南投縣豐丘國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	綜合活動	年級/班級	六年級,共1 班
教師	高年級教學團隊	上課週/節數	每週2節,21週,共42節

課程目標:

- 1.單元一「生命萬花筒」:認識大自然和人類的生命歷程,了解每個生命的獨一無二,體悟生命的可貴,尊重並珍惜生命。
- 2.單元二「合作我最行」:透過各項體驗活動,覺察團隊各個角色的重要性,扮演好個人在團隊中的角色,與同伴合作達成團隊目標。
- 3.單元三「永續服務情」:參與服務活動,透過服務的歷程,體會助人的感受,在生活中持續協助他人。

週次	教學進度 單元名稱	核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
_	單元一生命	綜-E-A1 認	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1.實作評量:	【環境教育】
	萬花筒	識個人特	1.學生思考:地球上有陽光、空氣、水、土地,孕育各種生命,自然	蒐集資料,了	環 E2 覺知生
	活動 1 自然	質,初探生	萬物在這裡共存。我曾在什麼地方觀察自然環境?與大自然生命互動	解大自然的變	物生命的美與
	與我	涯發展,覺	時,我有什麼體驗與感受呢?	化與人的關	價值,關懷
		察生命變化	2.教師發下每人一張臺灣白地圖,引導學生回想曾經去過哪些縣市,	係。	動、植物的生
		歷程,激發	看過哪些自然景點?學生將曾經去過自然景點的所在縣市著色。	2.實踐評量:	命。
		潛能,促進	3.學生依序上臺分享已著色的臺灣白地圖,每人分享一個自然景點的	細心照顧班上	【生命教育】
		身心健全發	旅遊經驗,教師提醒學生分享的地點盡量不要和其他人重複。	的動植物。	生 E4 觀察日
		展。	4.教師發下每人一張校園地圖,帶領全班到校園走一圈,請學生將看		常生活中生老
			到的自然生態寫下來。		病死的現象,
			5.學生回到教室後,小組分享在校園中跟自然生態互動的經驗。學生		思考生命的價
			體驗親近校園自然生態的美好感受,自然而然就會想要愛護自然。		值。

			7. 机在旧用,从物窗式以上围上处理位加日子颠日日上世刊几个人		アムりか オ	- 1
			6.教師提問:你觀察到的校園生態環境都是美麗且具有蓬勃的生命力		【戶外教育	
			嗎?哪些自然生態有被破壞的跡象?		户 E5 理角	
			7.學生分享校園中自然生態被破壞的現況,覺察人為因素的影響,例		人對環境的	的不
			如:缺乏照顧或沒有公德心。		同感受,	並且
			8.學生思考:大自然中充滿各種生命,自然萬物也都有其變化。為了		樂於分享	自身
			解生命現象的變化,我選擇了一個自然現象蒐集資料以深入了解,研		經驗。	
			究後有什麼發現呢?		【品德教育	ā]
			9.教師發下每人一張「自然現象調查紀錄表」學習單,學生根據上一		品 E4 生命	命倫
			節課的分享,挑選一項自己曾去過或有興趣的特殊自然景觀進行調查		理的意涵	、重
			研究。		要原則、」	以及
			10.學生選擇主題後,開始進行調查,調查方式不拘,例如:可上網看		生與死的主	道德
			相關影片查詢資料、詢問師長親友、到圖書館閱讀相關書籍等等。調		議題。	
			查內容包含探討其特色、形成原因、生命變化,以及與人類的關聯。			
			11.學生依序上臺分享調查報告,藉由蒐集資料了解自然萬物的生命變			
			化,覺察大自然的生命現象。			
			12.學生思考:我們人類和自然萬物一直在地球共存,想一想,自然萬			
			物的生命變化與人類之間有什麼關係?			
			13.教師引導學生討論自然與人的關係,學生透過討論與生活經驗分			
			享,了解人類的行為對自然的影響,覺察人類與自然息息相關,若自			
			然遭到破壞,人類的生存也會受到威脅。			
			14.學生覺察人與自然的關聯,人是自然界的一分子,和動植物的生命			
			歷程一樣,會經歷生老病死。			
=	單元一生命	綜-E-A1 認	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1.實作評量:	【環境教育	a]
	, - ,	•	1.學生思考:人類的各種行為都會影響生物的生存,社會中有哪些事	, , , , <u> </u>		• –
	' ' ' - ' '	•	件是人類為了建設適合居住的環境,卻以外力改變環境原有的樣貌?	_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
				化與人的關	· · · · · ·	
	· · · · ·	察生命變化		係。		
	<u> </u>	<u> </u>		1		

歷程,激發 2.教師引導學生討論課本「拓寬道路事件」案例內容。學生思考:我 2.實踐評量: 動、植物的生 |潛能,促進|支持哪一方呢?為什麼?有沒有更好的做法?

身心健全發 3.教師發下每組一臺平板電腦,分組尋找社區建設和保護老樹並行的的動植物。 展。 好方法,小組依序上臺分享。

> 4.學生透過討論,覺察身邊的一草一木和自己的關聯,草木不會說話 但也是有生命的,為了一己之私犧牲老樹,是不正義的行為,人類有 義務保護老樹。

> 5.教師提問:查一查,還有哪些人類行為影響生物生存環境的案例 呢?你對人類的做法有哪些看法?

6.學生上網蒐集為了建設而傷害原生物種、破壞自然環境的新聞。

7.小組上臺分享,介紹蒐集的案例。教師引導學生覺察逝去的生命與 消失的自然環境無法挽回,與自然和諧共生是人類應努力的方向。

8.學生思考:除了植物之外,人類的行為也會對動物的生存造成影 響,我知道人類有哪些不尊重動物的行為呢?

9.教師發下每組一臺平板電腦,學生蒐集各種不尊重動物生命的事 件。學生分組搜尋後,挑選有感的事件上臺分享,說出這些不尊重動 物生命的行為所帶來的傷害。

10.教師播放石虎遭到路殺的影片或新聞報導,補充說明人類的開發與 建設對於野生物種的危害。

|11.學生分組查詢資料,了解國內外為了保護當地物種做了哪些改變。 輪流上臺分享發生的國家與地點、保護的物種名稱、為了保護這個物 **|種做出什麼改變,以及可能付出的成本。**

12.學生思考:我們是地球的一分子,尊重自然萬物能幫助地球永續, |我可以如何尊重自然萬物的生命?我的態度或做法是什麼?

13.小組思考剛剛上臺分享的不尊重動物生命的新聞事件,討論尊重生 |命應具備的態度和做法。學生覺察人類也只是地球的物種之一,在滿 足人類需求的同時,也要顧及其他物種生存的權利。

細心照顧班上命。

【生命教育】 生 E4 觀察日 常生活中生老 病死的現象, 思考生命的價 值。

【戶外教育】 户 E5 理解他 人對環境的不 同感受, 並且 樂於分享自身 經驗。

【品德教育】 品 E4 生命倫 理的意涵、重 |要原則、以及 牛與死的道德 議題。

	T T	1		I	1
			14.教師提問:你願意為了其他物種的生存,犧牲多少自己的利益或生		
			活的便利呢?學生分組討論自己願意為其他物種的生存付出的努力,		
			以及具體的做法。		
三	單元一生命	綜 -E-A1 認	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1.實作評量:	【環境教育】
	萬花筒	識個人特	1.學生思考:我們的行為會影響生活周遭的動植物,學習照顧身邊的	蒐集資料,了	環 E2 覺知生
	活動 1 自然	質,初探生	動植物,是尊重自然萬物的方法之一。一起討論適合在班級飼養或種	解大自然的變	物生命的美與
	與我	涯發展,覺	植的動植物,了解並體驗愛護生命的方式。照顧動植物時要注意什麼	化與人的關	價值,關懷
		察生命變化	呢?	係。	動、植物的生
		歷程,激發	2.學生分享在家裡飼養寵物或種植植物的經驗,或在學校學習時的相	2.實踐評量:	命。
		潛能,促進	關體驗。若學生沒有種植植物或飼養動物的經驗,也可以分享生活中	細心照顧班上	【生命教育】
		身心健全發	觀察動植物的經驗。	的動植物。	生 E4 觀察日
		展。	3.教師提問:如果可以選擇飼養動物或種植植物,你想要照顧什麼?		常生活中生老
			原因是什麼?準備照顧前要注意什麼?		病死的現象,
			4.學生自由分享自己喜愛的動植物,當學生提出不適合在班級飼養的		思考生命的價
			生物時,教師可適時說明原因與照顧生命的正確觀念。		值。
			5.學生思考:我們班選擇照顧什麼動物或植物呢?準備照顧前要注意		【戶外教育】
			什麼?		户 E5 理解他
			6.教師發下每組一臺平板電腦,小組討論想要照顧的動植物,邊討論		人對環境的不
			邊查詢相關資料,確認是否適合在班級裡飼養或種植。		同感受,並且
			7.教師提醒查詢的重點,例如:		樂於分享自身
			(1)種植或飼養需要花費的時間、經費。		經驗。
			(2)動物或植物的生命週期。		【品德教育】
			(3)適合動物或植物的生長環境。		品 E4 生命倫
			(4)照顧的方法。		理的意涵、重
			8.小組決定要照顧或飼養的動植物後,上臺跟全班分享,並說明照顧		要原則、以及
			的注意事項。		生與死的道德
					議題。

			9.學生思考:全班一起照顧動植物,過程中發生了哪些事?記錄照顧		
			的過程,完成照顧日記。		
			10.小組著手準備飼養的動物或種植的植物,例如:動物需要居住處		
			所、適合的環境、食物等等;植物需要容器、種子、有日照的場所等		
			等。		
			11.學生思考:照顧班級動植物已經過了一段時間,觀察牠們生命歷程		
			的變化時,我發現什麼?我有什麼感受?		
			12.透過照顧日記的紀錄,學生歸納班上照顧的動植物生命歷程。		
			13.學生分享在這些歷程中的感受,教師可用造句的方式引導學生思考		
			並分享想法與感受,例如:(1)我發現。(2)我觀察。(3)我認為。(4)我		
			可以。(5)我希望。		
			14.學生思考:了解班級動植物的成長軌跡後,我對於生命的變化有些		
			什麼體悟呢?我如何面對生命的誕生與消逝?		
			15.學生分享自己曾經面對生命誕生的經驗,例如:家裡有新生兒出		
			生、栽種的植物種子發芽、飼養的動物有了下一代等等。		
			16.學生分享自己曾經面對生命消逝的經驗,例如:親人去世、家裡種		
			植的盆栽枯萎、寵物死亡等等。		
			17.教師說明:生命是一個不斷變化的過程,從誕生到消逝都是寶貴的		
			光陰,應珍惜生命的每一刻,並尊重大自然生命的循環。		
四	單元一生命	綜-E-A1 認	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡	自我評量:探	【人權教育】
	萬花筒	識個人特	1.學生思考:我們人類也會經歷生命的各種階段,我的成長歷程有哪	索自己的成長	人 E5 欣賞、
	活動 2 成長	質,初探生	些變化?以前的我和現在的我相比,有哪些成長?	歷程與變化。	包容個別差異
			2.教師可跨領域結合健康與體育課程教學,引導學生認識人生的各個	. , , ,	並尊重自己與
		察生命變化			他人的權利。
		,,,	3.教師發下每人一張「我的成長」學習單,引導學生思考過去到現在		【生命教育】
			的自己,在成長過程中各方面的變化。		
Ц		TH NO PC-E			

身心健全發	4.學生依序上臺分享自己的成長變化,並將自己的成長影音、創作作	生 E2 理解人
展。	品、紀念物品介紹給同學,講述背後的故事和對自己的意義。	的身體與心理
	5.學生思考:我還想從周遭人們的口中,了解自己的成長與轉變,有	面向。
	哪些探索方式呢?	
	6.教師發下每人一張「成長紀錄」學習單,請學生訪問家人、同學、	
	朋友,詢問他們對自己的成長變化有哪些看法,包含生理、心理、能	
	力、個性、溝通能力等等。	
	7.學生輪流上臺分享他人眼中自己的成長變化,並認識同學的生命歷	
	程,覺察每個人都有不同的生活經驗與成長變化。	
	8.透過訪問,學生可深入了解自己生命歷程的不同階段,例如:嬰兒	
	期、幼兒園時期、國小低中高年級時期,各有哪些重要的成長故事,	
	經由這些生命經驗的積累,形塑出現在的自己。	
	9.學生思考:除了和其他人互動增進對自己的了解,我還能藉由哪些	
	方式發現過去與現在的不同呢?	
	10.教師引導學生用不同的方式探索自己的成長,例如:觀看照片或影	
	音的成長紀錄、整理舊時物品等等。學生透過深入自我探索與自我覺	
	察,更能客觀看待自己成長的歷程。	
	11.教師提問:你現在覺得最重要的事是什麼?引導學生覺察生命中重	
	視的事物,進而探索人生方向。	
	12.學生思考:在我們的生命中,周遭人、事、物不斷的改變,對我們	
	的生活造成或深或淺的影響。從小一到小六,我曾經經歷哪些事件讓	
	我印象深刻?回想當初面對這些事件時的感受與想法,再與現在自己	
	的想法比較,現在的我有哪些改變呢?	
	13.教師發下每人一張「回憶生命事件」學習單,回想小學一到六年級	
	每年印象深刻的事件,無論開心、悲傷、挫折的事件都可以列入,並	
	寫下當初的想法,以及現在的想法。	

_	1	i e		1	1
			14.學生完成學習單後,省思自己在各方面的成長,例如:學習情緒調		
			適、學習面對親友死亡、學習同理心、學習和同儕與家人溝通互動、		
			學習表達想法與感受、學習面對挫折等等。		
五	單元一生命	綜 -E-A1 認	單元一生命萬花筒活動2成長軌跡	自我評量:探	【人權教育】
	萬花筒	識個人特	1.學生思考:現在的我正在青春期的成長階段,不論生理上、心理上	索自己的成長	人 E5 欣賞、
	活動 2 成長	質,初探生	都會面臨許多改變,面對這些轉變我有什麼心情和想法?	歷程與變化。	包容個別差異
	軌跡	涯發展,覺	2.教師播放青春期相關影片,也可和健康與體育領域結合進行跨域學		並尊重自己與
		察生命變化	習,認識青春期時各方面的變化。		他人的權利。
		歷程,激發	3.教師引導學生檢視自己在青春期有哪些改變?		【生命教育】
		潛能,促進	4.學生思考:每個人的生命發展不盡相同,我和同學在成長過程中有		生 E2 理解人
		身心健全發	哪些差異?面對青春期,我有哪些疑惑與困擾呢?		的身體與心理
		展。	5.學生 4 人一組討論與分享,說出一項自己在青春期最大的變化,覺		面向。
			察自己與他人在青春期的異同,學習尊重彼此間的差異。透過分享,		
			學生可覺察每個人的變化與困擾不盡相同。教師提醒學生平時主動關		
			心同學,並樂於分享自己的經驗或建議。		
			6.學生思考:每個人的成長過程中,面臨的狀況都不一樣,我的疑惑		
			與困擾可以如何解決?		
			7.引導學生討論課本第 26 頁的事件,思考當自己遇到這些狀況時,會		
			怎麼處理呢?利用換位思考,體會成長過程中可能面臨的各種狀況,		
			再分享看法。		
			8.教師關注小組討論時的狀況,避免學生針對某些同學對號入座,並		
			藉此澄清青春期可能發生錯誤的觀念,引導學生學習與同學相處的適		
			當方式。		
			9.小組上臺分享處理的方式,教師將重點歸納在黑板上,學生體會身		
			處不同青春期狀況的感受,進而關懷他人。透過黑板的重點歸納,學		
			生反思如何應用這些方法,處理自己面對的困擾。		
				ı	

	1			I	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
			10.學生思考:每個人的生命歷程都是獨一無二的,我如何看待自己和		
			同學成長的差異?我會以怎樣的態度來面對與其他人的不同呢?		
			11.教師引導學生思考,每個人的成長歷程不同,青春期的成長變化也		
			因人而異,討論造成這些差異的原因。		
			12.學生了解每個人生命歷程不同,不同的環境與人事物帶來不同的影		
			響,並從和同學分享中,察覺彼此成長的差異,以同理心體會他人成		
			長背景所帶來的影響,進而尊重他人。		
			13.學生 4 人一組,討論面對成長差異的適當行為與態度。分享後,小		
			組進行優點大轟炸,針對其中一個組員,說出一個對方表現越來越好		
			的地方,可以是人際關係、自律習慣、課業成績、品德展現等等,鼓		
			勵對方的表現,該組員收到其他人的回饋後,分享自己進步的方法。		
			每位組員輪流被自己的優點轟炸,了解自己的特質、優點,以及同學		
			成長與進步的方式。		
六	單元一生命	綜-E-A1 認	單元一生命萬花筒活動3尊重與珍惜生命	1.口語評量:	【人權教育】
	萬花筒	識個人特	1.學生思考:每個人的成長都有差異,但有些人遭遇重大的生命困	分享生命鬥士	人 E6 覺察個
	活動 3 尊重	質,初探生	境,導致他的人生經驗和其他人特別不同。透過活動一起來體驗他們	的故事。	人的偏見,並
	與珍惜生命	涯發展,覺	的不便。體驗後,我有什麼想法呢?	2.實踐評量:	避免歧視行為
		察生命變化	2.進行身障體驗活動,教師宜依照學校現有的設施與資源準備,設計	在生活中實踐	的產生。
		歷程,激發	體驗關卡。	尊重與珍惜生	【品德教育】
		潛能,促進	3.體驗後,學生分享在各種身障體驗活動中遇到的障礙與困難,覺察	命行動。	品 EJU1 尊重
		身心健全發	身障者的不便與需求。		生命。
		展。	4.學生思考:除了生理上的障礙,也有人的障礙不是一眼就能看出來		品 E2 自尊尊
			的。日常生活中,我有哪些與他們互動的經驗?透過各種方式嘗試理		人與自愛愛
			解他的情況後,我的想法是什麼?		人。
			5.教師提問:你身邊是否有親友是身心障礙族群?他們為什麼成為身		品 E7 知行合
			心障礙者?教師請身邊有身心障礙親友的學生上臺分享。		- 0
					【生命教育】

6.學生運用各種方式理解身心障礙族和	详:	,教師可視情況適時調整學生
觀念,說明身心障礙者的特質與面對的	内团	

7.教師提問:如果你是遭遇這些生命困境的人,你有什麼想法?你會 怎麼做?

8.學生思考: 蒐集資料並觀察,我們的生活周遭哪些不尊重他人的事件正在發生?哪些人常被不尊重的對待,需要照顧與關懷?

9.學生課前觀看與身心障礙、失智症、家暴等相關的生命教育電影, 寫下觀影心得並上臺分享。教師引導學生思考,如果你跟這些人一樣 遭受不尊重的對待,你的想法或做法是什麼?

10.教師引導學生討論課本案例,覺察哪些是不尊重他人的行為。

11.教師統整容易被不公平對待或被歧視的族群並提問:社會上還有哪些需要關懷的人?你可以怎麼做呢?

12.學生思考:我了解有些人因為生命中的一些遭遇而束手無策,我可以如何對他們表現出關懷與尊重呢?

13.學生針對上述的弱勢族群討論關懷尊重對方的態度與做法,回想自己是否曾對弱勢族群有過不尊重的行為和態度,進而覺察什麼是尊重。

14.學生思考:以我的能力可以具體做出哪些尊重與關懷行動?和同學討論後,在生活中實際做做看。實踐後,我有什麼想法?可以如何調整?

15.教師發下每人一張「關懷與尊重行動執行紀錄」學習單,學生寫下身邊想關懷的對象、自己的發現、對方的需求、自己想做的行動,實 踐後思考調整的做法。

16.學生分享實踐行動,參考同學的做法並調整自己的關懷與尊重行動,可藉此了解其他弱勢族群的困境,以及處理的方式。

生 E3 理解人 是會思考、有 情緒、能 自主決定的個 體。 展。

萬花筒

七 單元一生命 綜-E-A1 認 單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命

|識 個 人 特 | 1.學生思考:身心障礙人士雖然生活不便,比起一般人需要面臨更多 | 分享生命鬥士 | 人 E6 覺察個 | |活動 3 尊重|質,初探生|挑戰,但有許多人仍勇敢挑戰自我,努力活出生命的精采。認識這些|的故事。 |與珍惜生命 | 涯發展,覺 |生命的鬥士,了解他們克服逆境的過程後,我有哪些發現? 察生命變化 2. 教師播放郭韋齊的新聞報導影片。教師提出與影片內容相關的問 在生活中實踐 的產生。 歷程,激發|題,引導學生思考。除了郭韋齊,教師也可介紹其他的生命鬥士。 潛能,促進3.學生分享觀影心得,了解這些生命鬥士如何熱愛生命,沒有因為身命行動。

- 身心健全發 體殘缺或家庭環境放棄夢想與希望,反而憑藉著堅定的毅力和勇氣, 完成許多人難以達成的成就。
 - 4.學生思考:在我的生活周遭,也有許多勇敢面對生命困境,珍惜自 己的生命鬥士,他們做了哪些事呢?
 - 5.學生依序上臺分享,教師提醒學生,生命鬥士不一定得是名人,如 果身邊有親友曾面臨人生重大挫折,最後能用積極面對、正向思考的 態度處理,他就是生命鬥士。
 - 6.學生整理歸納面對人生困境的正向態度。
 - 7.學生思考:我認為無論在任何的狀況下,我們都應珍視身邊的一 切,擁抱生命的獨特與美好,我有哪些珍惜的事物呢?
 - 8.教師說明「我心中的珍寶」活動規則:
 - (1)將自己珍惜的三項事物寫在小卡上。
 - |(2)上臺分享小卡,與同學互相了解彼此珍惜的事物。往後當同學遭遇 困境時,可適當給予暖心的力量。
 - 19.教師提問:從我們珍惜的事物中,可以得到哪些力量呢?
 - 10.學生覺察正向力量的幫助,例如:當情緒低落時,想到家人的愛就 會鼓起勇氣。
 - |11.學生思考:生命中有樂也有苦,人生難免起起伏伏,遭遇這些可預 期或不可預期的狀況時,我的心情如何?我如何面對這些問題?

1.口語評量:【人權教育】

尊重與珍惜生

人的偏見,並 2.實踐評量:避免歧視行為

> 【品德教育】 品 EJU1 尊重 生命。 品 E2 自尊尊 人與自愛愛 人。 品 E7 知行合

> 【生命教育】 生 E3 理解人 是會思考、有 情緒、能進行 自主決定的個 體。

量:【生涯規劃教
在不育】
擔任涯 E6 覺察個
與影人的優勢能
力。
量: 涯 E7 培養良
完成 好的人際互動
。能力。
,,,,,,
Ę

- (1)4 人一組,每組 20 張報紙。
- (2)活動時間 5 分鐘,各組設法將報紙做成高塔立起來,高塔站立超過 1 分鐘才算成功。
- (3)可用老師提供的繩子、橡皮筋、膠帶、膠水等道具輔助。
- 7.完成報紙塔的小組全體舉手,教師用捲尺測量報紙塔並計時,報紙 塔屹立不搖 1 分鐘的小組成功完成任務。
- 8.學生思考:討論後開始進行活動,我們這組在活動中有哪些表現 呢?教師引導學生找出任務成功或失敗的原因,檢討的前提是面對並 了解實際狀況。
- 9.教師提醒學生,在給別人建議之前,先從自己的狀況開始省思。小 組透過討論了解團隊角色分工、合作狀況與策略成效,研擬下次可以 做得更好的方式。
- 10.學生思考:活動中,我們這組的表現有哪些不足之處?檢視第一次的活動經驗,討論並調整後再試著進行一次活動。
- 11.各組討論第二次「聚紙為塔」體驗活動的策略與合作方式。討論後再次進行活動。
- 12.學生思考:我們這組第二次活動時的表現如何?我在進行活動時做了哪些事?
- 13.各組檢驗新策略的成效,並探討團隊合作時遇到的問題。教師提問:想一想,你認為堆疊報紙塔成功的要素是什麼?
- 14.教師鼓勵兩次都成功的小組上臺,分享小組進步的策略與成功合作的方式,學生覺察成功的因素與技巧。
- 15.教師可視教學時間,讓兩次都失敗的小組再進行一次任務,鼓勵他們持續調整合作方式,其他同學給予建議和支持。

九 |單元二合作|綜-E-C2 理|單元二合作我最行活動1角色放大鏡 1.自我評量:【生涯規劃教 我最行 |解 他 人 感 | 1.學生思考:思考這兩次活動的進行狀況,我發現了哪些事情?我如 | 了解自己在不 | 育] |活動 1 角色|受,樂於與|何覺察自己在團隊中扮演的角色呢? 同團隊中擔任涯 E6 覺察個 人互動,學2.教師引導學生思考兩次「聚紙為塔」活動的表現,嘗試找到自己在的角色與影人的優勢能 放大鏡 響。 習 尊 重 他 團隊中的角色位置, 思考流程如下: 力。 人,增進人(1)活動時我和夥伴說了哪些話? 2.實作評量: 涯 E7 培養良 |際關係,與|(2)我做了哪些對完成任務有幫助的事? 團隊合作完成 好的人際互動 |團隊成員合|(3)從我說的話和做的事來看,我是什麼角色呢?為什麼? 體驗活動。 能力。 作達成團體 (4)團隊中還有哪些角色?誰擔任這些角色? 目標。 (5)我覺得團隊裡缺少了什麼角色?為什麼? (6)活動進行時,我觀察到誰很稱職?他扮演什麼角色呢? (7)如果再進行一次活動,我想扮演什麼角色?為什麼? 3.學生藉由省思自己在團隊中的表現,包含:言語、行為、反應、態 度等等, 覺察自己在團隊中的角色。 4.學生思考:在這兩次活動中,每個人各自扮演了什麼角色?我認為 |自己扮演了某個角色的原因是什麼?這個角色有什麼特質呢? 5.教師介紹常見的團隊角色,引導學生初步探究團隊裡的角色特質, 說明如下: 1(1)領導者: 負責指導團隊、制定目標和提供方向的人,領導者需要具 備領導和決策能力。 (2)建議者:擁有特定領域知識和技能的成員,可以提供專業建議和指 導。 (3)協調者:負責協調團隊內部的合作和溝通,解決衝突並確保成員之 間的和諧。 |(4)執行者:負責實施計畫、完成任務並確保目標達成的成員,注重細 節和執行力。 |(5)創新者:提供新想法、解決問題的成員,促進團隊創新和改進。

_	T	i e		-	, n
			(6)追隨者:聽從指令,維持積極的工作環境。		
			6.學生思考自己在團隊中的角色定位,教師提醒學生,一個人可能會		
			兼有多種角色特質。		
			7.學生將自己的角色特質寫在白紙上,和參與「聚紙為塔」活動同組		
			的同伴分享,詢問他們對自己在團隊中角色的看法,透過他人的眼		
			光,客觀看待自己在團隊中扮演的角色。		
			8.學生覺察團隊成員特質,雖然每個人扮演的角色不同,但在團隊合		
			作時,每個角色都很重要。		
			9.教師鼓勵學生:即使角色特質相同,但每個人做事的方法不同,有		
			些人能恰如其分的完成,有些人卻做得不夠好,但只要找到原因並調		
			整做法,就能越來越稱職。		
+	單元二合作	綜-E-C2 理	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡	1.自我評量:	【生涯規劃教
	我最行	解他人感	1.學生思考:生活中我參與了各種團隊活動,每位成員分工合作、各	了解自己在不	育】
	活動 1 角色	受,樂於與	司其職來達成共同目標,這個共同目標是什麼?	同團隊中擔任	涯 E6 覺察個
	放大鏡	人互動,學	2. 教師提醒觀察的對象必須和自己屬於同一個團體,且與自己的角色	的角色與影	人的優勢能
		習尊重他	有互相影響的關係。觀察後,教師以課本第 48 頁為例介紹「維恩	響。	力。
		人,增進人	圖」,維恩圖是關係型圖表,通過圖形與圖形之間的層疊,來表示集	2.實作評量:	涯 E7 培養良
		際關係,與	合與集合之間的相交關係。	團隊合作完成	好的人際互動
		團隊成員合	3.學生完成後上臺分享作品,學生仔細聆聽其他人的報告,從中學習	體驗活動。	能力。
		作達成團體	並覺察每個角色間緊密且互相影響的關係。		
		目標。	4.學生思考:完成團隊活動時需要有各種不同的角色,我哪些時候扮		
			演好自己的角色,哪些時候沒有扮演好自己的角色?為什麼?		
			5.教師引導學生運用白紙和彩色筆,仿照課本的列舉方式,以繪製維		
			恩圖、心智圖、魚骨圖等方式來協助思考。		
			6.學生找到做得好與做不好的原因後,在小組中分享。		
			7.教師補充說明擔任好角色的人,通常會處處為他人著想。擔任不好		
			角色的原因,通常是不了解自己的行為對他人帶來的影響。		

	T				11
			8.學生思考:我在不同團隊中扮演不同角色,身在團隊中的我發揮了		
			哪些能力?做事時,我發現自己的能力有哪些不足的地方?		
			9.教師發下每人一張「角色能力分析」學習單,了解自己在不同團體		
			中的表現,思考如何運用自己擅長的能力幫助他人,覺察自己不擅長		
			的事和需要的協助。		
			10.沿用「聚紙為塔」的分組,組內分享自己擅長的能力與可以協助他		
			人的事,組員則可提供建議,提出還有哪些地方可以協助他人。		
			11.學生思考:在擔任這些角色時,我表現出哪些共通的能力或特質?		
			12.學生統整歸納自己在不同團隊中,表現出共同的優點和缺點,覺察		
			特質如何影響自己在團隊中的表現。		
			13.學生進而思考自己的優點還能在哪些團隊活動展現。除了發揮優		
			點,學生針對自己的缺點思考調整的方法。		
			14.學生思考:實際參與團隊活動時,我如何發揮自己的特長,調整自		
			己不足的地方呢?		
			15.學生在團隊活動中發揮特長並調整不足之處,並將實踐過程記錄下		
			來,完成團隊活動角色紀錄,覺察自己在團隊中適合擔任的角色。		
+	單元二合作	綜-E-C2 理	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略	1. 自我評量:	【品德教育】
_	我最行	解他人感	1.學生思考:了解自己在團隊中擅長扮演的角色後,我可以在哪些團	了解自己的團	品 E3 溝通合
	活動 2 挑戰	受,樂於與	隊活動中發揮能力?我如何在參與班級大型活動時發揮自己的能力	隊表現,加強	作與和諧人際
	任務有策略	人互動,學	呢?	合作能力。	關係。
		習尊重他	2.教師將學生分為 4~5 人一組,小組討論全班能共同參與的活動,提	2.口語評量:	
		人,增進人	出一個班級任務方案。可針對近期的 6 年級畢業活動、校園美化、各	提出具體的團	
		際關係,與	項比賽等提出方案。	隊問題改善策	
		團隊成員合	3.分組上臺分享預計進行的班級任務,教師根據學校行事曆,提供需	略。	
		作達成團體	要全班團隊合作的活動日期與內容。		
		目標。	4.教師將各組的提議統整在黑板,引導學生透過討論,投票選出班級		
			團隊合作的活動項目。		
	•				

- 5.學生思考:全班討論後,決定執行哪一項團隊活動?目標是什麼? 包含哪些工作呢?
- 6.教師發下海報紙,全班推舉代表將班級活動主題、團隊目標與團隊 工作寫在海報上。
- 7.完成海報後,將海報紙貼在教室布告欄,思考有哪些可以將任務執 行得更好的方式,下一節課進行討論並規畫細節,讓計畫更完善。
- 8.學生思考:訂定團隊目標後,要經過充分的討論與溝通,才能正確的向目標前進,我們可以怎麼做來達成團隊目標?有哪些事項需要討論呢?
- 9.學生思考班級團體活動具體的工作內容,例如:小組分工、執行方式、時間、資源、工作流程和其他注意事項等等。
- 10.教師鼓勵學生踴躍發表,若是班級原本就有鼓勵表現優良者的集點制度,可在此時實施,只要舉手發表的人都能獲得點數,引導全班共同參與。
- 11.學生思考:擬定團隊目標,了解團隊工作內容後,如何依據能力與 興趣分工,讓每個人都能扮演好自己的角色呢?
- 12.學生根據活動內容,列舉團隊所需要的角色分工,以及該角色可能 需要的人數。
- 13.教師發下每人三張「我的應徵信」學習單,學生了解工作內容後,由學生依自己所能勝任的角色寫「應徵信」,應徵的角色不限於一種,應徵信的內容包括想應徵的團隊和角色,與勝任此角色相關的經驗,申請此項工作的動機,以及能勝任此任務的原因。
- 14.學生完成應徵信後上臺發表,在全班面前應徵工作,發表時,全班同學擔任面試官做筆記,依據各角色的人數填上適合的人,最後投票表決獲得該角色的人。
- 15.表決後,學生檢視班級角色的分配情形,若有人數不均或不足情形,再重新根據需求及能力分配各角色的人數。

| 十 | 單元二合作 | 綜 -E-C2 理 | 單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略 1. 自我評量: 【品德教育】 二 我最行 |解 他 人 感 | 1.學生思考:在團隊活動的過程中,我遇到了哪些狀況?原因是什 | 了解自己的團 | 品 E3 溝通合 | 隊表現,加強作與和諧人際 活動 2 挑戰 受,樂於與 麼? |任務有策略||人互動,學||2.教師發下每人一張「我的團隊行為」學習單,學生詢問其他團隊成||合作能力。 關係。 習 尊 重 他 員對於自己表現的看法,覺察他人眼中的自己有哪些好或不好的表 2.口語評量: 人,增進人現,和自己的自我認知有哪些差異,進而客觀了解自己在團隊中的表提出具體的團 際關係,與現。 隊問題改善策 |團隊成員合|3.學生針對團隊狀況分析原因,教師提醒學生就事論事思考,才能找|略。 作達成團體出問題的核心。 目標。 |4.各組上臺分享討論結果,教師統整歸納團隊問題的原因。學生分析| 原因後,思考解決的策略。 5.學生思考:為了解決合作時產生的問題,我想到了哪些策略? 6.小組整理目前為止在活動中所遇到的問題與可能的原因,透過小組 討論提出解決策略。 7.教師發下每組一張海報紙,每位組員輪流發言,說出團隊的問題與 可行的解決策略,將討論結果用彩色筆寫在海報紙上。 8.學生思考:進行班級團隊活動已經一段時間,過程中如果團隊中出 |現問題該怎麼辦呢?我可以運用哪些團隊合作技巧,和同伴一起解決 問題? 19.教師發下每人一張「合作能力分析雷達圖」學習單,引導學生為自 己打分數,了解自己在哪些合作能力的表現出色,哪些能力不足。 |10.亦可和數學領域結合,繪製長條圖呈現,覺察自己在團隊合作時各 方面能力的差異。 111.學生思考:我們完成班級團隊活動了,活動結束後,我學到哪些經 |驗?如果還有下一次參與活動的機會,要注意哪些事情呢? 12.教師引導學生運用換位思考的技巧,從分析問題找到癥結點,站在

對方的立場思考,提出解決策略。

			13.教師引導學生經由省思團隊合作的狀況,蒐集處理團隊問題時所運		
			用的方法,歸納合作技巧。		
			14.教師引導學生透過 4F 思考模式歸納自己的合作技巧,說明如下:		
			(1)Facts (事實):參與時,我遇到什麼困難?		
			(2)Findings(發現):我發現解決困難的方法是什麼?		
			(3)Feelings(感受):遇到困難時,我的感覺是什麼?		
			(4)Future (未來):下次參與時,我扮演的角色及與人的合作方式是		
			什麼?		
			15.學生根據同學分享的合作技巧,學習更多合作的方式與策略,在生		
			活中努力實踐,增進自己團隊合作的能力。		
+	單元二合作	綜-E-C2 理	單元二合作我最行活動3團隊生活小達人	實踐評量:在	【品德教育】
Ξ	我最行	解他人感	1.學生思考:班級團隊活動結束了,分析團隊合作的歷程,執行時如	各種團隊任務	品 E3 溝通合
	活動 3 團隊	受,樂於與	何環環相扣的落實規畫?我學到了哪些事情呢?	中實踐團隊合	作與和諧人際
	生活小達人	人互動,學	2.學生思考此次班級任務的歷程,從自我角色探索、決定任務目標、	作技巧。	關係。
		習尊重他	討論任務內容、團隊角色分工、狀況與問題等經驗,將團隊任務的歷		
		人,增進人	程拆解,依序寫在筆記本上。		
		際關係,與	3.學生也可參考課本上的示例,思考轉化為自己與人合作的歷程。		
		團隊成員合	4.教師說明跳格子遊戲方式:		
		作達成團體	(1)依據團隊任務的分組,各小組推派出一位代表猜拳,贏家可以決定		
		目標。	要第一組或最後一組跳格子,各組自行決定組員跳格子的順序。		
			(2)小組排好順序後進行跳格子活動,從1號開始一步一步依序跳到11		
			號,每跳到一個號碼,就要說出對應歷程的經驗,分享印象深刻的事		
			情,或是自己的省思與改變。		
			(3)學生可以拿著寫好的筆記,邊跳格子邊參考自己的筆記分享,若過		
			程中學生答不出來,或是歷程太短無法順利跳到 11,代表無法過關,		
			需退出遊戲,換下一位組員從1號開始跳。		
	•				

	1			•	-0
			(4)一位組員成功從 1 號跳到 11 號,該組即得 1 分,得分最多的小組獲		
			勝。		
			5.學生了解後,開始進行遊戲。小組一起幫助沒有完成跳格子的組		
			員,找到他缺漏的歷程步驟,並應真誠表現對組員的欣賞與讚美。		
			6.學生思考:除了班級活動,我在校園生活中也參與各種團隊活動,		
			現在我遇到哪些感到困擾的情況?為什麼發生這些問題?我可以如何		
			處理?		
			7.教師準備一個紙盒,學生在白紙上寫下一件自己在校園中團隊合作		
			時感到困擾的狀況,寫好後投入紙盒。		
			8.教師一一拿出紙盒內的紙,統整學生提出的團隊合作困境。為避免		
			學生對號入座,不要說出姓名,宜技巧性的概述整理,在黑板上整理		
			班上團隊的狀況。		
			9.全班分組討論,教師技巧性的引導學生討論造成這些困境的原因。		
			學生試著分析問題發生的原因後,思考解決的策略。		
			10.教師發下每人一張「團隊問題解決策略」學習單,思考解決團隊問		
			題的策略,歷程為「問題→原因→解決策略」,教師提醒學生,解決		
			策略可以不只一項,宜透過討論找到各種解決的方法。		
			11.學生完成後,和組員互相交換學習單,檢視他人提出的策略,在學		
			習單上用不同顏色的筆寫下你的回饋,探討更多可能的策略。		
十	單元二合作	綜-E-C2 理	單元二合作我最行 活動 3 團隊生活小達人	實踐評量:在	【品德教育】
四	我最行	解他人感	1.學生思考:發現狀況並找到發生的原因,提出解決策略後開始執	各種團隊任務	品 E3 溝通合
	活動 3 團隊	受,樂於與	行,我的執行情況如何?如果解決策略執行後成效不如預期怎麼辦?	中實踐團隊合	作與和諧人際
	生活小達人	人互動,學	可以怎麼調整做法?我有哪些收穫與感想呢?	作技巧。	關係。
			2.學生在組內輪流分享一週內執行策略的成果筆記,省思解決團隊合		
		• -	作問題的策略是否執行成功。教師提醒學生,討論內容必須包含「研		
			擬的策略」、「執行策略的成果」和「省思與修正」。		
		團隊成員合			
	ı				

|作達成團體|3.教師鼓勵學生,如果對於執行成果不滿意,需仔細思考原因,重新 目標。 調整策略再持續執行,並反覆修正。 |4.學生透過不斷的修正,逐漸掌握合作的技巧。省思哪些合作技巧屬 於處理事情?哪些技巧屬於處理心情?哪些策略只處理事情、沒處理 |心情?哪些策略只處理心情、沒處理事情?怎麽修正會更周延? 5.透過實踐團隊策略,學生覺察善用合作技巧對團隊的幫助,進而感 受團隊合作順利所帶來的成就感與喜悅。 6.學生思考:現在我的想法有哪些改變?我以後會怎麽做,讓團隊變 得更好,執行任務時更和諧呢? 7.教師發下每人一張「角色調整計畫」學習單,思考自己擔任的角色 可以如何做得更好,寫出調整的做法,並蒐集同學的建議再進行修 正。完成後,學生上臺分享讓角色加分的方式。 8.學生思考:我可以如何把得到的收穫應用到其他團隊活動中,在各 活動中扮演好自己的角色呢? 9.教師發下每組一張海報紙,學生分享實踐的收穫,小組歸納統整團 |除合作的實用技巧,記錄在海報紙上。 10.教師引導學生思考,如何將這些技巧運用在其他團體活動中。教師 鼓勵學生,生活中時時需要團隊合作,不只在學校、班級、社團、家 |庭、社區,未來進入國中、高中、大學,甚至畢業後進入社會,在職 |場上也需要團隊合作的能力。練習擔任好團隊角色,在未來世界裡也 |能運用相同的技巧,例如:積極進取的使命感、負責任的態度、團隊 合作的精神、規畫與執行工作的能力等等,擅長團隊合作能幫助你與

人相處融洽、合作愉快,在未來的生活中大放異彩。

|十 |單元三永續|綜-E-C1 關|單元三永續服務情活動1服務學習 Keep going 實作評量:調【人權教育】 五 服務情 |懷生態環境||1.學生思考:經過中年級的服務學習課程後,我目前仍持續參與哪些||查生活中需要||人 E2 關心周 活動 1 服務 與周遭人事 服務活動?持續服務的原因是什麼? 關懷或服務的遭不公平的事 Keep 物 ,體驗服 2.學生回想自己持續參與一年以上的服務學習行動。 人事物。 件,並提出改 務歷程與樂 3.學生思考持續參與的原因,上臺分享後教師在黑板上歸納,例如: 善的想法。 going 【國際教育】 |趣,理解並|發揮長處、有成就感、交到好朋友、擴大視野等等。 遵守道德規4.學生透過省思,覺察自己對於服務的熱情與動力。 國 E11 體會國 |範,培養公||5.教師說明社會上有許多社福團體,聚集許多對服務有相同理念的人 際弱勢者的現 民意識。 長期擔任志工,發揮專長與熱情提供幫助。 象與處境。 6.教師發下每組一臺平板,請學生查詢國內社福團體的服務對象與服 務內容。 |7.查詢資料後,學生初步了解社福團體的成立目的與服務的對象,教 師歸納整理社會上常見需要幫助的人事物。 8.學生覺察如果沒有這些社福團體提供服務,會對社會產生什麼影 響。 19.學生思考:哪些服務活動我沒有持續參與?為什麼呢? 10.學生回想自己不再持續參與的服務行動,省思沒有持續參與的原 因,上臺分享後教師在黑板上歸納,例如:時間不能配合、轉換環 境、對方不再需要服務、遭遇挫折等等。 111.無論是一次性、短期、長期的服務行動,請學生省思終止的原因, 進而覺察自己服務時的觀念與態度。 12.教師提問:想一想,可以如何克服這些導致無法持續服務的原因 呢? 13.教師播放國內外兒童長期擔任服務志工的相關報導或影片,學生思 考為什麼他們願意持續服務,如何克服困難。

|十 | 單元三永續|綜-E-C1 關|單元三永續服務情活動1服務學習 Keep going 實作評量:調【人權教育】 六 服務情 |懷生態環境||1.學生思考:升上六年級後,我擁有更多的經驗與能力可以進行服||查生活中需要||人 E2 關心周 |活動 1 服務|與周遭人事|務。到學校、社區觀察,還有哪些需要服務的人事物?我從哪些管道|關懷或服務的|遭不公平的事| 學 習 Keep 物 , 體驗服 發現?他們需要怎樣的服務呢? 人事物。 件,並提出改 務歷程與樂 2. 教師將全班分為學校組、社區組兩組,學生依照個人意願加入,分 善的想法。 going 【國際教育】 趣,理解並別進行訪杳活動。 遵守道德規3.教師發下每組一張海報,小組將踏查結果用照片或插圖呈現在海報 國 E11 體會國 範,培養公上,製作「服務特搜隊」海報。 際弱勢者的現 民意識。 4.小組上臺展示海報,說明這些人事物需要被關懷服務的原因。學生 象與處境。 |將海報展示在教室公布欄,針對這些人事物,思考自己能提供的幫 助。 |5.教師鼓勵學生持續觀察社會上需要關懷的人事物,並透過參與活 動、媒體報導、資料蒐集等管道,了解傳遞服務訊息的媒介,認識各 種服務行動。 6.學生思考:透過平日觀察、訪查、資料蒐集與閱讀媒體報導,我發 現身邊有許多需要被關懷與服務的人事物,我的能力可以做到哪些關 懷與服務呢? 7.學生於中年級已有服務學習的經驗,升上高年級後,覺察自己的能 力有哪些成長,擴展服務的範圍。 18.教師引導學生延伸思考:社會上有許多人需要被幫助,如果想要關 |懷或服務的對象在校外社區或世界各地時,以你的能力可以做到哪些 關懷與服務? 9.學生思考以自己的能力能為社區帶來哪些關懷與服務。 10.教師提問:如果從新聞事件中,看到國外需要幫助的人事物,你可 以提供哪些服務? 111.教師提醒學生,想參加公益團體的服務行動,要經過家長同意並衡

量自己的能力,才能發揮服務行動的最佳效果。

			10 4/2 10 10		
			12.教師提問:世界上還有哪些需要被幫助的人?如果沒有人伸出援		
			手,他們會變成怎樣呢?學生透過討論覺察服務的意義與重要性。		
			13.教師提問:你的長處和興趣是什麼?你可以運用這些能力提供哪些		
			關懷與服務?		
			14.學生思考自己擅長的事。教師鼓勵學生,無論你有哪些長處與興		
			趣,要隨時發揮同理心,才能細心覺察他人的困難,進而發揮能力為		
			別人服務。		
+	單元三永續	綜 -E-C1 關	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it	實踐評量:擬	【生涯規劃教
セ	服務情	懷生態環境	1.學生思考:隨著年紀增長,學習的事物越來越多,累積的能力就越	定並執行服務	育】
	活動 2 服務	與周遭人事	強,我可以嘗試比中年級更有挑戰性的服務學習活動,幫助更多人。	學習行動。	涯 E7 培養良
	行動 Just do	物,體驗服	考量班上每個人的能力與活動的可行性,一起討論預計執行的服務學		好的人際互動
	it	務歷程與樂	習活動。我為什麼選擇這項服務學習活動?進行時要做些什麼呢?		能力。
		趣,理解並	2.學生依據之前到校園和社區進行訪查的結果,討論身邊需要關懷的		【戶外教育】
		遵守道德規	人與事,他們需要哪些協助,考量個人的興趣與能力,思考進行服務		户 E6 學生參
		範,培養公	的內容。		與校園的環境
		民意識。	3.教師指導學生開班會進行討論,討論想要服務的人事物,他們需要		服務、處室的
			的服務內容包含哪些。教師引導學生選擇與中年級不同的服務行動,		服務。
			擴大學習視野。		户 E7 參加學
			4.教師發下每人一張「服務學習行動討論筆記」學習單,記錄討論的		校校外教學活
			事項與結論,確保達成共識。		動,認識地方
			5.學生討論服務學習主題、承辦單位、服務對象、服務需求及服務時		環境,如生
			間,課本以校內的圖書館服務「主題書展導覽」、社區的國際服務		態、環保、地
			「募集物資送愛到緬甸」為例,服務行動跟中年級課程不同,不僅加		質、文化等的
			深服務難度,也擴大範圍觸及國際議題。		戶外學習。
			6.教師提問:服務學習行動前需要準備什麼?要如何分工合作才能更		
			有效率?		
	1				

		T			
			7.學生覺察全班組織服務學習行動時,需要一起合作、彼此協助,才		
			能做好服務行動。		
			8.學生思考:服務學習行動前,我們要先確認服務對象的需求,才能		
			擬訂服務行動的目標。要做哪些事前準備工作呢?		
			9.教師引導學生依據中年級服務的經驗,討論應有的服務準備事項與		
			流程,例如:		
			(1)設定服務行動目標。(2)確認服務對象的需求。		
			(3)擬定服務計畫。(4)準備服務的資源。		
			(5)確認團隊分工。(6)行前增能。(7)心理準備。		
			10.學生擬定服務行動計畫前,需從各方面思考,蒐集各項資訊,討論		
			確認後再規畫。		
			11.教師提問:你還需要哪些幫助?如何蒐集資料,才能清楚了解服務		
			對象的需求?服務行動前有好多準備工作,如果發現自己能力不足,		
			你會如何增能學習呢?		
+	單元三永續	綜 -E-C1 關	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it	實踐評量:擬	【生涯規劃教
八	服務情	懷生態環境	1.學生思考:設定服務目標並討論準備事項後,我們要執行哪些服務	定並執行服務	育】
	活動 2 服務	與周遭人事	行動?服務的流程如何安排?每個人各自負責哪些工作呢?	學習行動。	涯 E7 培養良
	行動 Just do	物,體驗服	2.學生經過前一節課的行前準備,已經確認服務學習行動大部分的內		好的人際互動
	it	務歷程與樂	容,此節課學生需要討論服務流程,以及自己能參與的服務工作,以		能力。
		趣,理解並	便擬定服務學習計畫。教師鼓勵每位學生都提出自己的想法,融合全		【戶外教育】
		遵守道德規	組的意見。		户 E6 學生參
		範,培養公	3.確認服務流程後,教師引導學生討論分工方式,學生可運用單元二		與校園的環境
		民意識。	的團隊分工經驗,依服務內容與每個人的興趣專長進行分工事項。		服務、處室的
			4.學生完成後,可和師長再次討論與確認,以免疏漏。		服務。
			5.教師可多引導學生思考活動中可能會遇到的問題,讓學生更縝密的		户 E7 参加學
			規畫服務學習行動的細節。		校校外教學活
					動,認識地方

			6.教師提問:你在這次服務中負責哪些事?你要事先做好哪些準備		環境,如生
			呢?學生針對自己負責的工作進行增能學習,做好服務前的準備。		態、環保、地
			7.學生思考:服務前應做好充足的準備,擬定服務行動計畫,依據計		質、文化等的
			畫逐項執行,便能使服務行動更順利,我們的服務行動計畫內容是什		戶外學習。
			麼?		
			8.教師發下每人一張「服務學習行動計畫」學習單,說明服務計畫包		
			含的內容,除了基本的服務者、被服務者、服務時間、地點、內容、		
			增能項目,也可包含執行流程、工作分配、服務前中後的注意事項等		
			等。		
			9.學生完成後,每個人依序上臺說明自己負責的工作,以及對自己的		
			期許。		
			10.擬定服務計畫後就開始執行吧!教師提醒學生,提供服務的同時,		
			也要注意待人處事的禮貌,遇到狀況隨時回報溝通,尋求妥善的處理		
			方法。		
			11.教師引導學生思考:依照計畫開始進行服務,過程中發生哪些問題		
			或困難?我們如何處理呢?		
			12.學生分享執行工作的過程中遇到的問題,並說明處理的方式。教師		
			歸納學生所遇到的問題,補充說明處理問題的方向。		
+	單元三永續	綜 -E-C1 關	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it	實踐評量:擬	【生涯規劃教
九			1.教師引導學生思考:服務學習行動結束了,我有哪些地方還可以做	- , ,	育】
		, , , , , ,	得更好?和同學分享自己的服務狀況。	學習行動。	涯 E7 培養良
	行動 Just do		2.教師發下每人一張「服務學習行動心得分享」學習單,學生記錄印		好的人際互動
	it	務歷程與樂	象深刻的服務學習行動事件。		能力。
		趣,理解並	3.學生分享自己的服務學習記錄,省思自己可以如何修正,或如何可		【戶外教育】
			以做得更好。		户 E6 學生參
			4.教師引導學生自評服務表現。學生覺察自己在服務過程中需要改進		與校園的環境
		民意識。	的地方,嘗試解決並尋求更好的解決策略,提升自己各方面的能力。		

			5.教師鼓勵學生,表現好應持續保持,表現不好也不需自責,只要找		服務、處室的
			到原因並改善,一定能越做越好。		服務。
			6.教師引導學生思考:在團隊合作的服務行動中,隨時都可能面臨新		户 E7 参加學
			的挑戰,因而產生新的體驗與想法,省思自己的服務表現,我學到哪		校校外教學活
			些服務的精神?		動,認識地方
			7.學生覺察在服務過程中,有許多美好事物可以讓人感受到愉悅和滿		環境,如生
			足,教師引導學生探索在服務行動的前中後,體會到哪些服務的精		態、環保、地
			神。		質、文化等的
			8.教師提問:想一想,你可以如何將服務精神運用在生活中呢?		戶外學習。
			9.學生思考:經過這段時間執行服務行動,我有哪些成長與收穫?		
			10.學生舉辦成果分享會,分享自己在服務行動的收穫,教師將學生的		
			分享歸納在黑板上。		
			11.教師引導學生用班級同樂會的方式進行服務行動成果分享會。舉辦		
			分享會的重點是分享服務的收穫,學生每人可思考一段 3 分鐘內的演		
			說,用教室的單槍設備,播出照片或影片並上臺分享。		
			12.進行成果分享會,學生覺察自己在服務學習過程中的學習心得並分		
			享,彼此讚美與鼓勵,肯定每個人的付出。		
			13.學生思考:服務行動結束後,我可以透過哪些方式了解服務對象的		
			問題是否解決呢?		
			14.小組討論和服務對象保持聯繫,了解現況的方式,例如:透過媒體		
			追蹤後續、詢問對方蒐集回饋、定期拜訪了解近況等等。		
			15.教師鼓勵學生針對服務主題再做更深入的研究,思考自己還能做的		
			服務。		
廿	單元三永續	綜 -E-C1 關	單元三永續服務情活動3樂在服務So happy	1.實作評量:	【生命教育】
	服務情	懷生態環境	1.學生思考:我在服務學習行動中獲得許多寶貴的經驗與成長,也體	完成班級服務	生 E7 發展設
		與周遭人事	會到了服務的快樂,如果還有機會,我想持續執行哪些服務行動?依	樹活動。	身處地、感同
		物,體驗服	照自己的時間、資源、能力、意願等等,選擇可以持續的服務。		身受的同理心

活動 3 樂	在	務歷程與	樂	2.學 4	上經歷	之前	的服	務行事	動後	,應	對此:	項服和	务行重	的的意	5義有	更深	的體	2. 高力	層次:	紙筆	及主	動力	- 愛的
服務	So	趣,理解	4並	悟														評量	: 完	成服	能力	7 , 筹	尽覺自
happy	:	遵守道德	想.	3.學	主覺夠	圣世界	上還	有許	多人	事物	力需要	巨幫助	,教	師發	下每	組一	臺平	務學	習行:	動歷	己從	と他者	并接受
		範,培養	公	板,	學生」	_網查	詢,	探索	自己在	想持續	續進	行的朋	及務行	 動。				程記録	錄。		的名	▶種幫	ヺ助 ,
		民意識。	4	4.小纟	且上臺	分享	想持	續進往	行的原	服務	行動	,說台	出服系	务的原	因、	動機	、行				培	養感	恩之
				動與	目標。																ジ。		
				5.學	上思考	- : 除	了生	活中的	的助。	人服	務,	我們白	勺自系	火生 態	長環境	也無	要關						
			4	懷與	保護,	我想	持續	進行。	那些原	服務。	呢?												
			(6.教自	币鼓厲	學生	主動	持續原	服務	,每	月固.	定進行	宁一 均	易服務	多學習	行動	7發表						
				會,	學生在	E會中	分享	服務約	經驗身	與收	穫。												
			,	7.學	上覺察	持續	服務	幫助」	更多的	的人	,增	能學習	引感ら	色自己	乙的成	:長,	更能						
				體會	服務白	的 喜悅	與成	就感	0														
				8.學	上思考	: 我	想讓	關懷身	與服利	務成	為生:	活的-	一部分	子,瞪	盲時隨	地為	他人						
				著想	,量;	力而為	鸟的幫	財他	人。	我去	手續白	勺在生	活中	做了	哪些	助人	行動						
			,	呢?																			
			9	9.教自	币引導	全班	E將布	告欄	布置	成一	- 棵桔	时的造	型,	並說	明「	班級	服務						
			;	樹」	的活重	力規則	:																
			((1)在	便利見	占上寫	下你	的關	懷服:	務行	動,	貼在	「班絲	及服務	, 樹」	上。							
			((2)	片葉-	子上寫	百一個	服務	行動	,服	務行	動越	多,村	尌葉走	或茂密	5,表	示班						
			;	級的	服務素	人情越	高。																
				10.學	生準位	黄便 和	刂貼或	將紙	張剪	成葉	子造	型,	實踐	關懷用	段務後	と,將	行動						
				記錄	下來,	貼在	班級	服務	尌分:	享。													
				11.—	週後	,教師	币統計	全班	共做	到了	多少	的服剂	務行	動,医	 養機	有取 葉	子,						
				請進	行該朋	及務的	學生	上臺灣	分享化	付出	關懷日	的過程	呈與ハ	3得。									

世 單元三永續 綜-E-C1 關 單元三永續服務情 活動 3 樂在服務 So happy 1.實作評量: 【生命教育】 服務情 |懷生態環境||1.學生思考:持續的關懷他人,我感受到「施比受更有福」與「助人|完成班級服務||生 E7 發展設| |活動 3 樂在 | 與周遭人事 | 為樂」的意義,服務是付出也是收穫,持續服務的我,產生什麼想 | 樹活動。 身處地、感同 So 物 , 體驗服 法?有哪些收穫呢? 2.高層次紙筆身受的同理心 務歷程與樂 2.教師播放陳樹菊的介紹影片,討論陳樹菊助人的故事,教師引導學 評量:完成服 及主動去愛的 happy |趣,理解並|生思考,賣菜阿媽陳樹菊被《時代雜誌》選為百大人物的原因。 |務學習行動歷|能力,察覺自 |遵守道德規||3.教師也結合國語和社會領域教學,舉例其他的慈善家,例如:拾荒||程記錄。 己從他者接受 的各種幫助, 節,培養公慈善家趙文正、非洲蚊帳大使凱瑟琳等等。 民意識。 4.教師引導學生思考自己在服務中有哪些付出與收穫,學生覺察助人 培養感恩之 為快樂之本,行善助人既能幫助別人,同時也讓自己快樂滿足,這才 · 25. 是真正的富足。 5.學生思考:在生活中,我也接受了身邊許多人的關懷與照顧,我想 表達對他們的感謝,可以怎麼做呢? 6.教師發下每人一張「感恩的心」學習單,學生整理這段期間曾受過 哪些同學的幫助,並回想身邊提供服務的人,例如:親友、導護志 工、警衛、警察、醫護人員等等,思考表達感謝的方式。 7.教師提醒學生,無論使用哪種方式表達感謝,重要的是態度真誠, 學生上臺分享想向對方表達感謝的方法。 8.教師鼓勵學生:發現生活周遭需要關懷與服務的人事物要及時行 動,對於關懷或服務我們的人,也要及時表達感謝之意,持續表現感 恩與利他的服務情懷。 19.學生思考:經歷各種服務行動後,想一想,服務學習的行動歷程是 |什麼?我學到了哪些服務學習行動的觀念與態度? |10.教師說明服務學習行動歷程,並針對五個歷程逐一引導學生檢核省 思。 111.學生整理整個服務過程的相關資料,包含紀錄單、心得、筆記、照

片、影片等等。

12.學生整理完成後,依照之前服務行動的分組進行討論,每組上臺進	
行 10 分鐘發表,每個人說出自己服務學習行動歷程。	
13.教師發下每人一張「持續服務」學習單,請學生在寒假期間持續參	
與服務活動,並將服務時間、地點、內容、心得與收穫記錄下來,除	
了運用文字記錄,也能拍攝照片、影片記錄。	
14.學生待下學期開學後,可配合資訊課製作寒假服務的投影片或短	
片,上臺分享服務學習的歷程經過。	

註:

- 1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
- 2. 計畫可依實際教學進度填列,週次得合併填列。

南投縣豐丘國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	綜合活動	年級/班級	六年級,共 1 班
教師	高年級教學團隊	上課週/節數	每週2節,19週,共38節

課程目標:

- 1.單元一「族群多元又精采」:覺察不同族群的優勢與困境,學習尊重與關懷不同族群,並理解多元族群與文化。
- 2.單元二「美感生活家」:運用美感與創意解決生活問題,發現生活中美感與創意的多樣性表現。
- 3.單元三「職業大探索」:探索生活周遭的職業,以及職業與能力的關係,激發學生對職業世界的好奇心與想像。

週次	教學進度 單元名稱	核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
_	單元一族群	綜-E-C3 體	單元一族群多元又精采活動1多元族群與文化	1.口語評量:	【多元文化教
	多元又精采	驗與欣賞在	1.學生思考:生活在不同族群與文化中,我對哪些文化活動或生活習	表達個人在	育】
	活動 1 多元	地文化,尊	慣印象深刻呢?我有哪些經驗和感受?	不同族群、	多 E3 認識不同
	族群與文化	重關懷不同	2.教師請學生分享體驗過的文化。	文化中的生	的文化概念,
		族群,理解	3.教師提問:聽完同學的分享,你對哪個文化活動感興趣?為什麼?	活經驗與感	如族群、階
		並包容文化	4.教師請學生思考不同族群文化的異同,並分享個人的體驗與發現。	受。	級、性別、宗
		的多元性。	5.我們身邊處處可見各類族群的文化,用心去發現,找到感興趣的主	2.實作評量:	教等。
			題,進一步去探索、了解,就會發現各族群文化都有豐富多元的內	透過探索活	多 E4 理解到不
			涵。	動,覺察不	同文化共存的
			6.學生思考:如果想進一步探索自己感興趣的族群或文化,可以用什	同族群的優	事實。
			麼方式來了解呢?	勢與困境。	多 E6 了解各文
			7.教師請學生思考探索族群與文化的方式。		化間的多樣性
					與差異性。

_	1					
			8.教師請學生分享自己感興趣的族群與文化,以及可使用的探索方			咸低或消
			式。		除對他	龙族文化
			9.教師提醒:同學分享時,可留意哪些同學感興趣的族群與你相同,		的刻板	印象或
			之後分組時可以組隊一起討論。		偏見,	不以特
			10.教師提問:誰的分享讓你印象最深刻?為什麼?		定標準	或成見
			11.學生思考:以各種方式探索族群或文化時,有哪些應該注意的事項		去框限	不同文
			呢?		化的意	義與價
			12.教師引導學生思考,不同的探索方式分別有哪些注意事項。		值。	
			13.教師提問:想了解一個主題時,可以用一種以上的方式探索嗎?為			
			什麼?			
			14.我們可以透過閱讀、觀察、實驗、思考、討論、聽講等途徑,去探			
			究各族群與文化;在探索前若能確實執行注意事項,能讓探索活動更			
			加順利。			
_	. 單元一族群	綜 -E-C3 體	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	1.口語評量:	【多元	文化教
			1.學生思考:找到對相同族群或文化有興趣的同學,一起討論探索的	表達個人在	育】	
			主題與方式,接著展開具體的行動吧!探索後,我對族群或文化有哪	-	· · · —	忍識不同
	族群與文化	重關懷不同	些了解?他們擁有的優勢或面臨的困境有哪些呢?把這些資訊記錄下	文化中的生	的文化	.概念,
		族群,理解	來。	活經驗與感	如族	群、階
		並包容文化	· 2.教師將學生分組,請各組分別選擇一個族群進行探索,每組主題不	, , -,		别、宗
		的多元性。		2.實作評量:		
			3.教師發下每人一張「族群調查團」學習單,請學生將討論後決定調	/ · · · —	• •	理解到不
				動,覺察不		
				同族群的優		
					• / •	了解各文
			6.各組輪流上臺發表「族群調查團」學習單內容,教師和同學給予回	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		多樣性
			饋與建議。		與差異	
			7.教師請學生思考在探究歷程結束後得到的啟發。		<u>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</u>	,
L			1. 1/2 1. 1/4 1 - 1/4 2 1 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4			

_	1				1
			8.教師說明:(1)臺灣的新住民人口逐漸增加,不同種族的人們一起生		多 E7 減低或消
			活時,每個人都應以包容、尊重、欣賞與關懷的態度互相對待。(2)高		除對他族文化
			龄長者目前面臨的情況,很有可能就是我們將來會碰到的狀況,將心		的刻板印象或
			比心的來體會他們面臨的狀況,才能深入了解他們的困境。(3)近距離		偏見,不以特
			觀察肢體障礙者的生活會發現,對我們來說從來不會產生困擾的地		定標準或成見
			方,對他們來說卻是重大的阻礙。所以在自己能力所及的範圍內,應		去框限不同文
			盡量為他們創造無障礙的友善環境。(4)臺灣的宗教信仰非常多元,在		化的意義與價
			面對和自己不同宗教的人時,應該尊重彼此的信仰,並以合宜的態度		值。
			相處。		
			9.各種不同族群的人們一起生活著,我們要以合宜的態度有禮的相互		
			對待並彼此尊重。		
			10.生活周遭的人、事、物越來越多元,對不同的族群文化要包容、尊		
			重並試著表現欣賞。		
Ξ	單元一族群	綜-E-C3 體	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	1.口語評量:	【多元文化教
	多元又精采	驗與欣賞在	1.學生思考:在了解各種不同族群與文化的過程中,我發覺自己原來	表達個人在	育】
	活動 1 多元	地文化,尊	對他們有哪些偏見或刻板印象?後來我的想法有什麼轉變呢?	不同族群、	多 E3 認識不同
	族群與文化	重關懷不同	2.教師引導學生思考並討論,自己本來有的刻板印象轉變的過程。	文化中的生	的文化概念,
		族群,理解	3.教師提問:你對族群與文化有哪些刻板印象呢?請提出來和同學一	活經驗與感	如族群、階
		並包容文化	起討論。	受。	級、性別、宗
		的多元性。	4.教師提醒:就算有些狀況自己感到無法接受,也應該抱持著包容與	2.實作評量:	教等。
			尊重的態度面對。	透過探索活	多 E4 理解到不
			5.不同族群包括不同種族、性別、社會階層、語言、宗教、文化背	動,覺察不	同文化共存的
			景、地域環境、年齡層及身心障礙等等。	同族群的優	事實。
			6.覺察不同族群的優勢與困境後,該如何對他們表現出尊重、關懷,	勢與困境。	多 E6 了解各文
			進而欣賞他們呢?		化間的多樣性
					與差異性。
<u> </u>					7, -7, -

			7.學生思考:透過探索活動,我發現了不同族群所面臨的問題或困		多 E7 減低或消
			境。如果想在能力所及的範圍對他們表達關懷與協助,我可以怎麼做		除對他族文化
			呢?		的刻板印象或
			8.教師引導學生思考如何進行關懷行動規畫。		偏見,不以特
			9.教師發下每人一張「關懷族群實踐行動」學習單,並讓學生分組討		定標準或成見
			論,思考想給予支持或關懷的族群。		去框限不同文
			10.學生討論後進行分工,並利用一週時間實踐關懷計畫,完成學習		化的意義與價
			單。		值。
			11.教師提醒:(1)在實踐關懷行動時,要遵守規範與禮儀,並尊重不		
			同族群的特色和差異。(2)宜仔細記錄行動過程中的發現,以利事後檢		
			討與改進。		
			12.在自己能力所及的範圍內,去關心和幫助遭遇困境的族群,就能讓		
			自己成為改變的推動者。		
			13.執行關懷族群的實踐行動時,不見得要做出非常了不得的成就,而		
			是要真心、努力的去做,並且最好能時時存有這個念頭,才能在生活		
			中更加落實。		
四	單元一族群	綜-E-C3 體	單元一族群多元又精采活動2尊重與關懷	1.實踐評量:	【多元文化教
	多元又精采	驗與欣賞在	1.學生思考:我在執行族群關懷行動的過程中,有什麼發現與感受	提出族群的	育】
	活動 2 尊重	地文化,尊	呢?和同學分享小組執行關懷行動的成果,並進行檢討與調整。	問題與困	多 E4 理解到不
	與關懷	重關懷不同	2.教師請學生拿出上一節課已完成的「關懷族群實踐行動」學習單,	境,實踐關	同文化共存的
		族群,理解	分組討論關懷行動的成果。	懷行動,省	事實。
		並包容文化	3.學生輪流上臺發表關懷行動的成果和心得,教師和同學給予回饋與	思學習心	多 E6 了解各文
		的多元性。	建議。	得。	化間的多樣性
			4.教師提醒:請踴躍提供你的建議,並以鼓勵和讚美來表達看見同學	2.自我評量:	與差異性。
			的努力呵!	與不同族群	
			5.教師引導學生將關懷不同族群時做的具體行動進行統整。	相處時,能	
	•				

_	1				1
			6.教師提問:(1)對於關懷新住民鄰居、年長者與肢體障礙同學,除了	展現合宜態	
			課本所述,你還想到哪些具體的行動?(2)你還想要關懷和協助哪些族	度和禮儀。	
			群呢?你會怎麼做?		
			7.教師引導學生思考,在關懷行動的過程中,有哪些事項應該檢討並		
			改進。		
			8.教師說明:透過事後的檢討,找出行動過程中需要改進的地方,下		
			次進行關懷行動時就能做得更好,計畫更加完善。		
			9.面對不同的族群時,友善的微笑、主動的幫忙,都會讓人感受到溫		
			暖,對生活燃起信心與動力,所以不要吝嗇給別人一個微笑、一句問		
			候呵!		
			10.以同理心對待各族群的人,尊重他人的生活方式,不強迫對方接受		
			我們的觀念,真誠的支持和陪伴他們,才能與各族群的人做真正的朋		
			友。		
F	單 元 一 佐 群	// / / / / / / / / / / / / / / / / / /	117	1 實踐評量:	【多元文化教
1				/ · · ·	, .
			群的優勢與困境,我們也在探索和關懷行動中學習與成長。活動後,	•	· · -
	四期 2 守里 與關懷	,			同文化共存的
	兴朗仪	, ., .		^{'児} 「夏 ^児	, , , , ,
		,	2.教師介守字生心考並的調任冶勤「獲行的心行和收穫。 3.教師發下每人一張便利貼,引導學生將自己的想法寫在便利貼,再		, , ,
			D. 教師發下每八一派使利知,引导字生府自己的怨法為在使利知,丹 貼到黑板上,逐一分享與討論。	- , , ,	少 EO 了解谷文 化 間 的 多 樣 性
			贴到 点 做 工 , 还 一 分 字 與 的		, , , , ,
			*	與不同族群	
				相處時,能	
			6.教師提問:哪些行動是你已經做到的?有哪些是你之前沒想過,可		
			以嘗試實行的呢?	度和禮儀。	
			7.我們可以從欣賞的角度來面對不同族群文化之美,接納彼此的不		
			同,學習對方的優點,讓自己有所成長。		

8.放下個人的偏見與刻板印象,以包容、尊重與欣賞的同的族群文化,更能有機會了解世界的豐富與多元。 六 單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 1 創意美感與生活 生活家 察生活美感 1.學生思考:生活中處處可見充滿美感與創意的事物, 活動 1 創意 的多樣性,過的生活用品,想一想,它們的設計巧思是什麼?	讓我們蒐集見	• • • • • •	, , , , ,	<u> </u>
六 單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 1 創意美感與生活 生活家 察生活美感 1.學生思考:生活中處處可見充滿美感與創意的事物,		討論時能充	, , , , ,	·]
生活家 察生活美感 1.學生思考:生活中處處可見充滿美感與創意的事物,		討論時能充	, , , , ,	·]
		• • • • • •	4 E6 從日	
活動 1 創意 的多樣性, 過的生活用品, 想一想, 它們的設計巧思是什麼?		八戏士厶一	T = 0 1C 1	常生
		分贺衣目亡	活中培養	道德
美感與生活 培養生活環 2.教師引導學生閱讀課本第 28 頁,思考這些經過設計的	巧思,解決了	的經驗;完	感以及美!	感,
境中的美感哪些生活問題。		成美在我身	練習做出	道德
體驗,增進3.學生思考:我還知道哪些其他的設計巧思?這些巧思	想要傳達什麼	邊學習單。	判斷以及多	審美
生活的豐富 訊息?解決了哪些問題呢?		2.自我評量:	判斷,分類	辨事
性與創意表 4.教師播放具有美感與創意事物的圖片或影片,並和學	生討論其中具	針對同學的	實和價值的	的不
現。 有美感與創意的部分為何。		發表,能提	同。	
5.教師引導學生分享蒐集到的富有巧思的事物,並說明	其具有美感或	出自己的看		
創意的地方。		法。		
6.教師發下每人一張「共感美感與創意」學習單,引導	學生將同學分			
享的具美感與創意的事物記錄下來。				
7.我們可以從生活環境中,發現各種和美感與創意相關的	勺事物 。			
8.學生思考:日常生活中除了美感與創意的事物之外,	還有哪些做法			
也讓我有美的感受呢?				
9.教師播放以美感與創意展現無形之美的圖片或影片,	並和學生討論			
其中具有美感與創意的部分為何。				
10.教師引導學生分享蒐集到的以美感與創意展現無形之	美的資料,並			
說明具有美感與創意的地方。				
11.學生發表時,教師鼓勵有類似經驗的學生踴躍回饋,	並引導學生思			
考:想一想,為什麼會出現這些做法?你還可以怎麼做	,讓生活變得			
更有美感與創意呢?				
12.教師提醒:同學發表時,請以鼓勵代替批評,以尊	重的態度來表			
達。				

生活家 察生活美感 1.學生思考:各種形式的美感與創意,讓我們的生活更多采多姿!想 討論 時能充足	生 E6 從 接 對 對 實 出 是 然 與 對 斷 斯 面 可 當 感 道 審 辨 的 值 。 德 美 事 不
14.平時多觀察周遭事物,能增進美感與創意的經驗,啟發自己的創造力與想像力。 七 單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 1 創意美感與生活	生 E6 從 接 對 對 實 出 是 然 與 對 斷 面 都 對 斷 面 是 出 及 分 值 的 最 , 德 美 事 不
力與想像力。 七 單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 1 創意美感與生活	生 E6 從 接 對 對 實 出 是 然 與 對 斷 面 都 對 斷 面 是 出 及 分 值 的 最 , 德 美 事 不
七單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 1 創意美感與生活 生活家	生 E6 從 接 對 對 實 出 是 然 與 對 斷 面 都 對 斷 面 是 出 及 分 值 的 最 , 德 美 事 不
生活家	生 E6 從 接 對 對 實 出 是 然 與 對 斷 面 都 對 斷 面 是 出 及 分 值 的 最 , 德 美 事 不
活動 1 創意 的多樣性,一想,我或家人曾運用哪些具美感與創意的做法,來解決生活中的問 分發表自己沒	活感練判判實中以習斷斷和一時及做以,價養美出及分值。
美感與生活 培養生活環 題呢? 境中的美感 2.教師引導學生思考如何運用美感與創意解決生活問題。	感以以 人名
境中的美感 2.教師引導學生思考如何運用美感與創意解決生活問題。 體驗,增進 3.教師引導學生思考自己生活中有哪些問題可以運用美感與創意解 生活的豐富 快與創意表 4.教師鼓勵有類似經驗的學生踴躍回饋,並請沒有相關經驗的學生針 現。 對同學的分享內容提出看法。 5.教師提問:同學的分享中,哪個解決方式是你從來沒想過的?哪個 解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼?	練習做出道德 判斷以及審美 判斷 , 分辨事 實和價值的不
體驗,增進 3.教師引導學生思考自己生活中有哪些問題可以運用美感與創意解 邊學習單。 生活的豐富 決,並將問題和解決方式和同學分享。 性與創意表 4.教師鼓勵有類似經驗的學生踴躍回饋,並請沒有相關經驗的學生針 針對 同學的 引 野同學的分享內容提出看法。 5.教師提問:同學的分享中,哪個解決方式是你從來沒想過的?哪個 出自己的看 解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼?	判斷以及審美 判斷,分辨事 實和價值的不
生活的豐富 決,並將問題和解決方式和同學分享。 性與創意表 4.教師鼓勵有類似經驗的學生踴躍回饋,並請沒有相關經驗的學生針 針對 同學的 現。 對同學的分享內容提出看法。 5.教師提問:同學的分享中,哪個解決方式是你從來沒想過的?哪個 出自己的看解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼? 法。	判斷,分辨事 實和價值的不
性與創意表 4.教師鼓勵有類似經驗的學生踴躍回饋,並請沒有相關經驗的學生針 針對 同學的 到	實和價值的不
現。 對同學的分享內容提出看法。 發表,能提「 5.教師提問:同學的分享中,哪個解決方式是你從來沒想過的?哪個 出自己的看解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼? 法。	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
5.教師提問:同學的分享中,哪個解決方式是你從來沒想過的?哪個出自己的看解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼? 法。	
解決方式是你想要嘗試做做看的?為什麼? 法。	同。
6.將來遇到問題思考解方時,試著融入創意與美感的元素,一定會很	
有趣呵!	
八單元二美感 綜-E-B3 覺 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 1.實作評量:	【人權教育】
生活家 察生活美感 1.學生思考:因為感受的不同,每個人在展現美感與創意時,會有多完成我的包	人 E5 欣賞、包
活動 2 生活 的多樣性,樣性的表現。我發現大家的想法有哪些不同呢? 裝設計、留家	容個別差異並
在美感創意 培養生活環 2.教師引導學生閱讀情境,思考自己會如何運用美感與創意來設計包 下記憶學習]	尊重自己與他
中 境中的美感 裝。 單;分組討 /	人的權利。
體驗,增進3.教師發下每人一張「我的包裝設計」學習單,引導學生設計自己的論,發表解	【科技教育】
生活的豐富 蘋果泥包裝,記錄在學習單上並與同學分享。 決問題的計	科 E8 利用創意
性與創意表 4.分享完畢後,教師引導學生根據每個人的設計,提出自己的想法。 畫並執行。 】	思考的技巧。
現。 5.教師提問:對於這些不同的創意與美感設計,你的看法是什麼呢? 2.自我評量:	- , , , , , , , ,
能對美感與	

				Ι.				I	1
			6.每個創作者都能用自己的方式,對相同事物表達不同的想法。解決		_	. ,			
			問題的方法經常可以從很多的面向去發想,也有許多不同的切入角	性	表:	現,	表		
			度。	達	尊	重與	限欣		
			7.學生思考:面對相同的任務時,班上每個人如何發揮美感與創意,	賞	0				
			在活動中達成目標?對於同學的做法,我有什麼想法呢?						
			8.教師引導學生進行「對著瓶子施魔法」活動,活動規則如下:(1)每						
			組桌上放一只空瓶。(2)每個人必須透過運用瓶子產生無形的魔法,達						
			成「讓教室變得更美」的目標。(3)瓶子的運用方法不拘,請發揮想像						
			力,展現自己的美感與創意。						
			9.教師引導學生分組,每位學生發揮美感與創意,表現自己的做法,						
			其他組員則對該做法進行討論。						
			10.教師提問:你會如何表現同理與尊重的正向態度,來欣賞他人展現						
			出的美感與創意呢?						
			11.面對他人的美感與創意的表現應保持開放心態,用心感受其獨特之						
			處,並以尊重的態度表達欣賞。						
九	單元二美感	綜 -E-B3 覺	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中	1.5	實作	評量	量:	【人權教	育】
	生活家	察生活美感	1.學生思考:想一想,即將畢業的我們可以如何運用美感與創意,為	完	成	我的	白包	人 E5 欣賞	賞、包
	活動 2 生活	的多樣性,	小學生活留下美好的回憶呢?	裝	設	計、	留	容個別差	異並
	在美感創意	培養生活環	2.教師引導學生思考如何為小學生涯留下一些紀念。	下	記	億 學	图	尊重自己	與他
	中	境中的美感	3.教師發下每人一張「點滴回憶」學習單,引導學生從不同面向回憶	單	;	分組	1討	人的權利	0
		體驗,增進	小學生涯,並完成學習單。	論	, ,	發表	解	【科技教	育】
		生活的豐富	4.學生思考:我和同學有著不同的生活經驗,所以想法也不盡相同。	決	問,	題的	方計	科 E8 利用	用創意
		性與創意表	我們如何彼此尊重,並透過正向的表達方式來討論呢?	畫	並幸	九行	0	思考的技:	巧。
		現。	5.教師引導學生發表個人意見,並以正向的表達方式進行討論。	2.	自我	評量	量:		
			6.教師發下每人一張「留下記憶」學習單,請學生以「點滴回憶」學	能	對	美感	與		
			習單內容發想,分組討論主題和加入美感與創意的做法,並完成學習	創	意	的多	様		
			單。	性	表.	現,	表		
	1			1				l .	

_	1			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	п
			7.教師提醒:(1)過程中每次宜僅針對一個主題討論,避免無法聚焦與	達尊重與欣	
			統整。(2)討論時應尊重他人發表,意見相左時,要讓每個人都充分表	賞。	
			達想法後,再進一步嘗試形成共識。		
			8.透過與同學間想法的激盪,能啟發自己的美感與創意,讓思維更靈		
			活、視野更不同。		
			9.學生思考:我和同學如何將不同的美感與創意凝聚成共識,為小學		
			生活留下珍贵的紀念呢?		
			10.教師引導學生思考如何將主題融入作品並執行,請學生用一週的時		
			間,將個人的規畫付諸實踐。		
			11.教師提醒:(1)在解決問題的歷程中,通常需經過多次嘗試與修		
			正,才能圓滿完成。(2)在執行計畫的過程中,可能會遭遇意想不到的		
			困難,面對問題時應保持冷靜的態度,積極思考解決方案或尋求他人		
			幫助。		
			12.學生思考:一起來欣賞!我們運用美感與創意紀念小學生活的作品		
			有哪些特色呢?		
			13.學生輪流上臺和同學分享自己的作品,並說明創作理念或想達成的		
			目標。		
			14.教師提問:如果你對同學的作品或行動有不同看法,該如何給予意		
			見呢?如果同學對你的作品有其他看法,你該如何因應呢?		
			15.教師提醒學生,美感與創意的表現,因每個人的經驗或喜好不同,		
			可能有許多和自己不同的想法或表現形式,應以包容的胸懷看待。		
+	單元二美感	綜 -E-B3 覺	單元二美感生活家活動2生活在美感創意中	1.實作評量:	【人權教育】
	生活家	察生活美感	1.學生思考:每個人發揮自己的美感與創意,誕生各式各樣留下珍貴	完成我的包	人 E5 欣賞、包
	-		記憶的作品。為了讓作品完成得更好,我可以提供哪些有建設性的回		, ,
	在美感創意	培養生活環	饋呢?	下記憶學習	尊重自己與他
	中	境中的美感	2.教師引導學生思考,如何對其他人的表現給予建設性回饋。	單;分組討	人的權利。
		體驗,增進		論,發表解	
<u> </u>	1			<u> </u>	· —

ار ما الله الم	2 4 4 10 m , 比亞丽田加西兴 从小北西小杜山 坛 小 蛛 4 去 去 四 玉	시 명 명 기 시	ALEO ALEI ALE
	3.教師提醒:請踴躍提供建議,並以鼓勵代替批評,以讚美來表現看		• -
	見同學的努力。	, ,	思考的技巧。
現。	4.教師提問:你對哪位同學的成果印象最深刻?為什麼?如果可以重	2.自我評量:	
	做一次,你會添加怎樣的美感與創意在作品中呢?	能對美感與	
	5.對無法提供有意義的回饋的學生,教師可以協助釐清問題,找出其	創意的多樣	
	中有價值的部分來回饋。	性表現,表	
	6.教師引導學生了解,對他人運用美感與創意解決生活問題的做法,	達尊重與欣	
	應表現同理、尊重的態度,並適時提供建設性的回饋。	賞。	
	7.學生思考:在我們習以為常的生活中,其實處處都能將美感與創意		
	加以運用。我可以透過哪些方法來努力實踐,讓美感與創意出現在身		
	邊,以豐富生活內涵呢?		
	8.教師引導學生思考如何覺察並創造生活中的美好。		
	9.教師請學生分享個人如何覺察美感並實踐創意。		
	10.教師引導學生閱讀課文並思考。		
	11.教師說明:當我們用心感受與經營,美感與創意就會自然而然出現		
	在身邊!		
	12.教師提醒:美感就在你我身邊,當我們對生活有感,用心看生活,		
	發掘其中的趣味,放開心胸去欣賞,生活將會更加精采而豐富。		
	13.在生活中,要能面對不好和不美,產生希望更好、更美的想法,進		
	而讓生活變得美好。可以從透過美感與創意解決生活中的微小問題開		
	始,讓美在生活扎根。		
十 留 元 二 聮 娄 综 F Λ 1 刻	單元三職業大探索 活動 1 多元的職業	1.自我評量:	【生涯規劃教
	平九三職業人休系 佔勤 1 多九的職業 1.學生思考:觀察生活周遭的人們,他們從事哪些職業?工作內容是		
		I	· · -
活動 1 多元 質、初探生			涯 E9 認識不同
	2.教師引導學生分享自己生活周遭有哪些職業,以及這些職業的工作		
	內容。提醒學生可從家人的職業開始思考,再擴及鄰居和社區中的	谷。	育環境。
歴程,激發	人。		

潛能,促進3.在思考各職業的工作內容時,教師可以自身職業為例,請學生發表 2.實作評量: 身心健全發|他們觀察到教師主要的工作有哪些?例如:教學、批閱作業、輔導學|完成生活中 展。 4. 箕箕。

的職業學習

- |4.教師發下每人一張「生活中的職業」學習單,引導學生將課堂上的|單。 |討論內容記錄在學習單上,並提問:哪個職業讓你覺得特別有趣?工 作內容是什麼呢?
- 5.從生活周遭可以發現許多和我們的日常息息相關的職業。
- |6.學生思考: 想一想,哪些職業已經完全轉型或正在逐漸轉型,變得 更貼近現代生活?哪些職業是新產生的呢?
- 7.教師引導學生思考轉型的職業有哪些,並提問:為什麼有些職業會 轉型?你還能想出哪些轉型的職業?
- 8.教師引導學生思考新興的職業有哪些,發下每人一張「新興職業知 多少」學習單,引導學生記錄自己知道的新興職業。
- 9.教師提問:為什麼會產生這些新興職業?還有哪些新興職業?這些 新興職業的工作內容是什麼?
- 10.職業轉型通常是由於環境或需求的變化,為了因應科技的進步和現 |代人的新需求,許多行業都會逐漸轉變,甚至可能產生新的職業。
- 111.學生思考:因應社會的變遷,現存的職業未來可能會有哪些變化 呢?
- 12.教師引導學生思考隨著社會變遷,職業可能會出現的變化。
- 13.教師將全班分組,各組選擇一個主題深入討論。教師發下每組一張 |海報紙,各組因應各自的主題,思考並討論現存的職業未來可能會有 的變化,記錄在海報紙上。各組發表討論結果,教師和同學給予回饋 與建議。
- |14.教師提問:各種未來職業中,你對哪個職業有興趣呢?為什麼? 15.在討論的過程,你對於未來的職業世界已有一些想像了嗎?保持開 |放的態度,多元的接觸與學習,在未來的競爭中才會有更多優勢。

十單元三職業 綜-E-A1 認單元三職業大探索活動 2 職業面面觀						
活動 2 職業 質、初探生 職業間透過怎樣的分工或合作,讓所有工作有條不紊的順利進行呢?	十	單元三職業	綜-E-A1 認	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀	1.自我評量:	【生涯規劃教
面面觀 涯發展,覺 2.教師引導學生思考職業間如何分工與合作。 察生命變化 3.教師發下每人一張「職業分工與合作」學習單,引導學生將讓堂上	二	大探索	識個人特	1.學生思考:我們的生活周遭圍繞著各式各樣的職業,想一想,這些	能覺察因為	育】
察生命變化。3.教師發下每人一張「職業分工與合作」學習單,引導學生將課堂上環境、所需奇心。的討論記錄在學習單上,鼓勵學生以多元方式記錄。		活動 2 職業	質、初探生	職業間透過怎樣的分工或合作,讓所有工作有條不紊的順利進行呢?	職業類型不	涯 E8 對工作/
歷程,激發的討論記錄在學習單上,鼓勵學生以多元方式記錄。 潛能,促進4.教師提問:你為什麼會選擇這個職業為標的進行發想?你發想的這有所不同。 身心健全發個職業及其相關工作,如果其中任何一個部分消失,會發生什麼事。2.實作評量: 完成職業分 長。 5.不同的職業類別有不同的工作型態,透過分工與合作,人們可以將 自己的專長和天賦與他人分享,同時也能從他人的專業中受益。 3.實踐評量: 進行職業業業素活動,了解職業與個人專長和能力之間的關係。 人專長和能力之間的關係。 1.自我評量: 「生涯規劃教際、一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,		面面觀	涯發展,覺	2.教師引導學生思考職業間如何分工與合作。	同,工作的	教育環境的好
潛能,促進 4.教師提問:你為什麼會選擇這個職業為標的進行發想?你發想的這 有所不同。 身心健全發 展。			察生命變化	3.教師發下每人一張「職業分工與合作」學習單,引導學生將課堂上	環境、所需	奇心。
身心健全發展。 「學問職業及其相關工作,如果其中任何一個部分消失,會發生什麼事完,			歷程,激發	的討論記錄在學習單上,鼓勵學生以多元方式記錄。	的技能也會	涯 E9 認識不同
展。 「完成職業分 5.不同的職業類別有不同的工作型態,透過分工與合作,人們可以將自己的專長和天賦與他人分享,同時也能從他人的專業中受益。 「主			潛能,促進	4.教師提問:你為什麼會選擇這個職業為標的進行發想?你發想的這	有所不同。	類型工作/教
5.不同的職業類別有不同的工作型態,透過分工與合作,人們可以將自己的專長和天賦與他人分享,同時也能從他人的專業中受益。 1			身心健全發	個職業及其相關工作,如果其中任何一個部分消失,會發生什麼事	2.實作評量:	育環境。
自己的專長和天賦與他人分享,同時也能從他人的專業中受益。 習單。 3.實踐評量:進行職業探索活動,了解職業與個人專長和能力之間的關係。 十單元三職業綜-E-A1 認單元三職業大探索活動2職業面面觀 三大探索 識個人特1.學生思考:想要探索各種職業的不同面向時,我們可以怎麼做?各能覺察因為職業質、初探生職業需要哪些專長與能力呢? 面面觀 遲發展,覺 2.教師引導學生思考進行職業探索前應做哪些事前準備。 察生命變化 3.教師引導學生學和,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探環境、所需的技能也會新來生物變化 3.教師引導學生分組,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探環境、所需的技能也會新來生命變化 3.教師引導學生分組,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探環境、所需的技能也會新來生物,激發索前的準備項目。 潛能,促進4.教師發下每人一張「職業探索活動」學習單,引導學生用一週進行有所不同。與型工作/教身心健全發探索活動並記錄下來。			展。	呢?	完成職業分	
3.實踐評量:進行職業探索活動,了解職業與個人專長和能力之間的關係。 十 單元三職業 綜-E-A1 認 單元三職業大探索活動2職業面面觀 三 大探索				5.不同的職業類別有不同的工作型態,透過分工與合作,人們可以將	工與合作學	
進行職業探索活動,了解職業與個人專長和能力之間的關係。 十 單元三職業 綜-E-A1 認 單元三職業大探索活動2職業面面觀 三 大探索 描 個 人 特 1.學生思考:想要探索各種職業的不同面向時,我們可以怎麼做?各 能覺察 因為 育】 職業需要哪些專長與能力呢? 五面觀 逐發展,覺 2.教師引導學生思考進行職業探索前應做哪些事前準備。 第生命變化 2.教師引導學生思考進行職業探索前應做哪些事前準備。 第生命變化 索前的準備項目。 常能,促進4.教師發下每人一張「職業探索活動」學習單,引導學生用一週進行 有所不同。 類型工作/教身心健全發 探索活動並記錄下來。 2.實作評量: 育環境。				自己的專長和天賦與他人分享,同時也能從他人的專業中受益。	習單。	
十 單元三職業 綜-E-A1 認 單元三職業大探索活動 2 職業面面觀					3.實踐評量:	
群職業與個人專長和能力之間的關係。 十單元三職業 綜-E-A1 認單元三職業大探索活動2職業面面觀					進行職業探	
十 單元三職業 綜-E-A1 認 單元三職業大探索活動 2 職業面面觀					索活動,了	
一					解職業與個	
(条。) (条。) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (人專長和能	
十 單元三職業 綜-E-A1 認 單元三職業大探索活動 2 職業面面觀					力之間的關	
三大探索 識 個 人 特 1.學生思考:想要探索各種職業的不同面向時,我們可以怎麼做?各 能覺察因為 育】					係。	
活動 2 職業 質、初探生 職業需要哪些專長與能力呢? 面面觀	+	單元三職業	綜-E-A1 認	單元三職業大探索活動2職業面面觀	1.自我評量:	【生涯規劃教
面面觀 涯發展,覺 2.教師引導學生思考進行職業探索前應做哪些事前準備。 同,工作的教育環境的好察生命變化 3.教師引導學生分組,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探 環境、所需 奇心。 歷程,激發 索前的準備項目。	三	大探索	識個人特	1.學生思考:想要探索各種職業的不同面向時,我們可以怎麼做?各	能覺察因為	育】
察生命變化 3.教師引導學生分組,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探 環境、所需 奇心。歷程,激發 索前的準備項目。		活動 2 職業	質、初探生	職業需要哪些專長與能力呢?	職業類型不	涯 E8 對工作/
歷程,激發索前的準備項目。 潛能,促進4.教師發下每人一張「職業探索活動」學習單,引導學生用一週進行有所不同。 類型工作/教身心健全發探索活動並記錄下來。 2.實作評量: 育環境。		面面觀	涯發展,覺	2.教師引導學生思考進行職業探索前應做哪些事前準備。	同,工作的	教育環境的好
潛能,促進 4.教師發下每人一張「職業探索活動」學習單,引導學生用一週進行 有所不同。 類型工作/教身心健全發 探索活動並記錄下來。 2.實作評量: 育環境。			察生命變化	3.教師引導學生分組,請學生先決定想了解的職業,接著討論進行探	環境、所需	奇心。
身心健全發探索活動並記錄下來。			歷程,激發	索前的準備項目。	的技能也會	涯 E9 認識不同
			潛能,促進	4.教師發下每人一張「職業探索活動」學習單,引導學生用一週進行	有所不同。	類型工作/教
展。			身心健全發	探索活動並記錄下來。	2.實作評量:	育環境。
	L		展。		完成職業分	

_	1				1
			5.教師提問:(1)你選擇用什麼方式來探索職業?這個方式能探索到你	工與合作學	
			對這個職業想了解的所有面向嗎?在探索過程中,有沒有發生讓你出	習單。	
			乎意料的事情?是什麼呢?(2)探索過程中,你得到了哪些收穫?請記	3.實踐評量:	
			錄下來並與同學分享。	進行職業探	
			6.探索的方式有很多種,例如:資料蒐集、參觀、觀察、閱讀、體	索活動,了	
			驗、訪問等等,都能用以對感興趣職業進行了解。	解職業與個	
			7.學生思考:初步探索各類型職業所需的專長與能力條件後,我有哪	人專長和能	ا
			些發現與想法呢?	力之間的關	
			8.教師引導學生思考經過前面幾堂課,對於探索的職業有哪些發現。	係。	
			9.教師提問:(1)相同類型的職業也可能需要不同的專長和能力,你能		
			舉出哪些例子?(2)除了個人的專長與能力,你認為還有哪些因素會影		
			響職業的選擇?為什麼?		
			10.教師引導學生思考,哪些職業若具有天生的優勢能力,可以將工作		
			做得更好。		
			11.教師提問:(1)還有哪些職業需要一些特別的能力,才能在工作時		
			更有優勢呢?(2)你覺得自己具有上述的優勢能力嗎?這個優勢能力除		
			了你提出的職業,還可以勝任其他哪些職業呢?		
			12.教師提醒:對需要具備優勢能力的職業感興趣的同學,可以深入蒐		
			集資料來了解。		
			13.探索過各式各樣的職業之後,你對於自己未來的職業有什麼想法		
			呢?		
十	單元三職業	綜-E-A1 認	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	1.自我評量:	【性別平等教
四	大探索	識個人特	1.學生思考:經過以多元方式進行職業探索之後,想一想,我的興	能覺察自己	育】
		• • •			性 E3 覺察性別
					角色的刻板印
			3.教師引導學生思考,自己的興趣或嗜好以及能力與特質,和哪些職	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	象,了解家
		歷程,激發			庭、學校與職
	<u> </u>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

$\overline{}$		with the ship	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2011-	W 1 3 -
			4.教師發下每人一張白紙,請學生以自己的興趣和能力發想,使用心	/ / /	'''
		身心健全發	智圖、九宮格、漫畫繪製等多元方式,將相關的職業記錄在白紙上。	完成未來職	應受性別的限
		展。	5.教師提問:和自己的興趣有關的職業中,你覺得好奇並想要多了解	業大挑戰學	制。
			的職業是什麼呢?	習單。	【人權教育】
			6.如果可以,未來從事的職業最好能跟你的興趣、能力或特質相符,	3.實踐評量:	人 E6 覺察個人
			才易擁有快樂的職涯。	對自己感興	的偏見,並避
			7.學生思考:從我的興趣、能力和特質延伸思考,我適合從事哪些類	趣的職業,	免歧視行為的
			型的職業?	進行探索計	產生。
			8.教師介紹何倫的職業類型理論,以及各類型的特色與代表職業。何	畫並發表;	【生涯規劃教
			倫六大職業類型:是由美國心理學家約翰·何倫 (John Holland) 提出	對自己未來	育】
			的一種職業興趣理論。這個理論認為人們的職業選擇和興趣可以歸納	想從事的職	涯 E6 覺察個人
			為六個主要類型,分別是實作型、企業型、研究型、常規型、藝術型	業所需的能	的優勢能力。
			和社交型。	力,設計學	涯 E8 對工作/
			9.教師進一步說明:這六種類型之間互有關聯,有的職業可能符合多	習計畫。	教育環境的好
			個類型的特徵。 		奇心。
			10.教師提問:你覺得自己的特質屬於哪種類型呢?你對哪種類型的工		涯 E9 認識不同
			作比較感興趣?哪些同學和你是相同類型呢?		類型工作/教
			11.藉由興趣與能力引導進而發展自己的職業興趣是一個重要的過程,		育環境。
			有助於未來的生涯規畫。		
+	單元三職業	綜 -E-A1 認	單元三職業大探索活動3我的職業想像	1.自我評量:	【性別平等教
五	大探索	識個人特	1.學生思考:思考自己未來可能想從事的職業後,現階段我可以規畫	能覺察自己	育】
	活動 3 我的	質、初探生	哪些行動來進行探索呢?	感興趣的職	性 E3 覺察性別
	· · · · · ·		2.教師引導學生回想上一節課的討論中,自己感到好奇、想要多了解		
		察生命變化			象,了解家
			3.教師引導學生思考可以運用哪些方式,對自己想要多了解的職業進	· · · ·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		潛能,促進		/ · · · —	業的分工,不
		,,,,	4.教師發下每人一張「職業大蒐祕」學習單,請學生分組討論。	7 7 7 7 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	
			- 400 1 40 1 40 0 40 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		

					T
		身心健全發	5.教師提醒:討論的內容需包含職業名稱、想了解的問題、探索職業	業大挑戰學	應受性別的限
		展。	的做法,以及探索成果的呈現方式。	習單。	制。
			6.學生從討論中整理自己的探索計畫,並完成學習單。	3.實踐評量:	【人權教育】
			7.學生依照學習單上的規畫,利用一週進行職業探索。	對自己感興	人 E6 覺察個人
			8.你擬定的探索計畫,能夠滿足自己對這項職業的好奇心嗎?	趣的職業,	的偏見,並避
			9.為了讓探索活動更順暢,計畫還有哪些部分可以再調整呢?	進行探索計	免歧視行為的
				畫並發表;	產生。
				對自己未來	【生涯規劃教
				想從事的職	育】
				業所需的能	涯 E6 覺察個人
					的優勢能力。
				習計畫。	涯 E8 對工作/
					教育環境的好
					奇心。
					涯 E9 認識不同
					類型工作/教
					育環境。
+	單元三職業	綜 -E-A1 認	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	1.自我評量:	【性别平等教
六	大探索	識個人特	1.教師請學生拿出上一節課已完成的「職業大蒐祕」學習單,以及探	能覺察自己	育】
	活動 3 我的	質、初探生	索過程中蒐集的資料。	感興趣的職	性 E3 覺察性別
	職業想像	涯發展,覺	2.學生分組討論如何發揮創意,將蒐集的資料彙整與呈現。例如:製	業,並蒐集	角色的刻板印
		察生命變化	作海報、製作 PPT、實品展示、照片呈現、播放影片等等。	資料。	象,了解家
		歷程,激發	3.教師提醒:報告內容須包含探索職業的工作內容、需要具備的能	2.實作評量:	庭、學校與職
		潛能,促進	力,以及探索的心得等等。	完成未來職	業的分工,不
		身心健全發	4.教師請學生輪流報告,教師和同學給予回饋與建議。		應受性別的限
			5. 職業博覽會結束之後,教師引導學生將報告的資料展示在教室或廊	習單。	制。
			道,提供其他想進一步了解與研究的同學參考。	. ,	【人權教育】

			人制和刀满翅,田乡村,四十十五八八	2 声或证目:	1 日 (超 中 石)
			6.教師引導學生思考執行探索行動的收穫。		人 E6 覺察個人
			7.透過對自己感到好奇的職業進行探索計畫,可以深入了解該職業的		
			各種面向;藉由分享探索成果,則可以互相啟發。	趣的職業,	免歧視行為的
				進行探索計	產生。
				畫並發表;	【生涯規劃教
				對自己未來	育】
				想從事的職	涯 E6 覺察個人
				業所需的能	的優勢能力。
					涯 E8 對工作/
				習計畫。	教育環境的好
					奇心。
					涯 E9 認識不同
					類型工作/教
					育環境。
十	單元三職業	綜-E-A1 認	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	1.自我評量:	【性別平等教
セ	大探索	識個人特	1.學生思考:在同學的多元展現後,除了對原本感興趣的職業更加了	能覺察自己	育】
	活動 3 我的	質、初探生	解之外,我還有哪些發現呢?	感興趣的職	性 E3 覺察性別
	職業想像	涯發展,覺		-	角色的刻板印
			3.教師請學生思考自己未來朝這些職業發展的可能性。	資料。	象,了解家
		歷程,激發	4.學生思考:從事我感興趣的職業應具備哪些能力?我可能會遇到什	2.實作評量:	
			麼挑戰?面對這些挑戰,我可以怎麼因應呢?		業的分工,不
					應受性別的限
			6.教師發下每人一張「未來職業大挑戰」學習單,請學生先填入 3 個		制。
			自己感興趣的職業和可能會遇到的困難,再分組討論可以如何因應,		' '
					人 E6 覺察個人
					的偏見,並避
			1. T 工 冊 //L //	進行探索計	
				近门休系引	

	1	1							
			8.教師提問:(1)你覺得自己應該具備哪些能力,才能面對這些困境?	_	•-		1.		「為的
			面對這些挑戰時,你會抱持怎樣的心態呢?(2)在討論的過程中,你發	對	自己	未來	と 産生	. 0	
			現有人對哪個職業存在刻板印象嗎?為什麼?對於這些刻板印象,你	想	從事	的服	划【生	涯規	見劃教
			的想法是什麼?	業	所需	的角	三育】		
			9.我們應該抱持開放與包容的心態,尊重每個職業的價值與貢獻,澄	力	,該	计导	基 涯 E	6 覺夠	察個人
			清職業中的性別、年齡等刻板印象,尊重每個職業,以及從事各職業	習言	計畫	0	的優	勢能	力。
			的人。				涯 E	8 對二	工作/
			10.面對未來職業的挑戰時,應抱持積極的態度,相信自己的能力,並				教育	環境	色的好
			持續不斷的學習,讓自己愈加成長。				奇心	0	
							涯 E	9 認言	哉不同
							類型	工作	F/教
							育環	境。	
+	- 單元三職業	綜-E-A1 認	單元三職業大探索活動3我的職業想像	1. É	1 我記	泙量:	【性	别平	字教
ハ	大探索	識個人特	1.學生思考:在我的想像中,我未來會從事什麼職業呢?如果想讓自	能	覺察	自己	育】		
	活動 3 我的	質、初探生	已足以勝任這個職業,需要充實哪些能力?我該如何計畫並進行呢?	感	興想	区的罪	浅性 E	3 覺夠	察性別
	職業想像	涯發展,覺	2.教師引導學生思考自己感興趣的職業需要的能力,以及增進能力的	業	,並	蒐集	角色	的刻	板印
		察生命變化	計畫。	資料	料。		象	,了	解家
		歷程,激發	3.教師發下每人一張「能力加強計畫」學習單,請學生就自己感興趣	2.實	骨作言	泙量:	庭、	學杉	と 與職
		潛能,促進	的職業,設計增強能力的計畫並記錄在學習單上,再利用一週規畫細	完	成未	來罪	浅紫的)分工	- ,不
		身心健全發	節、排定學習時間。	業	大排	5.戰勞	應受	性別	的限
		展。	4.教師鼓勵學生以九宮格、計畫表等方式,自行設計能力加強計畫	習	單。		制。		
			表,並提醒學生可參考之前課程所學的學習計畫。	3.撑	賽踐 言	泙量:	【人	權教	育】
			5.學生思考:規畫充實能力的計畫並執行一段時間後,我的執行成果	對	自己	感更	具人 E	6 覺夠	察個人
			如何?有哪些需要調整的地方呢?	趣	的贈	讠業 ,	的偏	見,	並避
			6.教師發下每人一張白紙,請學生以「能力加強計畫」學習單上的計	進	行探	(索言	免歧	視行	
			畫內容,自行設計檢核表,並設定時間檢視執行進度,思考可以改進						
			的地方。	對	自己	未来	٤.		
—	1			<u> </u>					

	7.教師請學生上臺發表能力加強計畫和檢核表,教師和同學給予回饋	想從事	事的 職	【生涯規劃教
	和建議。	業所需	言的能	育】
	8.教師引導學生歸納整理其他人的建議,讓計畫更趨完善。	力,彭	设計學	涯 E6 覺察個人
	9.教師提醒:能力加強計畫要和檢核表互相搭配,定期檢視才能適時	習計畫	0	的優勢能力。
	彈性調整。			涯 E8 對工作/
	10.透過加強能力,能提升自己的技能和知識,為將來的職業生涯做好			教育環境的好
	準備。			奇心。
	11.學生思考:經過前面的了解與探索,我對自己未來的職涯發展,抱			涯 E9 認識不同
	持怎樣的態度和想法呢?			類型工作/教
	12.教師引導學生思考對於自己未來的職業的想法。			育環境。
	13.教師將學生分組,每組發下一張海報紙,各組將討論的結果寫在海			
	報紙上,再分組輪流上臺報告。			
	14.教師提問:你覺得抱持正向的態度對你未來的職業生涯會有何影			
	響?為什麼?			
	15.對於自己未來的生涯發展,我們應該抱持正向的態度,因為當面對			
	困難與挑戰時,保持正向積極的態度並樂於學習,就能夠讓我們跨越			
	障礙,持續前進與進步。			
十畢業週	畢業週			
九				

註:

- 3. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
- 4. 計畫可依實際教學進度填列,週次得合併填列。