

南投縣豐丘國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	布農豐味-布農覺醒		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，21 週，共 38 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷 合作 實踐	與學校願景呼應之說明	讓豐丘的孩子的建立關懷心, 尊重多元文化, 具備部落意識, 關懷自然生命為布農族延續過去、接續未來發展。 擁有彼此合作能力, 建立溝通學習, 無私分享的品格特質, 進而和他人、環境、自然保持健康和諧的關係。 學習傳承傳統智識與發展未來的實踐力, 體驗環境美感, 生命美感等實踐美學, 讓孩子透過接觸在地素材了解自身文化各面向的美感與素養, 進而創造自己的生活新樣貌。	
設計理念	本課程希望藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵, 再以此為基礎延伸認識其他民族文化, 培養學生尊重多元文化的素養。同時融入時事探討, 帶領學生認識布農族傳統文化在現今社會面臨的衝突與考驗, 訓練學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。另規劃布農傳統技藝實作課程, 營造能運用生活中習得的傳統智識的情境, 讓學生能更深入理解布農族文化內涵, 建立學生身為布農族的族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點, 思考日常生活中自己與他人遭遇的問題, 並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-B3 藉由族語的學習, 能感知傳統藝術, 促進多元感官的發展, 體認生活環境中原住民族藝術文化之美, 探索生活的樂趣, 並於生活中實踐。 原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習, 增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。	
課程目標	1. 認識關於布農族傳統口傳故事, 體認布農族祖先們藉由說故事的内容讓後代子孫認識布農族最主要的禁忌。 2. 能夠認識布農族的律法-禁忌 samu, 體認布農族的伊索寓言如何活在身活中。 3. 重新連結布農族傳統的禁忌如何齊家治國, 讓布農族傳統文化能夠傳承下去為自己的責任。 4. 能連結自身經驗, 提出自己的想法或觀點。 5. 能以 Ipad 完成資料收集與整理。 6. 認識布農族的巫師、祭司並了解他們對布農族人的重要性。 7. 基督宗教的進入讓傳統信仰、巫師與祭司消失殆盡的歷程。 8. 連結自身經驗, 提出自己的想法或觀點。 9. 能夠將布農族傳統信仰與禁忌, 結合現在的宗教信仰讓自己成為更好的布農族人。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 二	戶外探索之安全向前行(4)	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1. 校園及休閒活動 動事故傷害預防與安全須知。 2. 緊急救護系統 資訊與突發事件的處理方法。	1. 了解過馬路的安全注意事項。 2. 未遵守交通安全可能發生的危險。 3. 演練安全過馬路的方法。	第一、二節《活動 1》過馬路要注意 1. 教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方, 所以過馬路時能注意車輛, 並能被駕駛人清楚看見, 是非常重要的原則。 2. 教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎？怎麼避免危險發生？ 3. 教師補充說明內輪差的概念。 第三、四節《活動 2》行人安全過馬路五步驟 1. 教師帶領學生說明並示範行人安全過馬路五步驟（搭配影片《馬路這樣過, 安全 READYGO!》）。 2. 教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟, 部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車, 老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時, 提醒學生注意轉彎的車輛。 3. 教師請學生在生活中實施行人安全過馬路五步驟, 檢查哪些步驟沒做到, 思考改進的方法。	1. 能回答教師問題 2. 能主動發表想法 3. 能切實依照步驟完成演練	自編教材 經 1150415 課發會審 查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
三 一 十二	單元二 samu-布農傳統口傳故事 /20	原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 原 Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 原 5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。	原 Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 原 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀 原 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。 原 Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。	1. 能透過布農族傳統神話故事去了解布農族傳統禁忌 samu 在生活中的重要性 2. 能夠了解布農族的 samu 口傳故事的功與意義 3. 能連結自身經驗，提出自己的想法或觀點。 4. 能以 Ipad 完成資料收集與整理。 5. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。	<p>第一節-第五節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師提問是否聽過布農族傳統口傳故事？ 2. 請學生試著講看看故事內容 老師提問是否聽過射日傳說(panaq vali)與『大洪水傳說』 langin'avan ? 2. 請學生大概說出故事內容</p> <p>二、射日傳說(panaq vali)的 samu 對布農族的意義</p> <p>1. 講師秀圖片，開始講布農族最重要的故事：射日傳說</p>  <p>2. 老師講解故事內容與相關禁忌(samu)：布農族最重視 samu 禁忌，是生活的準則、是布農族的律法。 2-1. 布農族不獵殺、虐待蜥蜴(sisiun)，因為那是布農族的孩子 2-2. 布農族的歲時祭儀是按照月亮的陰晴圓缺進行，是月亮指導布農族人種植小米，所以要非常重視月亮，不可以用手指指月亮，不然手會變僵硬無法伸直。 2-3. 告知布農族歲時祭儀跟月亮的關係，雖然只有紀錄 8 個歲時祭儀，但是實際上布農族幾乎每個月都會有祭儀。</p> <p>三、大洪水傳說(langin'avan)的 samu 對布農族的意義</p> <p>1. 講師秀圖片，開始講布農族關於報恩的故事：大洪水</p>  <p>2. 老師講解故事內容與相關禁忌(samu)：布農族最重視 samu 禁忌，是生活的準則、是布農族的律法。 2-1. 布農族不獵殺、虐待紅嘴黑鵝(qaipis)，因為那是布農族的恩鳥，如果獵殺 qaipis 家族會發生不幸的事情，或家裡永遠會因為缺火而吃不飽 2-2. 布農族不獵殺、虐待蟾蜍(kulpa)，因為那是布農族的恩蛙，如果獵殺 kulpa 天空會馬上下大雨，導致農作物死掉。 2-3. 傳說如果發生流星雨，表示流星雨落地的地方有螃蟹跟蛇大戰而引起的流星墜落。布農族很少會吃螃蟹。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 小小編劇/插畫家 請學生完成射日傳說或大洪水傳說故事的改編並上台分享。</p> <p style="text-align: center;">* 第一節~第五節結束 *</p> <p>第六節~第九節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師提問是否聽過『酒醉的人與熊』(misbusuk tu bunun)、『說謊的小狗』(busaksak tu Asu) 與『人蛇大戰』qavit 的故事？ 2. 請學生試著講看看故事內容</p> <p>二、『酒醉的人與熊』(misbusuk tu bunun)的 samu 對布農族的意義</p> <p>1. 講師秀圖片，開始講布農族因為“喝酒”誤事故事：酒醉的人與熊</p> 	<p>1. 能說出射日傳說 panaq vali 口傳故事大概內容 2. 能說出故事的禁忌為何要去遵守 3. 能說出至少關於故事內容 3 各族語單字如：vali/samu/sisiun/panaq vali/madug/buan 4. 能改編或繪出射日傳說內容。 5. 能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋</p> <p>1. 能說出布農族大洪水傳說『langin'avan』的故事 2. 能說出故事的禁忌為何要去遵守 3. 能說出至少關於故事內容 3 各族語單字如： 4. 能改編或繪出射日傳說內容。 5. 能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋</p>	自編教材經 1150415 課發會審查通過


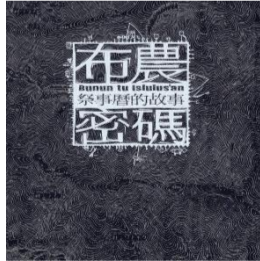
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					<p>2. 老師講解故事內容與相關禁忌(samu)：布農族最重視 samu 禁忌，是生活的準則、是布農族的律法。</p> <p>2-1. 布農族人歲然會自己做小米酒，卻從來不是想喝就喝而是有祭典才會喝酒，被熊抓走的男人就是因為喝酒誤事差一點喪命。</p> <p>2-2. 布農族分豬肉與食用豬肉的習慣就是跟著熊媽媽的話而凱使執行。</p> <p>2-3. 布農族人不能沒事就喝酒要去掉汗名化的標籤。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生講講自己家庭對於“飲酒”的態度，是否已經成為家庭的負擔。</p> <p>2. 請學生跟家人分享這個故事的內容，完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">* 第六節~九節結束 *</p> <p>第十節~十三節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師提問是否聽過『說謊的小狗』(busaksak tu Asu)？</p> <p>2. 請學生說出甚麼時候會想要說謊</p> <p>二、『說謊的小狗』(busaksak tu Asu)的 samu 對布農族的意義</p> <p>1. 講師秀圖片，開始講布農族關於說謊的故事：busaksak tu Asu</p>  <p>2. 老師講解故事內容與相關禁忌(samu)：布農族最重視 samu 禁忌，是生活的準則、是布農族的律法。</p> <p>2-1. 布農族是擅長狩獵的民族，因此跟小狗變成形影不離的好朋友，卻因為小狗說謊而導致自己舌頭被割掉，再也無法跟布農族人交流，友誼也被破壞得一乾二淨。</p> <p>2-2. 布農族不獵殺、虐待小狗(Asu)，因為小狗是布農族最好的朋友，如果獵殺 Asu 會被流放到其他山頭一個月，期間不能吃小米、地瓜、玉米等主食也不能吃肉，只能自己想辦法找吃的。</p> <p>2-3. 傳說如果發生流星雨，表示流星雨落地的地方有螃蟹跟蛇大戰而引起的流星墜落。布農族很少會吃螃蟹。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 小小編劇/插畫家 請學生完成大洪水傳說故事並上台分享。</p> <p style="text-align: center;">* 第十節~十三節結束 *</p> <p>第十四節~十七節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師提問是否聽過『人蛇大戰』qavit？</p> <p>2. 請學生大概說出故事內容</p> <p>二、人蛇大戰(qavit)的 samu 對布農族的意義</p> <p>1. 講師秀圖片，開始講布農族關於信任的故事：人蛇大戰</p>  <p>2. 老師講解故事內容與相關禁忌(samu)：布農族最重視 samu 禁忌，是生活的準則、是布農族的律法。</p> <p>2-1. 布農族不獵殺、虐待蜥蜴(sisiun)，因為那是布農族的孩子</p> <p>2-2. 布農族男人族服背後的花紋取自百步蛇(qavit)，因為布農族婦女背信忘義而引發的人蛇大戰。</p>	<p>如：misbusuk / bunun/ tumaz sang/qai'az/lukis/kilim</p> <p>4.能完成-酒醉的人與熊學習單。</p> <p>5.能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋</p> <p>1. 能說出布農族『說謊的小狗』busaksak tu Asu 的故事內容</p> <p>2. 能說出故事的禁忌為何要去遵守。</p> <p>3. 能說出至少關於故事內容 3 個族語單字</p> <p>4.能改編或繪出『說謊的小狗』busaksak tu Asu 內容。</p> <p>5.能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋</p> <p>1. 能說出布農族『人蛇大戰傳說』qavit 的故事</p> <p>2. 能說出故事的禁忌為何要去遵守</p> <p>3. 能說出至少關於故事內容個族語單字。</p> <p>4.能改編或繪出『人蛇大戰傳說』qavit 內容。</p> <p>5.能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋。</p>	


教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					<p>2-3. 布農族人之後稱百步蛇為 kaviaz 意思是朋友，朋友之間要相互信任、相互扶持。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 小小編劇/插畫家 請學生完成人蛇大戰傳說故事的改編並上台分享。</p> <p style="text-align: center;">* 第十四節~十七節結束 *</p> <p>第十八節~第二十節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 詢問學生關於布農族傳統口傳故事與 samu 禁忌最主要的意義為何？ 2. 邀請學生自由發表</p> <p>二、統整活動</p> <p>1. 請學生完成二張布農豐味-布農覺醒學習單 2. 完成一幅自己印象深刻的圖畫 3. 邀請學生上台分享</p> <p style="text-align: center;">* 第十八節~第二十節結束 *</p>	<p>1. 能完成 2 張的布農豐味-布農覺醒學習單 2. 能完成一幅自己印象深刻的圖畫 3. 能改編或繪出自己印象申設的布農傳統口傳故事內容。 4. 能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋</p>	
十三、十四、十五、十六、十七、十八	布農族傳統宗教信仰/10	<p>原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p> <p>原 Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>原 5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。</p>	<p>原 Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>原 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀</p> <p>原 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。</p> <p>原 Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</p>	<p>1. 能透過布農族傳統神話故事去了解布農族傳統禁忌 samu 在生活中的重要性</p> <p>2. 能夠了解布農族的 samu 口傳故事的功與意義</p> <p>3. 能連結自身經驗，提出自己的想法或觀點。</p> <p>4. 能以 Ipad 完成資料收集與整理。</p> <p>5. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。</p>	<p>第一節-第十節</p> <p>庭現在是否還有宗教信仰？</p> <p>2. 詢問學生是否有聽過關於布農族傳統宗教信仰？</p> <p>3. 詢問學生是否有聽過關於布農族的巫師？</p> <p>3. 邀請學生自由分享。</p> <p>二、介紹布農族傳統宗教信仰的來源</p> <p>1. 布農族傳統宗教信仰為『萬物皆有靈』的觀念，所以才會有哪麼多的口傳故事，跟布農族的世界觀有關係。</p> <p>2. 布農族的傳統宗信仰與 samu 禁忌的相關聯</p> <p>三、介紹布農族的巫師與祭司的功能</p> <p>1. 認識台灣原住民的巫師與功能</p> <p>2. 巫師對於布農族的重要存在</p> <p>3. 消失的巫師，消失的原住民文化</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生分享自己的信仰與對布農族傳統禁忌的想法。</p> <p>2. 請學生完成-台灣原住民的巫師學習單。</p> <p style="text-align: center;">* 第一節~第十節結束 *</p>	<p>1. 能說自己家族的傳統宗教信仰。</p> <p>2. 能說出布農族傳統遠使信仰</p> <p>3. 能分辨布農族的巫師與祭司的功能。</p> <p>4. 能說台灣原住民還保有巫師文化的族群有哪些？</p> <p>5. 出至少關於課程內容 3 個族語單字。</p> <p>6. 能完成-台灣原住民的巫師學習單</p> <p>7. 能專注聆聽同學所分享的內容並給予回饋。</p>	<p>自編教材經 1150415 課發會審查通過</p>

【第二學期】

課程名稱	布農豐味-生命的總結		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，18 週，共 30 節
			設計教師	高年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷 合作 實踐	與學校願景呼應之說明	讓豐丘的孩子的建立關懷心, 尊重多元文化, 具備部落意識, 關懷自然生命為布農族延續過去、接續未來發展。 擁有彼此合作能力, 建立溝通學習, 無私分享的品格特質, 進而和他人、環境、自然保持健康和諧的關係。 學習傳承傳統智識與發展未來的實踐力, 體驗環境美感, 生命美感等實踐美學, 讓孩子透過接觸在地素材了解自身文化各面向的美感與素養, 進而創造自己的生活新樣貌。	
設計理念	本課程希望藉由探索布農族神話故事, 認識布農族文化內涵, 再以此為基礎延伸認識其他民族文化, 培養學生尊重多元文化的素養。同時融入時事探討, 帶領學生認識布農族傳統文化在現今社會面臨的衝突與考驗, 訓練學生探索問題的思考能力, 並理解社會道德規範的多面性。另規劃布農傳統技藝實作課程, 營造能運用生活中習得的傳統智識的情境, 讓學生能更深入理解布農族文化內涵, 建立學生身為布農族的族群意識			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點, 思考日常生活中自己與他人遭遇的問題, 並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-B3 藉由族語的學習, 能感知傳統藝術, 促進多元感官的發展, 體認生活環境中原住民族藝術文化之美, 探索生活的樂趣, 並於生活中實踐。 原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習, 增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。	
課程目標	1. 提升學生身為布農族的自我認同與文化理解。 2. 能認識布農族八大歲時祭儀文化意涵。 3. 能深刻體認布農族文化之美, 進而認同自己的文化, 願意傳承自己的布農文化。 4. 認識跟歲時祭儀相關的布農族傳統童玩的種類與功能。 5. 能製作一個屬於自己的竹槍童玩。 6. 能完成製作竹槍童玩並分享製作心得, 包含製作過程的細節與心境感受等。能仔細聆聽他人分享, 並給予適當回饋。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
第一週~第十週	布農族歲時祭儀/16	社 2b-III-1 體認人們對社會事務與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式, 並加以尊重。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感 原 5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材, 俾利解決	Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bc-III-12. 歲時祭儀活動的用語。 Bd-III-13. 訓勉語與家庭倫理觀。 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。 Bg-III-2 農耕的故事。	1. 認識布農族八大歲時祭儀與其他重要祭儀 2. 認識小米文化的消失對祭儀的衝擊與消失的原因 3. 提升學生身為布農族的自我認同與文化理解。 4. 讓學生以多元的角度提升自己的民族意識並能夠提出自己的意見立場與反思。	第一節~第六節 認識布農族板曆的由來 一、引起動機 1. 詢問學生是否知道布農族有歲時祭儀板曆? 2. 詢問學生是否有看過布農族有歲時祭儀板曆? 3. 布農族歲時祭儀板曆真正的名稱應該稱作? 二、認識布農族歲時祭儀板曆 1. 播放布農族歲時祭儀板曆的發現與由來 https://youtu.be/og0ZKqeK5lg?si=s2yZCvM4Xiy mUNUC (LiMA 新聞世界第 524 集完整紀錄片【布農。密碼-祭事曆的故事】) 2. 邀請學生根據影片內容說出對於『布農族歲時祭儀板曆』的看法 3. 小組討論為何 tama Laung 想要把布農族歲時祭儀用板曆刻下來? 意義何在? 三、統整活動	1. 能說出歲時祭儀的發現與由來 2. 能說出關於課程內容 3 個相關的族語如: banhil/qanitu'an/Mamtavan/sinlusan /maikikingna 3. 能認識板曆上圖騰的意思與禁忌 4. 完成布農族歲時祭儀板曆學習單	自編教材 經 1150415 課發會審查 通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數						
		族語學習上所面臨的問題。 原 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人 / 家族」、「我的部落 / 社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。			<p>1.藉由學習單讓學生了解板曆上圖騰的意思與禁忌，請學生完成布農族板曆學習單。</p> <p>2.請學生分享自己的作品</p> <p style="text-align: center;">* 第一節~第六節結束*</p> <p>第七節~第十四節 認識布農族 8 大歲時祭儀的內容、禁忌與意義</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生知不知道布農族的 8 大歲時祭儀有哪些？ 2. 學生知道關於歲時祭儀的任何禁忌嗎？ <p>二、認識布農族歲時祭儀板曆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用『布農。密碼』這一本書介紹布農族 8 大歲時祭儀的活動內容、禁忌與圖騰意義。 2. 先介紹前四個歲時祭儀-開墾祭、小米播種祭、粟收祭、除草祭  <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生自由從四個歲時祭儀中選一個主題臨摹繪製，做成一張獨一無二的歲時祭儀小卡。 2. 請學生分享自己的作品 <p style="text-align: center;">* 第七節~第十四節結束*</p> <p>第十五節~第二十二節 認識布農族 8 大歲時祭儀的內容、禁忌與意義</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生剩下的歲時祭儀有哪些？ 2. 學生知道關於這些歲時祭儀的任何禁忌嗎？ <p>二、認識布農族歲時祭儀板曆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用『布農。密碼』這一本書介紹布農族 8 大歲時祭儀的活動內容、禁忌與圖騰意義。 2. 介紹後面四個歲時祭儀-射耳祭、小米豐收祭、嬰兒祭、取裨祭(獵首祭)。  <p>3. 認識其他重要祭儀： 拋石祭：9-11 月/甘藷祭：11-12 月/進倉祭：11 月/封鋤祭：1-2 月/驅疫祭：4 月/驅鳥祭：5 月/新年祭：8-9 月/小孩成長禮：5-8 歲/成年禮：15~16 歲/狩獵祭：農閒時</p> <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將布農族傳統歲時祭儀學習單完成。 2. 請學生分享自己的作品 <p style="text-align: center;">* 第十五節~第二十二節結束*</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歲時祭儀的發現與由來 2. 能說出關於課程內容 3 個相關的族語如：banhil/qanitu'an/Mamtavan/sinlusan/maikikingna 3. 能認識板曆上圖騰的意思與禁忌 4. 完成布農族歲時祭儀板曆學習單 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歲時祭儀的發現與由來 2. 能說出關於課程內容 3 個相關的族語如：banhil/qanitu'an/Mamtavan/sinlusan/maikikingna 3. 能認識其他祭儀的功能與禁忌 4. 完成學習單 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
第十一週~第十二週	戶外探索之乘車安全向前行/2	健 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 健 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	1. 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 2. 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1. 了解乘坐機車的安全注意事項。 2. 了解搭乘公車的安全注意事項。 3. 注意未遵守交通安全可能發生的危險。 4. 乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	第二十三節《活動3》安全坐機車 1. 教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。 2. 教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 第二十四節《活動4》安全搭公車 1. 教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、坐車、下車的過程思考安全注意事項。 2. 教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。	1. 能回答教師問題 2. 能主動發表想法 3. 能切實依照步驟完成演練	自編教材經 1150415 課發會審查通過
第十三週~第十六週	布農族傳統童玩/8	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 資 E9 原 5-III-1 能專注操作及應用數數。	Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。 認識布農族材統工藝與童玩	1. 認識跟歲時祭儀相關的布農族傳統童玩種類與功能。 2. 能製作一個屬於自己的竹槍童玩。 3. 能完成製作竹槍童玩並分享製作心得，包含製作過程的細節與心境感受等。能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。	第二十五節~第三十二節 一、引起動機 1. 詢問學生有沒有去過九族文化村的布農族聚落？ 2. 有沒有玩過特大的“陀螺”？ 二、認識布農族傳統童玩 1. 布農族童玩  2. 童玩在歲時祭儀中的重要性 3. 播放老師自己做的影片 三、竹槍童玩製作 1. 讓學生完成竹槍童玩 2. 請學生分享自己的作品 四、統整活動 1. 讓學生完成竹槍童玩 2. 請學生分享自己的作品 *第一節~第六節結束*	1. 能說出布農童玩的種類 2. 能說出童玩在歲時祭儀的重要性 3. 能說出關於課程內容 3 個相關的族語如： sulun/pacinku/busul qatna/sinlusan/paqaq enan 4. 完成竹槍製作	自編教材經 1150415 課發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。