

南投縣豐丘國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	布農豐味		年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-1 節，21 週，共 16 節
			設計教師	中年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	合作	與學校願景 呼應之說明	透過溝通互動、團隊合作，營造互助友善的學習氛圍，和他人、環境、自然保持健康和諧的關係。	
設計理念	「民以食為天」，食物不但是維持我們生命的基本要素，食物也會因著科技、地理環境與文化，產生多樣不同的風貌。本單元從認識原住民早期的主食出發，讓學生知道自我族群的主食文化外，進一步理解與包容其他族群主食異同的文化；藉由走訪探索部落的野菜生態，培養學生具備關心本土事務的素養；透過栽種地瓜葉與地瓜、烹煮野菜的體驗與歷程，習得栽種植物、料理食物、與他人合作的能力，並善用科技與應用資訊，將歷程記錄下來並分享發表。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	領綱核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識原住民早期主食，理解與包容各族群主食異同的文化。 2. 透過栽種地瓜葉與地瓜，體驗栽種植物的歷程，並將生長情形拍照記錄並上傳。 3. 走訪探索部落的野菜生態，認識五種以上的常見野菜並完成記錄。 4. 能與他人合作烹煮野菜，體驗親手實作的樂趣，並分享流程與試吃感受。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
二、四	認識原民傳統主食/2	<p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>自 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過線索提示，認識原住民早期主食。 2. 能理解早期的主食和現今主食有何改變。 	<p>活動一：傳統主食</p> <p>一、我們常吃的主食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先說明什麼是主食。 2. 請學生發表平常吃的主食有哪些。 3. 請學生想想早期長輩吃的主食有哪些。 4. 教師利用三個提示，讓學生猜猜這項主食的名稱，介紹早期各族群原住民的主食。 5. 請學生發表這些主食有哪些呈現的方式，並說說自己的感受。 6. 請學生分享這些主食在現今環境中，食用方式或頻率上有什麼不同。 7. 請學生推論這些主食食用方式改變的原因是什麼。 8. 詢問學生認識哪些主食，進行主食對對碰。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出至少 2 種常吃的主食 2. 能正確完成主食名稱與圖片的配對 3. 能說出自己的感受。 	<p>自編教材 經 1150415 課發會審查通過</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
					9.老師進行總結：原住民早期主食與現今不同，各族群也會因各種因素呈現不同的主食。 ~~~~~第一~二節結束~~~~~		
五 十	Hutan 小達人/6	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>自 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p>	<p>1.藉由資料蒐集，知道地瓜和地瓜葉種植的方法。</p> <p>2.透過實際栽種，完成地瓜和地瓜葉的種植。</p> <p>3.發表並紀錄地瓜和地瓜葉生長過程。</p>	<p>活動一：認識地瓜</p> <p>1. 請學生發表自己曾看過的地瓜長怎樣？有吃過或看過哪些地瓜方面的料理等食用經驗。</p> <p>2. 詢問學生是否有看過地瓜生長過程。</p> <p>3. 教師介紹地瓜生長過程、種類、食用部位。</p> <p>4. 上網搜尋地瓜葉和地瓜的種植方法。</p> <p>5. 請學生回家準備種植地瓜的透明容器。 ~第一節結束~</p> <p>活動二：小小農夫</p> <p>1.老師介紹三種不同的地瓜(黃肉，紅肉和紫肉)，讓學生將地瓜放入加水的透明容器內後放在窗台上觀察。</p> <p>2.請學生將要種地瓜葉的地方先進行除草和鬆土。</p> <p>3.將地瓜葉梗插入土中後澆水。</p> <p>4.地瓜葉每天澆水，地瓜也要每天換水，觀察他們的生長情形並做拍照紀錄。</p> <p>5.觀察三種不同品種的地瓜發芽的情形和葉子外型並拍照紀錄。</p> <p>6.將發芽長葉的地瓜切下(不用整顆)，種到鬆好土的土中，每天幫它澆水。</p> <p>7.觀察地瓜生長的情形並記錄 ~第二~六節結束~</p>	<p>1.能說出地瓜的實用經驗。</p> <p>2.能搜尋並說出地瓜和地瓜葉的種植方式。</p> <p>1.能依步驟種植地瓜和地瓜葉。</p> <p>2.能說出地瓜葉和地瓜生長過程中的變化。</p> <p>3.能用相機記錄地瓜葉和地瓜的生長過程並上傳。</p>	<p>自編教材 經 1150415 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
十三 — 十八、 二十一 — 二十一	認識野菜/8	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>自 INF-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>1.藉由踏查實作，能了解採摘野菜時要注意的事情。</p> <p>2.透過實物、圖片，能認識五種以上的常見野菜。</p> <p>3.藉由資料蒐集與實作，能和家長完成一份野菜料理。</p>	<p>活動一：野菜是什麼</p> <p>1.請學生說說看什麼是野菜?它和我們平時餐桌上吃的菜有什麼不同?</p> <p>2.老師介紹我們生活中常見的野菜。</p> <p>3.常見野菜名稱和圖片配對。</p> <p>4.把這些野菜進行分類，主要是吃它的哪個部位?</p> <p>5.採摘野菜時有哪些的注意事項?</p> <p>6.社區野菜踏查進行野菜辨識。</p> <p>7.拍照介紹分享野菜的名稱和特徵，分享野菜踏查的收穫。</p> <p style="text-align: center;">~第一~三節結束~</p> <p>活動二：我是大廚師</p> <p>1.老師介紹常見的野菜料理。</p> <p>2.學生設計一份野菜料理菜單。</p> <p>3.回家後和家長合作完成自己的野菜菜單，將成品拍照上傳。</p> <p>4.到社區進行野菜的採摘。</p> <p>5.將每項野菜分類後清洗，準備煮野菜火鍋。</p> <p>6.一次煮一項野菜，品嚐它的味道。</p> <p>7.完成野菜火鍋學習單</p> <p style="text-align: center;">~第四~八節結束~</p>	<p>1.能說出採摘野菜的注意事項。</p> <p>2.能正確完成野菜的配對</p> <p>3.能完成社區野菜踏查的分享。</p> <p>1.能完成野菜料理菜單。</p> <p>2.能完成野菜火鍋學習單。</p>	<p>自編教材 經 1150415 課發會審查通過</p>

南投縣豐丘國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	布農豐味		年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 0-1 節，21 週，共 16 節
			設計教師	中年級教師群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	實踐	與學校願景呼應之說明	藉由資料的搜尋，手作與欣賞體驗，讓美學在生活中實踐，讓自己生活在一個美的環境中。	
設計理念	衣物是我們每天日常生活必備的物品，然而我們為了方便或不知如何使用與管理，不但影響儀容的觀感，而且也容易耗損衣物，造成成資源的浪費。藉由此課程學習基本縫針與縫製鈕扣，適當的運用在生活中，並成為家中的小幫手；同時由於本校學生大多是布農族，課程中亦有認識原住民的服裝、裝飾與其圖案、顏色代表的意義，將原住民文化元素融入在頭飾頭帶的設計製作裡，希望讓學生除了對自我文化的了解外，對其他族群的服飾也能有基本的認識與尊重。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎	領綱核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，已達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		<p>作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 透過觀察、體驗、實作，學會日常生活問題處理與基本技能。</p> <p>2. 透過文化的觀察與體驗，進行藝術創作與表現。</p> <p>3. 學習欣賞尊重不同文化與個人表現。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 八	天「衣」無縫/8	<p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p>	<p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>1. 藉由實物的認識能說出至少 3 種手縫工具。</p> <p>2. 透過實作能做出打結，平針縫和回針縫。</p> <p>3. 透過實作能完成 2 孔鈕扣</p>	<p>活動一：認識手縫工具</p> <p>6. 展示手縫工具，請學生說說這些工具的名稱及用途。</p> <p>7. 詢問學生何時會使用這些工具，它和我們的生活有什麼關聯。</p> <p>8. 教師詳細介紹手縫工具名稱與用途。</p> <p>9. 說說使用這些工具有哪些注意事項。</p> <p>~第一節結束~</p> <p>活動二：我會動手縫</p> <p>1. 教師用圖片與示範，分別展示穿針與打結的方法。</p>	<p>1. 能說出 3 種手縫工具名稱及用途。</p> <p>2. 能說出 2 種手縫工具的安全使用注意事項。</p> <p>1. 能完成穿線與線頭打結。</p>	<p>自編教材 經 1150415 課發會審查通過</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
		家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		縫法和 4 孔鈕扣縫法。	2.提醒學生穿針打結時的安全。 3.學生實際操作，教師巡視指導。 (本節課先用塑膠針和毛線練習打結) ~第二節結束~ 4.教師介紹基本縫法與使用時機。 5.教師用影片與示範進行平針、回針的基本縫法及線尾打結。 6.學生實際在縫布上進行平針、回針的縫法練習。 ~第三~六節結束~ 7.教師用影片與示範，分別展示四孔鈕扣和二孔鈕扣縫法與打結方式。 8.學生練習鈕扣縫法與打結。 ~第七~八節結束~	1. 學生能在縫布上完成平針縫、回針縫。 1. 能在縫布上完成四孔鈕扣和二孔鈕扣的縫製。 2. 能完成鈕扣縫製後的打結。	
九、十一、十四、	原住民頭帶大觀園/8	國 2-II-2 運用適當詞語正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝-視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝-視 E-II-3 點線面創作	1.透過觀察能知道原住民服裝圖案意義或顏色特徵。 2.藉由實作能完成一份融入手縫方法和鈕扣排列的頭帶裝飾設計。 3.能說出自己設計的想法及	活動一：我愛原民風 1.請學生分享對原住民服裝的感受或穿著經驗。 2.教師敘述布農族服飾圖案與百步蛇的故事。 3.教師介紹臺灣原住民的頭帶，引導學生觀察其圖案的排列方式。 4.請學生發表觀察後的想法。 5.設計繪製一條原住民頭帶。 ~第一~二節結束~ 活動二：小小設計師 1.挑選喜愛的鈕扣，串珠等飾品，放置在頭帶上進行初步的設計。	1.能說出 2 種圖案或顏色的象徵意義。 2.能分享一個自己的觀察與想法。 1.能完成頭帶的製作。	自編教材 經 1150415 課發會審查通過

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十六 — 十九、 廿一		<p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>藝-表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>專心聆聽他人的分享。</p> <p>4.經由練習能學會走秀時需要的基本裝置與走位。</p> <p>5.能互相合作完成走秀活動，說出他人的優點與可改進的部分。</p>	<p>2.確定自己的設計和需要的裝飾品後，先用平板將它拍下。</p> <p>3.利用之前學過的縫製方法，將鈕扣等裝飾品縫製在頭帶上。</p> <p>4.可以視需求再縫製一些線條。</p> <p>5.請學生分享頭帶設計的想法。</p> <p>6.請學生分享觀賞他人頭帶設計的感受。</p> <p>~第三~五節結束~</p> <p>活動三：我是名模</p> <p>1.請學生發表是否有看過服裝秀活動或經驗。</p> <p>2.教師播放走秀影片，請學生發表感受或想法。</p> <p>3.請學生發表服裝走秀需要那些預備。</p> <p>4.讓學生練習走秀的進行方式與動作，全班一起進行走秀前的準備工作。</p> <p>5.學生進行走秀並錄影。</p> <p>6.請學生觀看班級走秀影片並發表感受。</p> <p>~第六~八節結束~</p>	<p>2.能分享一個自己頭帶設計的想法</p> <p>3.能分享一個觀賞他人頭帶設計的感受</p> <p>1.能完成走秀活動。</p> <p>2.能分享自己對走秀的觀察與想法</p>	