次課程任務揭示:製作背篋。以成品展示，說明製作材料、工具及方法。</p> <p>第二節</p> <p>1. 各自挑選材料，並分發工具。</p> <p>2. 開始製作背篋。</p> <p>第三節、第四節</p> <p>1. 製作背篋。</p> <p>2. 互相協助記錄製作過程，並將照片上傳至課程共享雲端彙整。</p> <p>第五節</p> <p>1. 完成背篋製作心得單並分享</p> <p>2. 學生完成分享評分單(自評/他評)</p> <p>第六節</p> <p>1. 利用簡報軟體，搭配照片完成背篋製作心得分享簡報。產出簡報分享 QRcode，製成作品說明小卡。</p>	<p>1. 完成自己的背篋</p> <p>2. 完成製作心得單。</p> <p>3. 完成製作心得簡報及 QRcode。</p> <p>4. 分享評分單(自評/他評)</p> <p>5. 態度評量</p>	自編教材經 1130522 課發會審查通過
十九 二十一	學習成果分享/6	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度</p> <p>綜 2bb-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 期末成果展策畫</p> <p>2. 分工合作簡報成果製作與發表</p>	<p>1. 能適切規劃並執行期末成果展</p> <p>2. 能依照分工，共同合作完成展覽前準備工作</p> <p>3. 能呈現一場完整的期末成果展</p> <p>4. 能利用資訊科技製作彙整學習歷程</p> <p>分享過程能尊重彼此之間不同的意見。</p>	<p>第一節、第二節</p> <p>1. 本次課程任務揭示:期末成果展</p> <p>2. 討論並規劃成果展主題、地點、方式、分工等。</p> <p>3. 分工進行</p> <p>-彙整本學期作品：布農故事網、族譜與介紹 QRcode、辯論會成果資料、背篋及作品說明小卡</p> <p>-邀請小卡製作，邀請學校教師及學弟妹</p> <p>-場地布置規劃討論</p> <p>第三節、第四節</p> <p>1. 準備工作最後確認。</p> <p>2. 開始佈展。</p> <p>第五節</p> <p>學生將本學期學習心得以簡報方式製作並與同學分享</p>	<p>1. 能確實完成角色工作</p> <p>2. 簡報成果發表評量。</p> <p>3. 能積極參與活動</p>	自編教材經 1130522 課發會審查通過

【第二學期】

課程名稱	布農豐味-獵人覺醒		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，18 週，共 30 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷 合作 實踐	與學校願景呼應之說明	讓豐丘的孩子的建立關懷心, 尊重多元文化, 具備部落意識, 關懷自然生命為布農族延續過去、接續未來發展。 擁有彼此合作能力, 建立溝通學習, 無私分享的品格特質, 進而和他人、環境、自然保持健康和諧的關係。 學習傳承傳統智識與發展未來的實踐力, 體驗環境美感, 生命美感等實踐美學, 讓孩子透過接觸在地素材了解自身文化各面向的美感與素養, 進而創造自己的生活新樣貌。	
設計理念	本課程希望藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵, 再以此為基礎延伸認識其他民族文化, 培養學生尊重多元文化的素養。同時融入時事探討, 帶領學生認識布農族傳統文化在現今社會面臨的衝突與考驗, 訓練學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。另規劃布農傳統技藝實作課程, 營造能運用生活中習得的傳統智識的情境, 讓學生能更深入理解布農族文化內涵, 建立學生身為布農族的族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力, 從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中, 提出適合科學探究的問題或解釋資料, 並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情, 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-C3 了解自我文化, 尊重與欣賞多元文化, 關心本土及全球議題。	
課程目標	1. 藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵。 2. 運用時事探討, 帶領學生認識狩獵文化在現今社會的衝突與考驗, 培養學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。 3. 從布農族文化出發, 延伸認識其他民族文化, 並尊重文化的多元性。 4. 透過射箭、背篋編織等體驗加深理解布農族文化內涵, 培養學生身為布農族的族群意識。 5. 營造學生體驗山林的機會, 讓學生能運用生活中習得的傳統智識, 並養成關懷生態環境的情懷。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 五	布農魂覺醒/(10)	綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群, 理解並欣賞多元文化。 社 3c-III-1 聆聽他人意見, 表達自我觀點, 並能與他人討論。 國 1-III-1 能夠聆聽他人發言, 並簡要紀錄。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 原 E9 提升原住民族人的自我認同, 增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	1. 了解布農版曆的由來 2. 認識布農族版曆 3. 認識布農族歲時祭儀、禁忌 4. 雕刻、繪畫布農版曆	1. 清楚布農族版曆上圖騰的意義。 2. 了解布農族歲時祭儀。 3. 能仔細聆聽他人分享, 並給予適當回饋。	第一節 1. 展示布農族板曆。 2. 使用平板搜尋布農板曆 3. 請學生分享對板曆了解多少 第二節 1. 介紹板曆的由來。 2. 介紹發明板曆的家族、地點。 第三節 1. 認識重要祭儀：開墾祭、重要工具、人員及意義。 2. 開墾祭禁忌、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第四節 1. 認識重要祭儀：播種祭、重要工具、人員及意義。 2. 播種祭禁忌、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第五節 1. 認識重要祭儀：除草祭、重要工具、人員及意義。 2. 開墾除草祭、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第六節 1. 認識重要祭儀：射耳祭、重要工具、人員及意義。 2. 射耳祭禁忌、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第七節 1. 認識重要祭儀：嬰兒祭、重要工具、人員及意義。	優等(90-100)： -能流利回答問題 20% -能完整表達意見 20% -能完成學習單且內容豐富 20% -能積極參與學習活動 20% -能與同學相處融洽 20% 甲等(80-89)： -能回答問題 -能表達意見 -能完成學習單 -能參與學習活動 -能與同學相處 乙等(70-79)： -能部分回答問題 -能部分表達意見 -能部分學習單且內容豐富 -能部分參與學習活動 -能與部分同學相處融洽 丙等(60-69)： -能少數回答問題 -能少數表達意見 -能少數學習單且內容豐富 -能少數參與學習活動 -能與少數同學相處融洽 丁等(60 以下) -不能回答問題 -不能表達意見 -不能完成學習單	自編教材 經 1130522 課發會審查 通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					2. 嬰兒祭禁忌、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第八節 1. 認識重要祭儀：收穫祭、重要工具、人員及意義。 2. 收穫祭禁忌、祭儀流程、方式。 3. 認識圖形母語名稱 4. 總結：分享心得 第九節 1. 分享心得 2. 繪製版曆至木板上 第十節 1. 電燒板曆 2. 版曆上色	-不能參與學習活動 -不能與同學相處	
六	戶外探索之乘車安全向前行(2)	健 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 健 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	1. 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 2. 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1. 了解乘坐機車的安全注意事項。 2. 了解搭乘公車的安全注意事項。 3. 注意未遵守交通安全可能發生的危險。 4. 演練安全過馬路的方法。 5. 過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	第一節《活動 1》行人穿越馬路的設施 1. 教師提問：你知道哪些行人專用穿越馬路的設施呢？ 2. 教師配合影片說明行人專用的穿越馬路設施。 《活動 2》遵守過馬路安全守則 1. 教師播放影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》5 分 50 秒-8 分 46 秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。 3. 教師發下「安全過馬路」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。 第二節《活動 3》安全坐機車 1. 教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。 2. 教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動 4》安全搭公車 1. 教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、下車、下車的過程思考安全注意事項。 2. 教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。	1. 能回答教師問題 2. 能主動發表想法 3. 能切實依照步驟完成演練	自編教材經 1130522 課發會審查通過
八 十四	我是織布達人/(14)	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	1. 認識織布傳統原料和技法 2. 認識傳統織布機與現代織布機 3. 認識傳統服裝(顏色、圖案) 4. 織布實際操作	了解傳統地織機與現代桌上機的不同。 2. 了解過去族人織布過程。 3. 製作頭飾	第一節 1. 認識苧麻 2. 影片：苧麻專區 https://www.youtube.com/playlist?list=PLcCeKQgC3GFZRSnwCPBckxNXfeEPxqAKS 3. 分享心得 1. 認識染色植物 2. 傳統服飾圖案的由來：百步蛇傳說 3. 分享心得 第二節 1. 認識傳統織布機 2. 認識現代織布機 3. 分享心得 1. 設計織帶寬度、圖樣 2. 挑選織帶顏色 3. 整經 第三節-第七節 1. 整經 2. 分享心得 第八節-第十一節 1. 編織 2. 分享心得 第十二節-第十四節 1. 頭飾製作 2. 分享心得	優等(90-100)： -能流利回答問題 20% -能完整表達意見 20% -能完成學習單且內容豐富 20% -能積極參與學習活動 20% -能與同學相處融洽 20% 甲等(80-89)： -能回答問題 -能表達意見 -能完成學習單 -能參與學習活動 -能與同學相處 乙等(70-79)： -能部分回答問題 -能部分表達意見 -能部分學習單且內容豐富 -能部分參與學習活動 -能與部分同學相處融洽 丙等(60-69)： -能少數回答問題 -能少數表達意見 -能少數學習單且內容豐富 -能少數參與學習活動 -能與少數同學相處融洽 丁等(60 以下) -不能回答問題 -不能表達意見 -不能完成學習單 -不能參與學習活動 -不能與同學相處	自編教材經 1130522 課發會審查通過
十六 十七	Masuqolus/(4)	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	1. 清楚嬰兒祭的意義。 2. 理解並尊重祭儀間不同的意義與流程。 3. 製作嬰兒祭項鍊 4. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。	1. 清楚嬰兒祭的意義。 2. 了解嬰兒祭節日過程、禁忌。 3. 理解並尊重各族祭儀間不同的意義與流程。 4. 製作嬰兒祭項鍊 5. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。	第一節 1. 認識傳統項鍊材料：薏苡、石菖蒲 2. 影片：746 山海誌 布農族 / ngan 菖蒲《從泥土裡長出來的故事》 https://www.youtube.com/watch?v=SCDNqDeLbn4 3. 分享心得 第二節-第四節 1. 項鍊製作 2. 分享心得	等(90-100)： -能流利回答問題 20% -能完整表達意見 20% -能完成學習單且內容豐富 20% -能積極參與學習活動 20% -能與同學相處融洽 20% 甲等(80-89)： -能回答問題 -能表達意見 -能完成學習單 -能參與學習活動 -能與同學相處 乙等(70-79)： -能部分回答問題 -能部分表達意見 -能部分學習單且內容豐富 -能部分參與學習活動 -能與部分同學相處融洽	自編教材經 1130522 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
						丙等(60-69): -能少數回答問題 -能少數表達意見 -能少數學習單且內容豐富 -能少數參與學習活動 -能與少數同學相處融洽 丁等(60 以下) -不能回答問題 -不能表達意見 -不能完成學習單 -不能參與學習活動 -不能與同學相處	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。