

南投縣豐丘國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，21 週，共 32 節
			設計教師	五年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷，合作	與學校願景呼應之說明	利用閱讀文本的方式，認識不同族群，關懷自然，尊重生命，學習溝通、互動與表達，讓自己與他人和環境有和諧的關係。	
設計理念	1. 提昇學生閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。 2. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。 3. 提昇寫作與歸納、摘要、資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。 4. 啟發原住民族語文涵養與族群意識。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 4. 了解布農族文化與傳承 		

教學進度							教材學習資源
週次	單元名稱/節數	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	
一 十	<p>單元一： 閱讀探險家-世界文化巡禮/14</p>	<p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能遵循老師要求的記錄寫法及注意事項。 2. 能透過文本發散思考進行省思。 3. 能完成紀錄與心得撰寫。 4. 能利用閱讀理解中的自我提問及推論，去探究並思索文本中的大意主旨。 	<p>一、好文選讀-名人記聞 (4 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的名人記聞進行詳讀與圈記。 2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另一則喜歡的名人記聞進行詳讀與圈記。 4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 <p>二、好文選讀-校園記趣(4 節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能選出喜愛的報導進行閱讀。 2. 能理解文本的內容和大致。 3. 能流暢的上台 	<p>自編教材 經1150415 課發會審 議通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
		<p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>5. 能圈出不懂之生難字詞，藉由字義及上下文去推斷文意並習寫。</p> <p>1. 6. 能上台分享文本的內容大意提出自己的想法和意見。</p>	<p>1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的校園記趣進行詳讀與圈記。</p> <p>2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。</p> <p>3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另一則喜歡的校園記趣進行詳讀與圈記。</p> <p>4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。</p> <p>三、好文選讀-社會時事(4 節)</p> <p>1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的社會時事進行詳讀與圈記。</p> <p>2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。</p> <p>3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另一則喜歡的社會時事進行詳讀與圈記。</p> <p>4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。</p> <p>四、主題分享與作業互評(2 節)</p> <p>1. 請小朋友針對完成的主題記錄各擇一進行上台分享文本內容與心得。</p> <p>2. 請小朋友彼此欣賞完成的讀報剪貼作品，予以回饋及口頭互評。</p> <p>3. 老師給予表現最優秀學生鼓勵，請他說說學習之心得。</p>	<p>4. 能完成閱讀剪貼心得並進行分享。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
十一 十二	單元二： 說說我是誰？ 分享布農族裡 的名人榜 /4	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>本 Ad-III-1 家人、年齡、生日。</p>	<p>1. 透過自我介紹認識每位同學族語名字及同學的父母原住民姓名。</p> <p>2. 透過閱讀文獻，找到族裡的名人記錄下來並分享。</p>	<p>一、自我介紹和認識同學家人(2 節)</p> <p>1. 至網路搜尋有關布農語發音與名字資料</p> <p>2. 全班上台以布農語說出自我介紹和家庭成員後，進行記憶遊戲，說出同學的名字和家族成員。</p> <p>3. 每生運用族語，將家庭成員以繪畫方式呈現，並上台解說。</p> <p>二、搜尋文獻分享布農名人軼事(2 節)</p> <p>1. 請學生至網路上搜尋有關布農名人的資料並記錄下來。</p> <p>2. 將照片與資料整理於剪貼簿上，整理好後分享給同學。</p> <p>3. 完成【布農之光：山林與榮耀的傳人】學習單</p>	<p>1. 能以布農語寫出自己和家庭成員名字。</p> <p>2. 能以布農語至少寫出一位同學和他的家庭成員名字。</p> <p>3. 能完整紀錄資料並分享給其他同學。</p> <p>4. 能完成學習單。</p>	<p>自編教材 經1150415 課發會審 議通過</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
十三 — 二十一	單元三：探索布農族的各種文化禁忌/14	<p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1.透過網站閱讀了解布農族的祖靈禁忌，並能繪畫禁忌圖像。</p> <p>2.透過閱讀了解布農族的開墾禁忌，並能繪畫圖像。</p> <p>3.透過閱讀電子書能理解狩獵的禁忌。</p> <p>4.透過閱讀電子書能理解飲食的禁忌。</p> <p>5.能認識與區分布農族與他族在美食、服飾、祭儀、物質文化之異同。</p>	<p>一、初探布農族的祖靈與禁忌(4 節)</p> <p>1. 老師帶領閱讀仁愛鄉公所網站文章 https://www.renai.gov.tw/pg.asp?theme=29&acts=1&pid=1077</p> <p>2. 問題與討論時間：針對上網閱讀的文章內容進行小組討論並發表。</p> <p>3. 進行禁忌圖像的繪製，並完成【布農族的祖靈與禁忌】單元學習單。</p> <p>4. 上台發表自己繪製的禁忌圖像。</p> <p>二、農耕開墾的禁忌(2 節)</p> <p>1.老師帶領閱讀解開布農族的祭事曆密碼網站文章 https://www.shs.edu.tw/works/essay/2014/11/2014111421071100.pdf</p> <p>2.問題與討論時間：針對上網閱讀的網站內容進行小組討論並發表。</p> <p>3.完成【農耕開墾的禁忌】單元學習單。</p> <p>三、打獵的禁忌(2 節)</p> <p>1.老師帶領閱讀國家公園電子書 https://np.cpami.gov.tw/ebook/201503_4.html</p> <p>2.問題與討論時間：針對上網閱讀的網站內容進行小組討論並發表。</p> <p>3.完成【打獵的禁忌】單元學習單。</p>	<p>1. 能針對閱讀的文章內容，進行小組討論，發表出適當的答案。</p> <p>2. 能畫出禁忌圖像，並完成閱讀學習單。</p> <p>3. 能上台介紹繪製的禁忌圖像，並說出對禁忌圖像的想法。</p> <p>4. 能總結</p>	<p>自編教材經1150415課發會審議通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
		本 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。	社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 本 Bf-III-2 漁獵的禁忌故事。		四、飲食的禁忌 (2 節) 1. 老師導讀並講解文章內容 https://jerryzuhow77.pixnet.net/blog/post/88569443 2. 問題與討論時間：針對上網閱讀的網站內容進行小組討論並發表。 3. 完成【飲食的禁忌】單元學習單。 五、布農族的祖靈與禁忌(4 節) 1. 按照前幾週上課的主題進行分組報告，老師針對報告方式進行講解。 2. 各小組按照每週學習單的內容進行討論及工作分配，並使用電腦進行簡報製作。 3. 各組上台進行分組報告。 4. 整理學習單裝訂並鼓勵評分最高的同學分享心得。	出農耕開墾的禁忌。 5. 能總結出打獵的禁忌。 6. 能總結出飲食的禁忌。 7. 完成總結學習單 8. 能流暢分享學習單 能仔細聆聽他人分享	

【第二學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，21 週，共 32 節
			設計教師	五年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷，合作	與學校願景呼應之說明	利用閱讀文本的方式，認識不同族群，關懷自然，尊重生命，學習溝通、互動與表達，讓自己與他人和環境有和諧的關係。	
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提昇學生閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。 2. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。 3. 提昇寫作與歸納、摘要、資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。 4. 啟發原住民族語文涵養與族群意識。 			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 4. 了解布農族文化與傳承 		

教學進度							教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	
一 — 四	<p>單元一：布農族的傳說故事-百步蛇的復仇/2</p>	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>本 Ad-III-3 傳說故事。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀布農族的傳說故事，能把握故事的重點，了解布農族的生活互動關係，及辨識文本的訊息和觀點，做出合理的判斷及應對。 2. 把握故事的主題、細節完成故事接龍。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題閱讀—布農族百步蛇的復仇故事 2. 觀看相關影片。 3. 以故事接龍的方式，輪流說出故事的內容。 4. 問題與討論時間：針對閱讀的文章內容進行小組討論並發表。 5. 完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能輪流說出故事的其中一段內容。 2. 能參與小組討論並發表。 3. 能完成學習單並分享。 	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
	單元一：布農族的傳說故事-洪水傳說/2	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1. 閱讀布農族的傳說故事，能把握故事的重點，了解布農族的生活互動關係，及辨識文本的訊息和觀點，做出合理的判斷及應對。</p> <p>2. 把握故事的主題、細節完成故事接龍。</p>	<p>1. 主題閱讀—布農洪水傳說</p> <p>2. 觀看相關影片。</p> <p>3. 以故事接龍的方式，輪流說出故事的內容。</p> <p>4. 問題與討論時間：針對閱讀的文章內容進行小組討論並發表。</p> <p>5. 完成閱讀學習單。</p>	<p>1. 能輪流說出故事的其中一段內容。</p> <p>2. 能參與小組討論並發表。</p> <p>3. 能完成學習單並分享。</p>	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>
	單元一：布農族的傳說故事-射日與祭月/2	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>本 Ad-III-3 傳說故事。</p>	<p>1. 閱讀布農族的傳說故事，能把握故事的重點，了解布農族的生活互動關係，及辨識文本的訊息和觀點，做出合理的判斷及應對。</p> <p>2. 把握故事的主題、細節完成故事接龍。</p>	<p>1. 主題閱讀—射日與祭月傳說</p> <p>2. 觀看相關影片。</p> <p>3. 以故事接龍的方式，輪流說出故事的內容。</p> <p>4. 問題與討論時間：針對閱讀的文章內容進行小組討論並發表。</p> <p>5. 完成閱讀學習單。</p>	<p>1. 能輪流說出故事的其中一段內容。</p> <p>2. 能參與小組討論並發表。</p> <p>3. 能完成學習單並分享。</p>	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
	單元一：心得分享與總複習/2	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>本 Ad-III-3 傳說故事。</p>	<p>1. 閱讀布農族的傳說故事，能把握故事的重點，了解布農族的生活互動關係，及辨識文本的訊息和觀點，做出合理的判斷及應對。</p> <p>2. 把握故事的主題、細節、結構邏輯，分組進行「小小說書人」閱讀心得的評比。</p>	<p>1. 全班從前三週閱讀的故事中，選出最喜歡的故事段落並說說看。</p> <p>2. 全班針對故事學習單的內容進行互評。</p> <p>3. 「小小說書人」心得演說。</p>	<p>1. 能輪流說出故事的其中一段內容。</p> <p>2. 能參與小組討論並發表。</p> <p>4. 學習單完成度。</p>	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>
五 九	單元二：布農傳說-我的讀書報告/6	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p>	<p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>本 Ad-III-3 傳說故事。</p>	<p>1. 能了解應用文的寫法及注意事項。</p> <p>2. 能發散思考。</p> <p>3. 能進行習寫練習。</p> <p>4. 能利用閱讀理解中的自我提問及推論，去探究並思索文本中的大意主旨。</p> <p>5. 能找出不懂之生難字詞，並藉由字義及上下文去推斷文意。</p>	<p>1. 請學生搜尋其他布農族的傳說故事，選出一篇自己喜歡的故事進行讀書報告作文的習寫。</p> <p>2. 教師請學生說出應用文的寫法及注意事項。</p> <p>3. 師生共同討論文章結構級文章內容。</p> <p>4. 學生依據討論擬定自己的文章結構。</p> <p>5. 學生依據擬定的文章結構進行書寫。</p> <p>6. 完成報告並分享心得。</p>	<p>1. 能選出自己喜愛的神話故事。</p> <p>2. 能說出應用文的寫作重點。</p> <p>3. 能自行擬定文章結構。</p> <p>4. 能積極參與討論。</p> <p>5. 完成心得感想作文。</p>	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>
十 一	單元三：閱讀實踐家-世界故事與	<p>國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 學生能從閱讀的文本中，利用不同的摘要策略，節錄出內容大意主旨及寓意。</p>	<p>1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的傳說故事進行詳讀與圈記。</p>	<p>1. 能選出喜愛的報導進行閱讀。</p>	<p>自編教材 經1150415課 發會審議通 過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十三 — 二十一	文化-傳說故事/6	國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	2. 將閱讀的篇章進行剪貼，並針對文本，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點及評述文本的內容。 3. 把握剪報的內容主題，針對重要的細節上台報告分享。 4. 能了解其他文化故事所要傳達的主旨及運用摘要策略擷取故事大意。	2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另二則喜歡的傳說故事進行詳讀與圈記。 4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。	2. 能理解文本的內容和大意。 3. 能流暢的上台分享自己的讀後感想。 4. 能完成閱讀剪貼心得並進行分享。	自編教材 經1150415課 發會審議通 過
	單元三： 閱讀實踐家- 世界故事與 文化-世界文 化/6	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	1. 學生能從閱讀的文本中，利用不同的摘要策略，節錄出內容大意主旨及寓意。 2. 將閱讀的篇章進行剪貼，並針對文本，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點及評述文本的內容。 3. 把握剪報的內容主題，針對重要的細節上台報告分享。 4. 能了解其他文化故事所要傳達的主旨及運用摘要策略擷取故事大意。	1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的世界文化進行詳讀與圈記。 2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另二則喜歡的世界文化進行詳讀與圈記。 4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。	1. 能選出喜愛 的報導進行閱 讀。 2. 能理解文本 的內容和大意。 3. 能流暢的上 台分享自己的 讀後感想。 4. 能完成閱讀 剪貼心得並進 行分享。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
	單元三： 閱讀實踐家- 世界故事與 文化-趣事紀 聞/4	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	1. 學生能從閱讀的文本中，利用不同的摘要策略，節錄出內容大意主旨及寓意。 2. 將閱讀的篇章進行剪貼，並針對文本，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點及評述文本的內容。 3. 把握剪報的內容主題，針對重要的細節上台報告分享。 4. 能了解其他文化故事所要傳達的主旨及運用摘要策略擷取故事大意。	1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的趣事紀聞進行詳讀與圈記。 2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另一則喜歡的趣事紀聞進行詳讀與圈記。 4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。	1. 能選出喜愛的報導進行閱讀。 2. 能理解文本的內容和大意。 3. 能流暢的上台分享自己的讀後感想。 4. 能完成閱讀剪貼心得並進行分享。	自編教材 經1150415課 發會審議通 過
	單元三： 閱讀實踐家- 世界故事與 文化-主題分 享/2	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	從選擇的文本中，連結相關的知識和經驗，把握說話的內容主題及重要細節，上台分享故事內容大意及提出自己的想法及觀點。	1. 請小朋友針對完成的主題記錄各擇一進行上台分享文本內容與心得。 2. 請小朋友彼此欣賞完成的讀報剪貼作品，予以回饋及口頭互評。 3. 老師給予表現最優秀學生鼓勵，請他說說學習之心得。	1. 專心聆聽 2. 口語發表 3. 參與討論 4. 鑑賞實作分組討論及心得分享	自編教材 經1150415課 發會審議通 過

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 本 Bf-III-2 漁獵的禁忌故事。 本 Bg-III-2 農耕的故事。				

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。