

南投縣豐丘國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，21 週，共 32 節
			設計教師	洪佳興
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷與合作	與學校願景呼應之說明	透過閱讀文本，理解文本所要傳達的意義，學習關懷自然、尊重生命，學習溝通互動與表達，了解人和環境和諧的關係，同時與部落的「獵人文化」做連結，進而關懷山林生態平衡的重要性。	
設計理念	1. 提昇學生閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。 2. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。 3. 提昇寫作與歸納、摘要、資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。 4. 啟發原住民族語文涵養與族群意識。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	
課程目標	1. 能輕鬆自然的表達自己並針對故事進行省思。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 4. 了解布農族文化與傳承之重要。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
一 五	單元一 布農族起源 與傳說/10	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E6 發展向文本提問的能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	1. 能理解並欣賞故事中各族群的差異。 2. 能連結自身經驗，提出自己的想法或觀點。 3. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。完成學習單	1. 請小朋友回憶之前提過的布農族傳說，並發表所知的故事內容。 2. 除了常聽說的「射日」、「大洪水」、「百步蛇」等布農族傳說，老師提出關於布農族起源神話介紹：葫蘆生、陶鍋生、洞穴生、巨石生等說法 3. 老師請學生上網搜尋其他族群類似的起源故事，並分享。 4. 教師提問討論： (1) 你有沒有聽過家中長輩說過這些故事？ (2) 這些神話裡有哪些共同的元素？有那些不同的元素？ (3) 這些神話出現的時間是什麼時候？ (4) 這些族群都有沒有類似的呢？ (5) 你認為這些神話代表什麼意義呢？ 5. 請學生就討論內容與結論紀錄自己的觀點跟想法，完成學習單。 6. 布農傳說故事介紹：長尾巴的地下人 7. 故事文本深究並完成學習單 8. 布農傳說故事介紹：葫蘆花裡的人 9. 故事文本深究並完成學習單 10. 歷史文獻探討	1. 完成神話故事收集與分享。 2. 學習單撰寫 3. 能專心聆聽他人說明，予以回饋。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
六 九	單元二 我是小作家 (傳說故事改編)/6	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 本 Ad-III-3 傳說故事。	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	1. 請學生將前幾節課查閱的神話故事，自訂主題進行分類。 2. 請每人分享自己的傳說故事分類依據及內容。 3. 根據同學的分類依據討論適切性，並調整至合理。 4. 針對某個故事進行改編，完成一篇故事。 5. 分享自己創作的故事，說明創作理念。	1. 能專心聆聽他人發言。 2. 能主動發表自己的想法。 3. 完成自編故事	自編教材 經 1150415 課發會審查通過
十 十二	單元三 獵人的考驗：山裡的故事-《山豬·飛鼠·撒可努》/6	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E6 發展向文本提問的能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	1. 老師請小朋友回憶之前談過有關獵人狩獵相關的禁忌以及傳說故事。 2. 請小朋友針對這些禁忌與故事進行解說與看法的分享。 3. 介紹原住民作家 亞榮隆·撒可努 作品《山豬·飛鼠·撒可努》 4. 文本深究 5. 學習單撰寫與分享	1. 能專心聆聽他人發言。 2. 能主動發表自己的想法。 3. 能積極參與討論能完成學習單紀錄。 4. 能理解故事文本的內容與大意。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過
十三 二十一	單元四 讀報探索世界傳說與文化(剪報紀錄)/10	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 本 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主	語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 學生能從閱讀的文本中，利用不同的摘要策略，節錄出內容大意主旨及寓意。 2. 將閱讀的篇章進行剪貼，並針對文本，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點及評述文本的內容。 3. 把握剪報的內容主題，針	1. 老師請學生打開報紙進行讀報，並嘗試找到一則喜歡的社會時事進行詳讀與圖記。 2. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。 3. 老師請學生打開報紙進行讀報，嘗試找到另一則喜歡的社會時事進行詳讀與圖記。 4. 將文本與圖片剪貼至剪報本進行編輯排版設計與心得的撰寫。	1. 能選出喜愛的報導進行閱讀。 2. 能理解文本的內容和大致。 3. 能流暢的上台分享自己的讀後感想。 4. 能完成閱讀剪貼心得並進行分享。	自編教材 經 1150415 課發會審議通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		旨及其語言文化的美感。	國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	對重要的細節上台報告分享。 4. 能了解其他文化故事所要傳達的主旨及運用摘要策略擷取故事大意。 5. 從選擇的文本中，連結相關的知識和經驗，把握說話的內容主題及重要細節，上台分享故事內容大意及提出自己的想法及觀點。			

【第二學期】

課程名稱	文化閱讀		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-2 節，20 週，共 30 節
			設計教師	洪佳興
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷	與學校願景呼應之說明	透過閱讀文本，理解文本所要傳達的意義，與部落生活做連結，進而關懷山林生態平衡的重要性，並為未來畢業後的人生規劃做好準備。	
設計理念	引導學生有能力從文本中去發現問題並進行探究學習的方法與策略，藉由閱讀、深究與學習單的撰寫，提升學生閱讀理解與抒發個人情感的能力。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		領綱核心素養具體內涵 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，提升閱讀理解並培養良好的習慣和態度。 2. 能將閱讀與部落生活經驗做結合與分享。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 六	原住民的智慧 ~少年小樹之歌/8	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E6 發展向文本提問的能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能理解並欣賞故事中各族群的差異。 2. 能連結自身經驗，提出自己的想法或觀點。 3. 能仔細聆聽他人分享，並給予適當回饋。完成學習單。	少年小樹之歌文本序文與第一章(2 節) 1. 除了台灣本土原住民文化之外，老師說明其他國家也有原住民與獨特的文化背景—美洲原住民族內容概述 2. 老師提供故事文本-少年小樹之歌的序文與第一章節，並簡單解說這本書的內容。 3. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 4. 教師提問討論： (1) 你有沒有聽過這篇故事? (2) 故事內容裡有哪些主角? (3) 試著推論看看，每個人的個性? 5. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 6. 老師請學生完成閱讀學習單。 少年小樹之歌文本第二章(2 節) 1. 老師複習上次文本內容，並進行提問。 2. 老師檢查上次的學習單，獎勵優秀表現並針對錯誤題目進行檢討 3. 老師提供故事文本-少年小樹之歌的第二章節，並簡單解說這張節的內容。 4. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 5. 教師提問討論： (1) 故事主要在說什麼事情? (2) 故事內容裡有哪些主角? (3) 大自然的法則是指什麼?	1. 能嘗試說出故事其中一段內容。 2. 能參與討論並發表。 3. 能確實完成學習單。 4. 能回應老師提問並回答問題。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					6. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 7. 老師請學生完成閱讀學習單。 少年小樹之歌文本第八章(2節) 1. 老師複習上次文本內容，並進行提問。 2. 老師檢查上次的學習單，獎勵優秀表現並針對錯誤題目進行檢討 3. 老師提供故事文本-少年小樹之歌的第八章節，並簡單解說這張節的內容。 4. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 5. 教師提問討論： (1)故事主要在說什麼事情？ (2)故事內容裡有哪些主角？ (3)故事說的秘密基地是指什麼地方？ 6. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 7. 老師請學生完成閱讀學習單。 少年小樹之歌文本第十二章(2節) 1. 老師複習上次文本內容，並進行提問。 2. 老師檢查上次的學習單，獎勵優秀表現並針對錯誤題目進行檢討 3. 老師提供故事文本-少年小樹之歌的第十二章節，並簡單解說這張節的內容。 4. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 5. 教師提問討論： (1)故事主要在說什麼事情？ (2)故事內容裡有哪些主角？ (3)故事說的溪邊驚魂事件是指發生了什麼事情？ 6. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 7. 老師請學生完成閱讀學習單。		
七 十	未來的夢想藍圖/6	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E6 發展向文本提問的能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	閱讀文本-愛上太魯閣的四個理由(2節) 1. 除了文化之外，老師說明大自然與人們生活也息息相關，國家有原住民與獨特的文化背景，也有國家獨特的自然景觀—關於國家公園的說明。 2. 老師提供文本-愛上太魯閣的四個理由，並簡單解說這篇文章的內容。 3. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 4. 教師提問討論： (1)你有沒有去過太魯閣或是其他國家公園？ (2)你覺得作者愛上太魯閣的理由是哪四個？ (3)提出你認為國家公園為何建立的原因？ 5. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 6. 老師請學生完成閱讀學習單。 閱讀文本-從一場朗讀比賽開始(2節) 1. 老師說明國小生涯即將結束，一定有某些事情最值得回憶，對你的影響很大，老師提出自己的經驗來分享說明。 2. 老師提供文本-從一場朗讀比賽開始，並簡單解說這篇文章的內容。 3. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 4. 教師提問討論： (1)你有沒有參加過學校的比賽？ (2)你覺得作者參加朗讀比賽對自己有什麼成長？ (3)提出你認為國小階段對你影響最深的人事物？ 5. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 6. 老師請學生完成閱讀學習單。 閱讀文本-祝福的花朵(2節)	1. 能嘗試說出故事其中一段內容。 2. 能參與討論並發表。 3. 能確實完成學習單。 4. 能回應老師提問並回答問題。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					1. 老師說明小朋友即將從國小畢業了，簡單的說明上國中要注意的事情。 2. 老師提供文本-祝福的花朵，並簡單解說這篇文章的內容。 3. 學生拿到文本後進行初次閱讀，並進行重點註記。 4. 教師提問討論： (1)你最喜歡文本中哪位作者的祝福?為什麼? (2)利用文本的詞句，試著對同學給予祝福的話語。 5. 請學生提出文本中感到疑惑的字句，全班共同解惑討論。 6. 老師請學生完成閱讀學習單。		
十一 二十	我是部落小記者-報導編輯實作/16	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 閱 E6 發展向文本提問的能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 3. 學生能藉由訪查與資料收集進行整理、摘要與編輯，並提升人文與自然關懷及批判思考的能力。	讀報及摘要紀錄-人物(2節) 1. 老師說明本次剪報紀錄的重點(關於人物的報導)。 2. 老師提供每人一份國語日報，請學生找尋相關主題報導並開始讀報。 3. 開始進行剪報紀錄，並完成摘要紀錄作業 4. 進行分享與報告。 讀報及摘要紀錄-事件(2節) 1. 老師說明本次剪報紀錄的重點(關於事件的報導)。 2. 老師提供每人一份國語日報，請學生找尋相關主題報導並開始讀報。 3. 開始進行剪報紀錄，並完成摘要紀錄作業 4. 進行分享與報告。 讀報及摘要紀錄-物件(2節) 1. 老師說明本次剪報紀錄的重點(關於物件的報導)。 2. 老師提供每人一份國語日報，請學生找尋相關主題報導並開始讀報。 3. 開始進行剪報紀錄，並完成摘要紀錄作業 4. 進行分享與報告。 觀察報紙中報導的形式(1節) 1. 老師提供每人一份國語日報，請學生開始讀報。 2. 請學生分享其中一篇報導簡單報告摘要與心得。 3. 觀察每篇報導的固定形式與內容，例如：照片、文本內容、標題等... 4. 推論報導中文本主題介紹的方式及獲取資訊的來源。 5. 老師針對接下來的訪查活動及成果呈現進行解說。 訪查與收集資料-部落或學校裡的「人」(3節) 1. 請學生針對部落裡的人物進行訪談並完成資料紀錄。 2. 學生把得到的相關資料開始進行整理，完成初步的圖文採訪稿。 3. 老師檢查學生的初稿並做修正，完成人物簡介報導內容 4. 分享自己的採訪紀錄。 訪查與收集資料-部落或學校裡的「物」(3節) 1. 請學生針對部落裡的事物進行訪查並完成資料紀錄。 2. 學生把得到的相關資料開始進行整理，完成初步的圖文採訪稿。 3. 老師檢查學生的初稿並做修正，完成事物簡介報導內容 4. 分享自己的採訪紀錄。 將完成的文圖資料編排繪製成一張個人小報(2節) 1. 請學生將自己的初步採訪文圖剪貼至紙上，進行圖文的編排與設計。 2. 老師針對圖文的內容進行修正與建議。 簡單報告與分享觀摩彼此的作品(1節)	1. 能確實完成訪談與資料收集的工作，完成紀錄表。 2. 能透過相關圖文資料的收集，完成採訪文本內容，進行摘要說明。 3. 能利用圖文設計美化排版內容 4. 能參與討論並提出自己的想法。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					1. 老師檢查學生完成的個人小報，確認都完成。 2. 請學生一個一個把作品放到電腦上進行報導的內容說明與感想。 3. 大家一起選出讓大家印象最深的報導並獎勵該撰寫的學生。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。